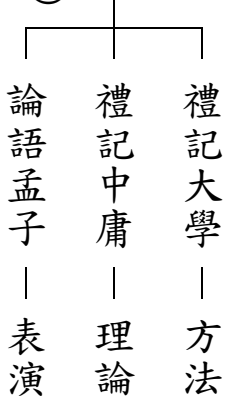
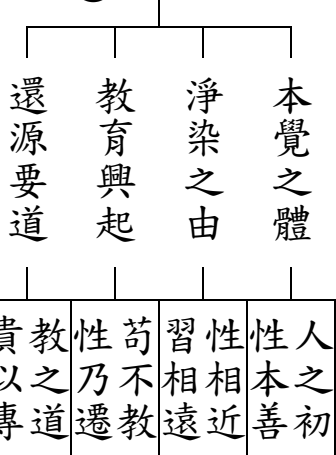


(甲)

四書之教  
(圓滿教育)

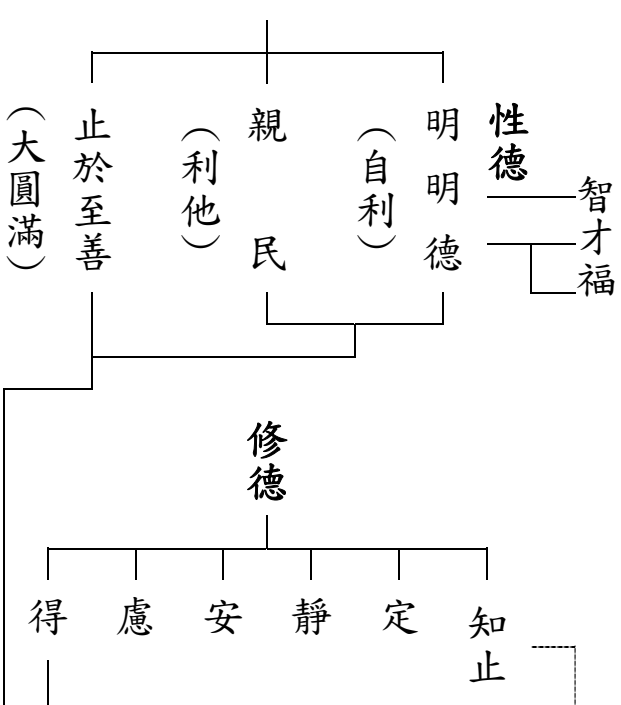


恢復明德  
(教育目的)

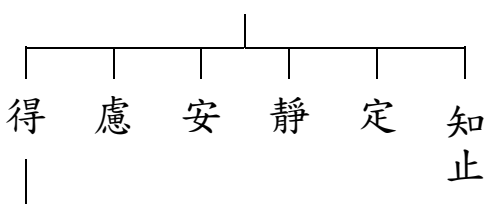


(乙)

大學之道在



修德

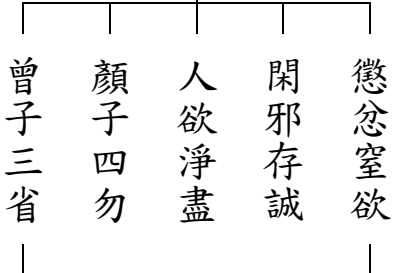
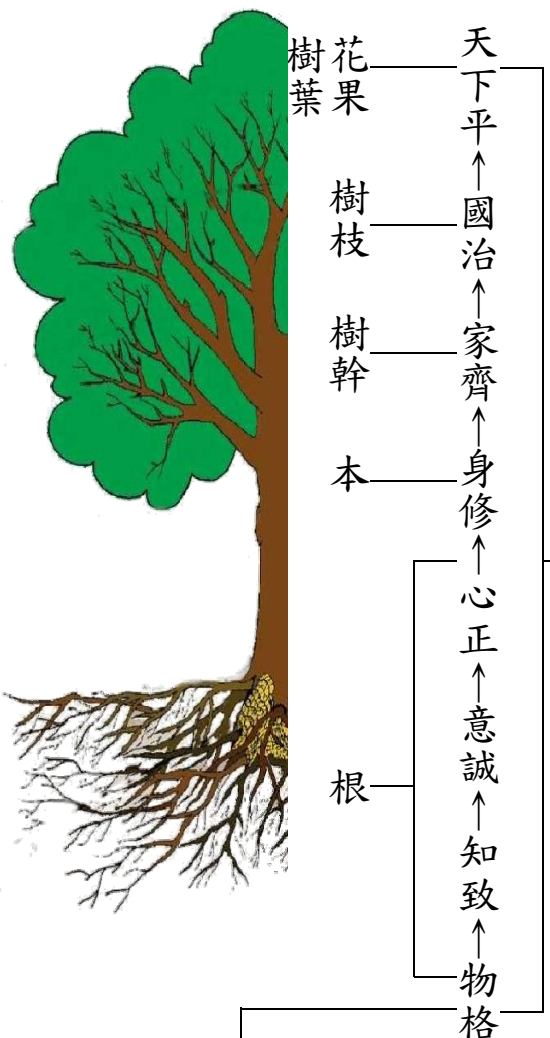


非可躐等

(念茲在茲，茲指明德)  
(志有所立，勉持不變)  
(久而躁釋，不為妄動)  
(泰然恬然，心不異遷)  
(精研明辨)  
(獲其達於至善之要)

(丙)

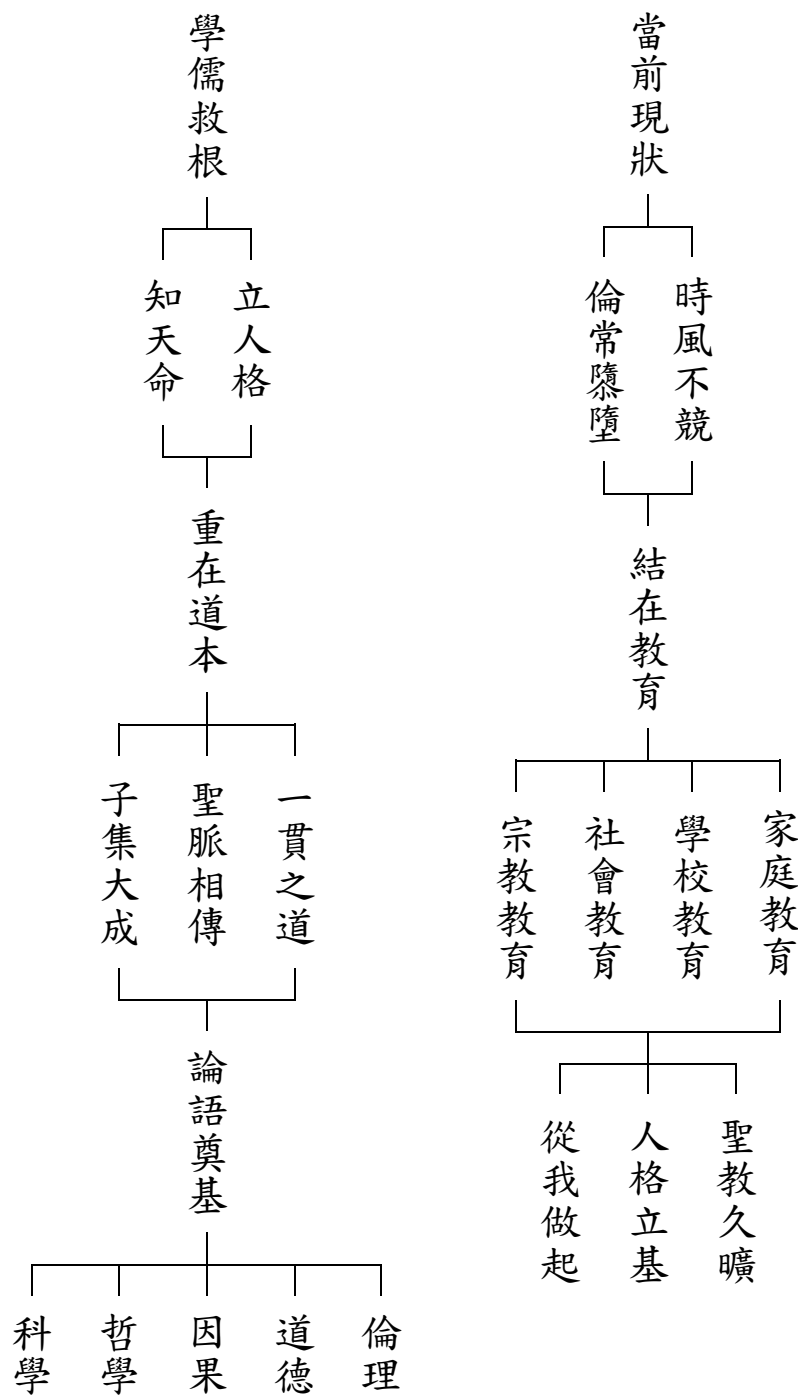
修德果益



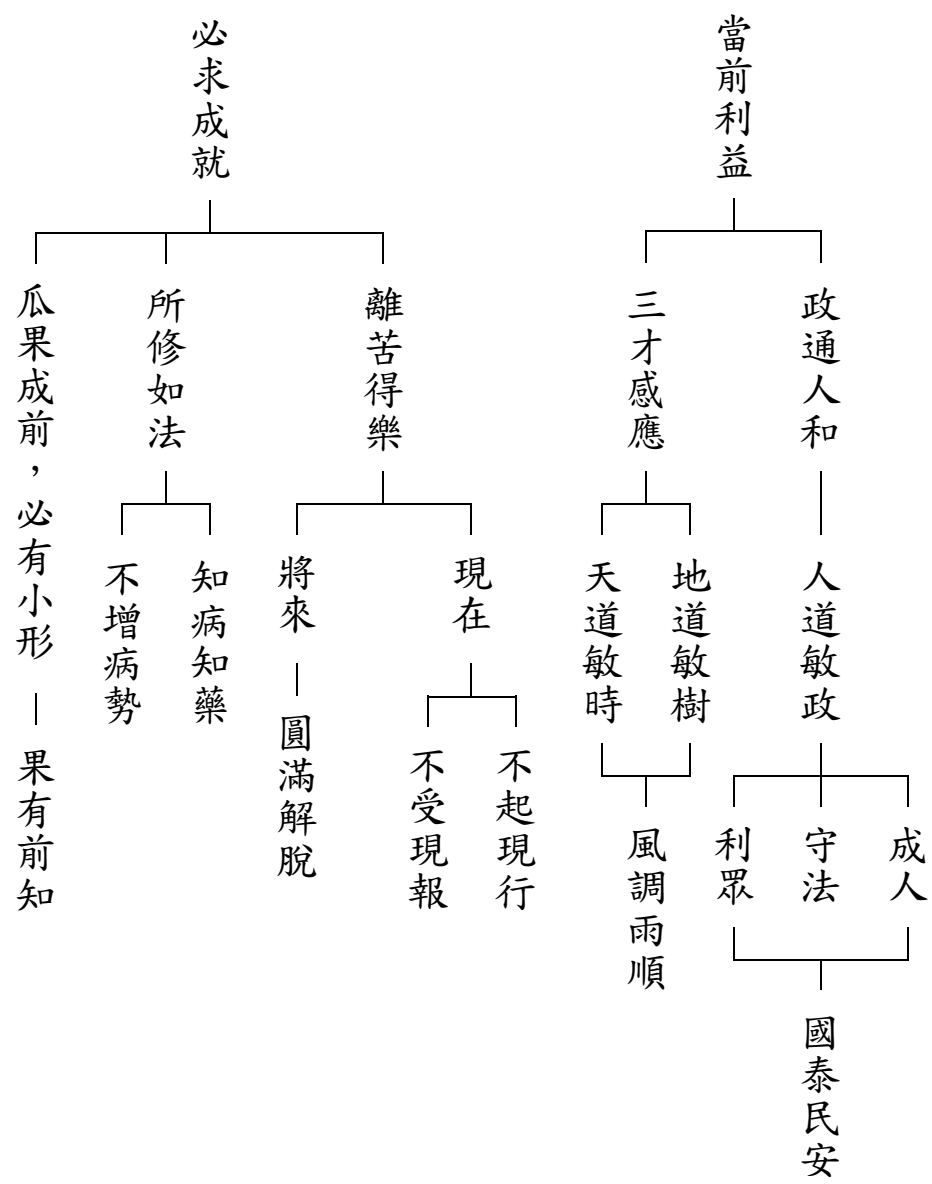
離此  
實學  
是名  
記問

前言講表

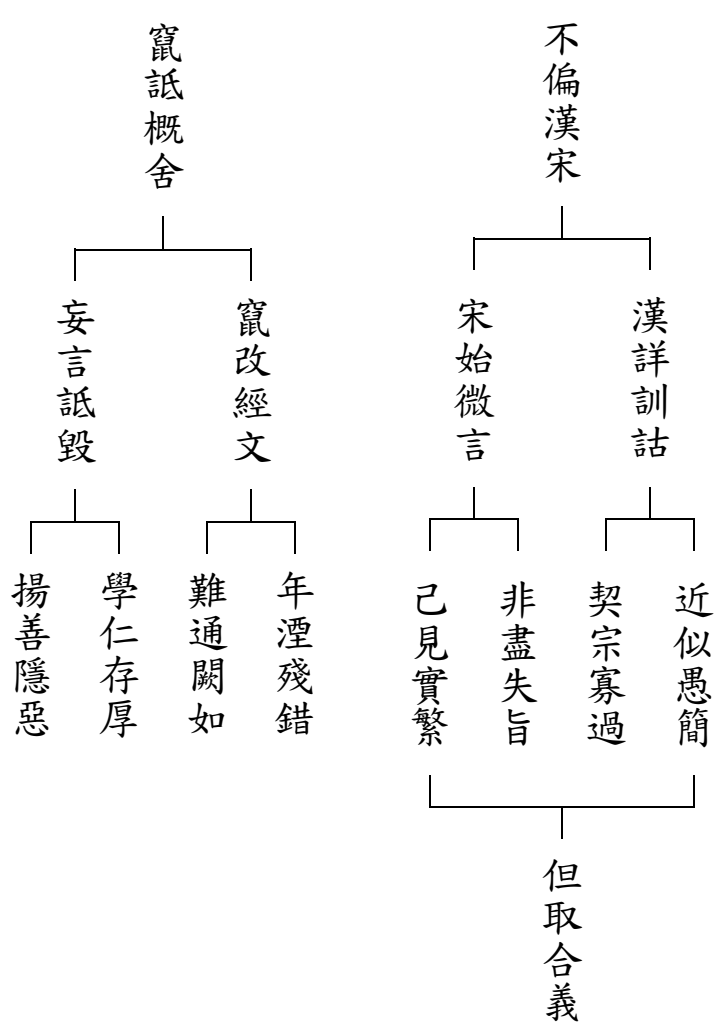
## 一、學務躬行



## 二、學習目標



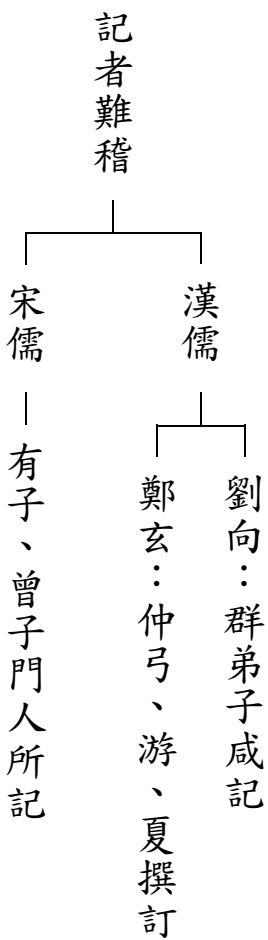
### 三、取捨原則



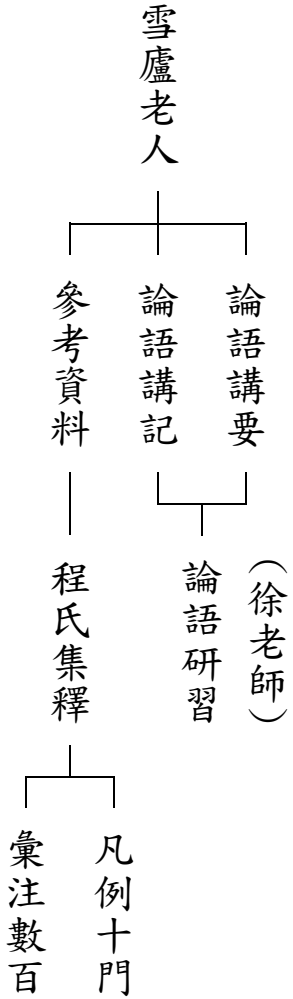
四、略釋經題



五、編者簡介



六、學講所依

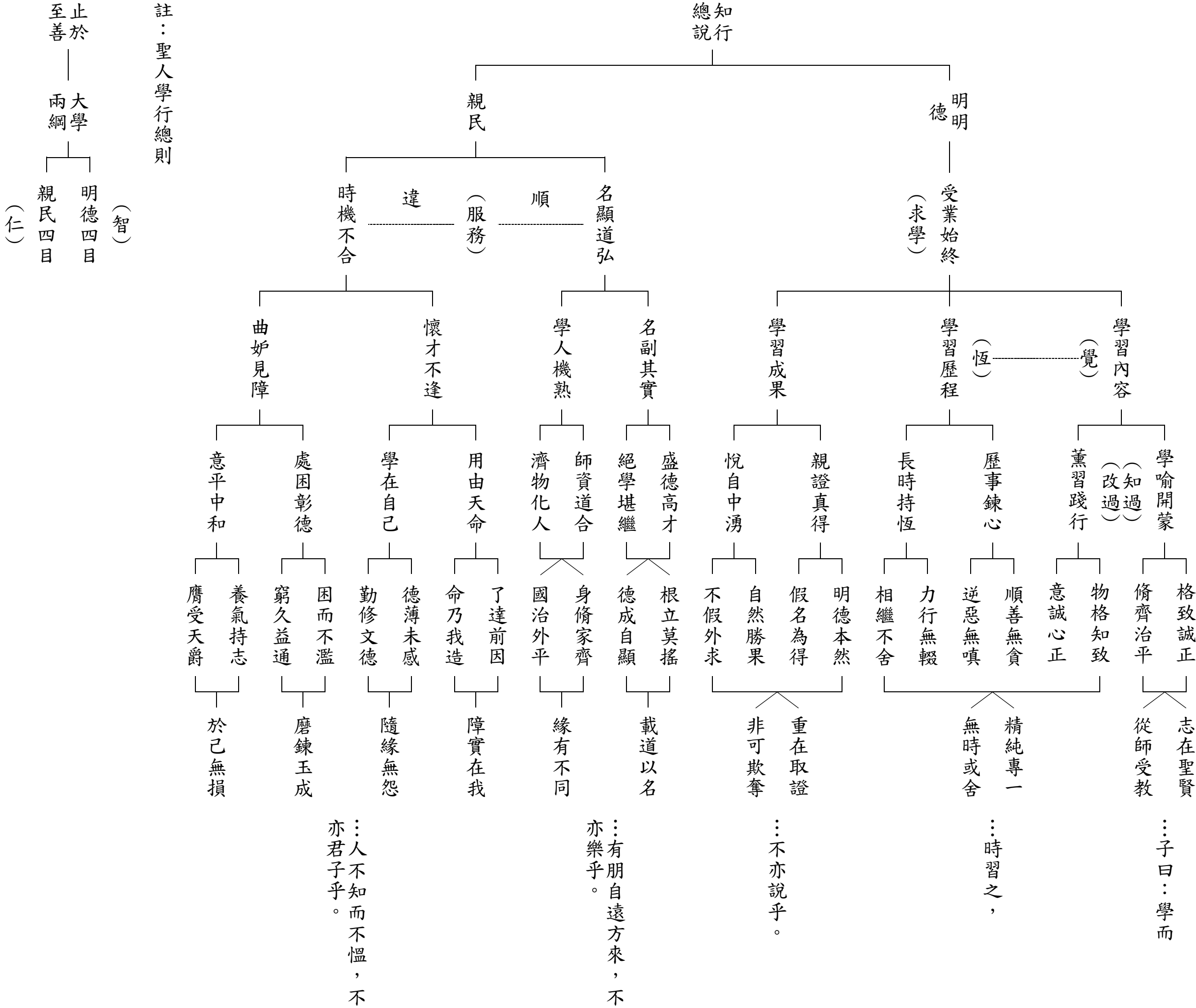


註：

一、《論語集釋》十門：一、考異。二、音讀。三、考證。四、集解。五、唐以前古注。六、集注。七、餘論。八、發明。九、別解。十、按語。

二、《論語集釋》自序(節)

《論語集釋》何爲而作也？曰：自孔祀罷，經籍廢，風會所趨，至悍然滅倫毀紀，侮聖詆儒，而復無忌憚，天下之亂極矣。……余自癸酉民廿一年冬患舌強痿痺之疾，足不能行、口不能言者七年於茲矣，而精力之強，不減平昔。意者天恐吾投身亂世以枉其才，故假疾以阻其進取，又憫其半生志事無所成就，故復假之以精力，使得以著述終其身耶？夫文化者國家之生命，思想者人民之傾向，教育者立國之根本，凡愛其國者，未有不愛其國之文化。思想之鵠音胡，教育之程，皆以是爲準。反之，而毀滅其文化，移易其思想，變更其教育，則必不利於其國者也。自清季歐化盛行，國人醉心於西方文明，已成積重難返之勢。政府提倡於上，學者鼓吹於下。回顧祖國，一若無一事及人者。馴漸也至裂綱紀，毀倫常，而國以不立。木腐而蟲乃侵，自悔而患乃集。……。夫孔子之道，無古今，無中外，一也。由之則治，悖之則亂。大之則彌於六和，小之則切於日用。彼歐西故無此人物也，彼方從事於東方文化之研究，我乃摧殘務盡，不遺餘力，不亦異乎？今者，歐戰二戰方酣，各倚其製造殺人利器之科學，以自相殘戮，浸假假如亂極思治，棄其權利競爭之說，而用吾禮讓之術以爲治，由是以蘄同祈至於大同，未可知也。非然者，由今之崑說狂妄不實之言論，而實施之不數十年，且將回復人類於狃音批珍，原始野蠻之世，亦未可知也。著者以風燭殘年，不惜汗蒸指皸音軍，裂也之勞，窮年矻矻音庫，勤勞不懈以爲此者，亦欲以發揚吾國固有文化，間執堵塞孔子學說不合現代潮流之狂喙，期使國人之舍本逐末，徇人失己者，俾廢然知返。余之志如是而已。若夫漢、宋門戶之見，考據訓詁之爭，黨同伐異，竊無取焉。己卯民廿八年秋八月閩縣程樹德序



註：聖人學行總則

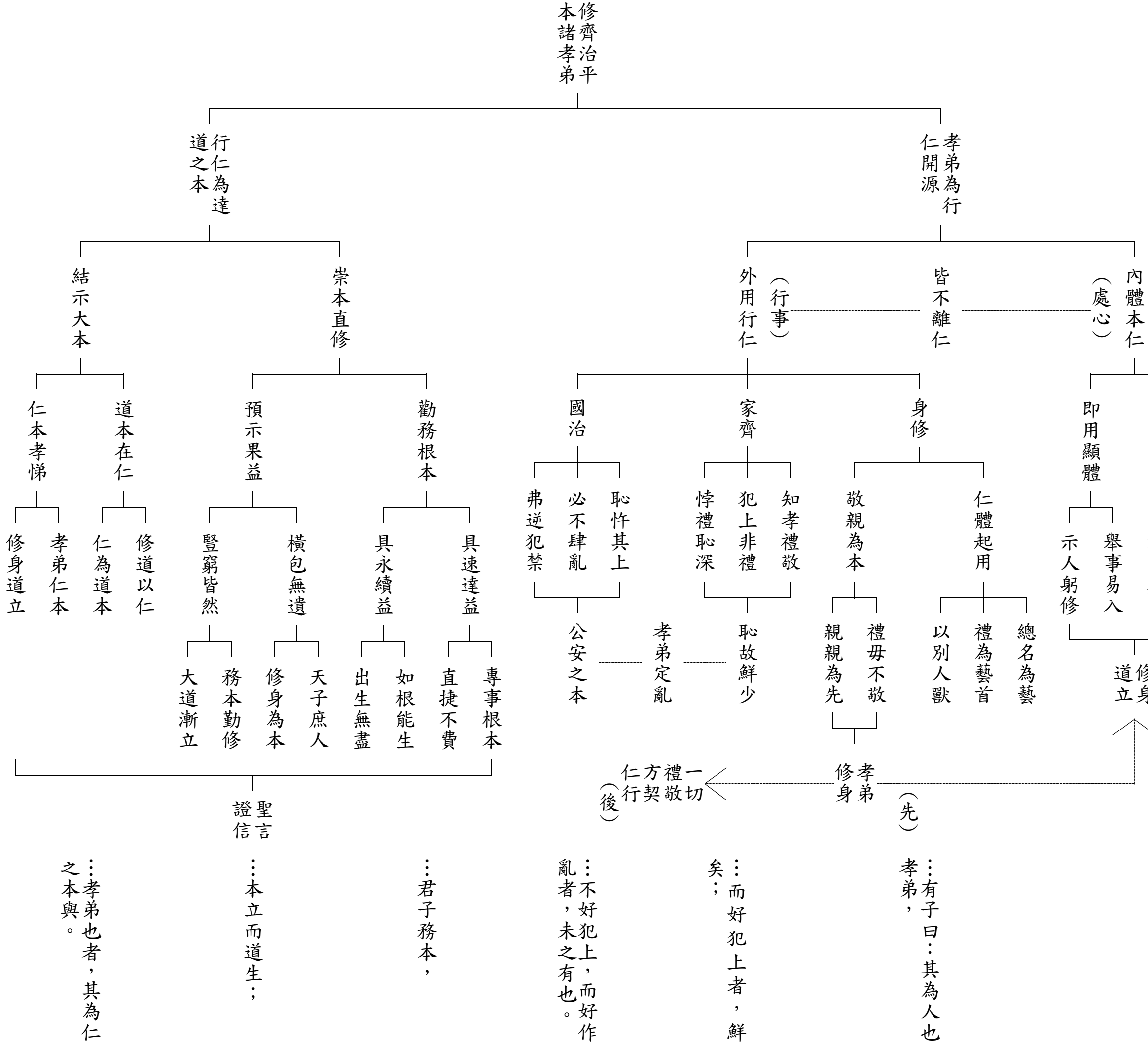
：人不知而不愠，不亦君子乎。

：有朋自遠方來，不亦樂乎。

：不亦說乎。

：時習之，

：子曰：學而



枝葉花果  
仁愛和平

主幹  
禮義廉恥

忠信本

根

道生

務本

孝悌……

修身

鮮犯上……

齊家

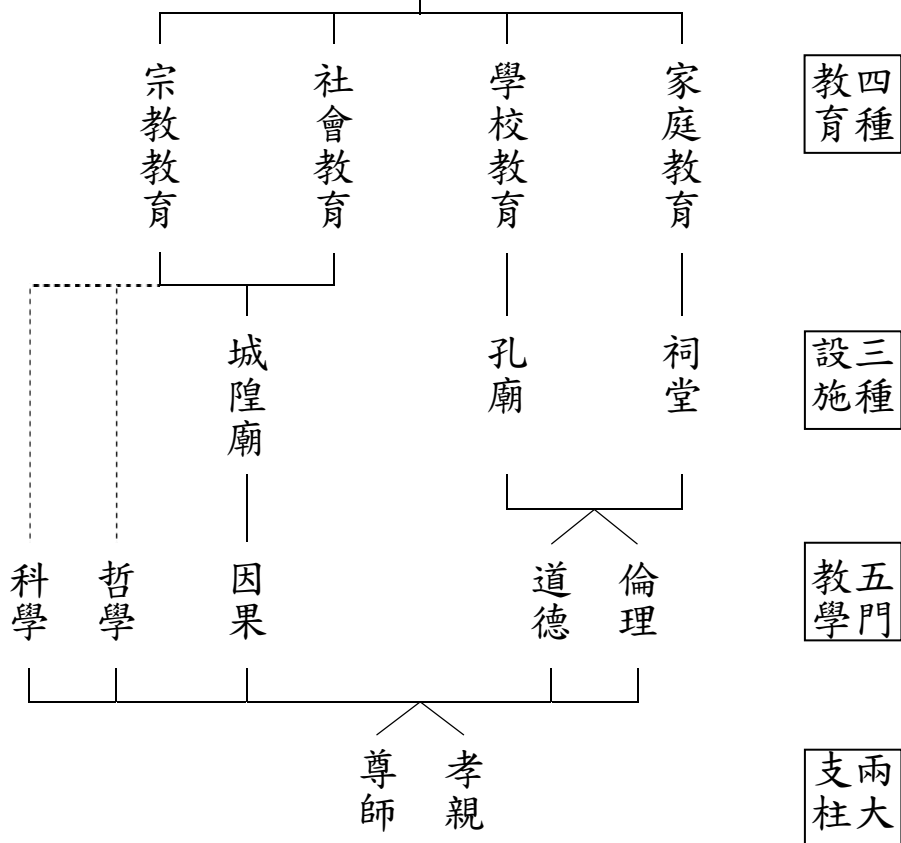
不作亂……

治國

孟子曰：道在邇而求諸遠，事在易而求諸難。人人親其親，長其長，而天下平。

有子曰：其為人也孝弟，而好犯上者，鮮矣；不好犯上，而好作亂者，未之有也。君子務本，本立而道生；孝弟也者，其為仁之本與。

道 ← 德 ← 仁之事業

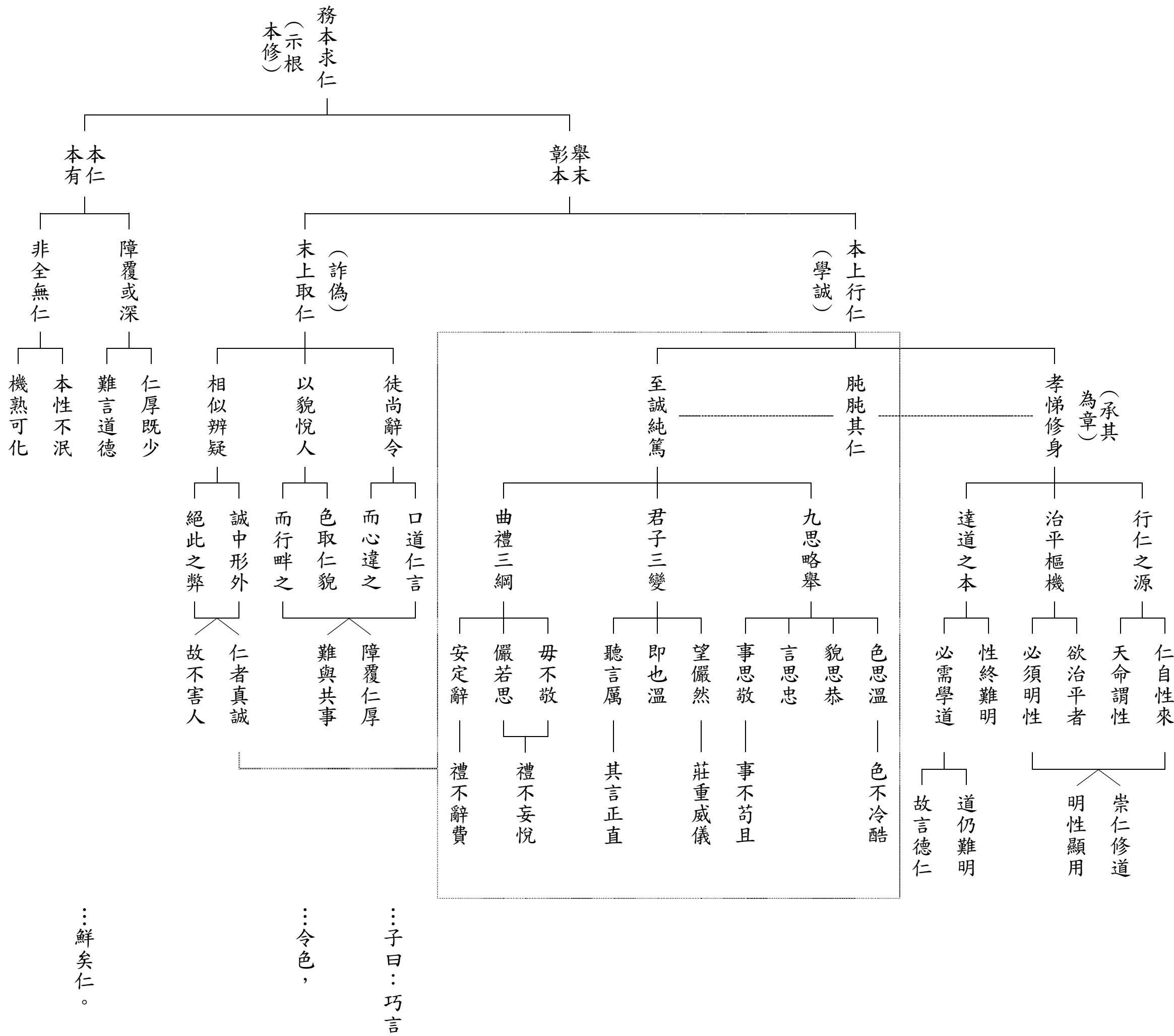


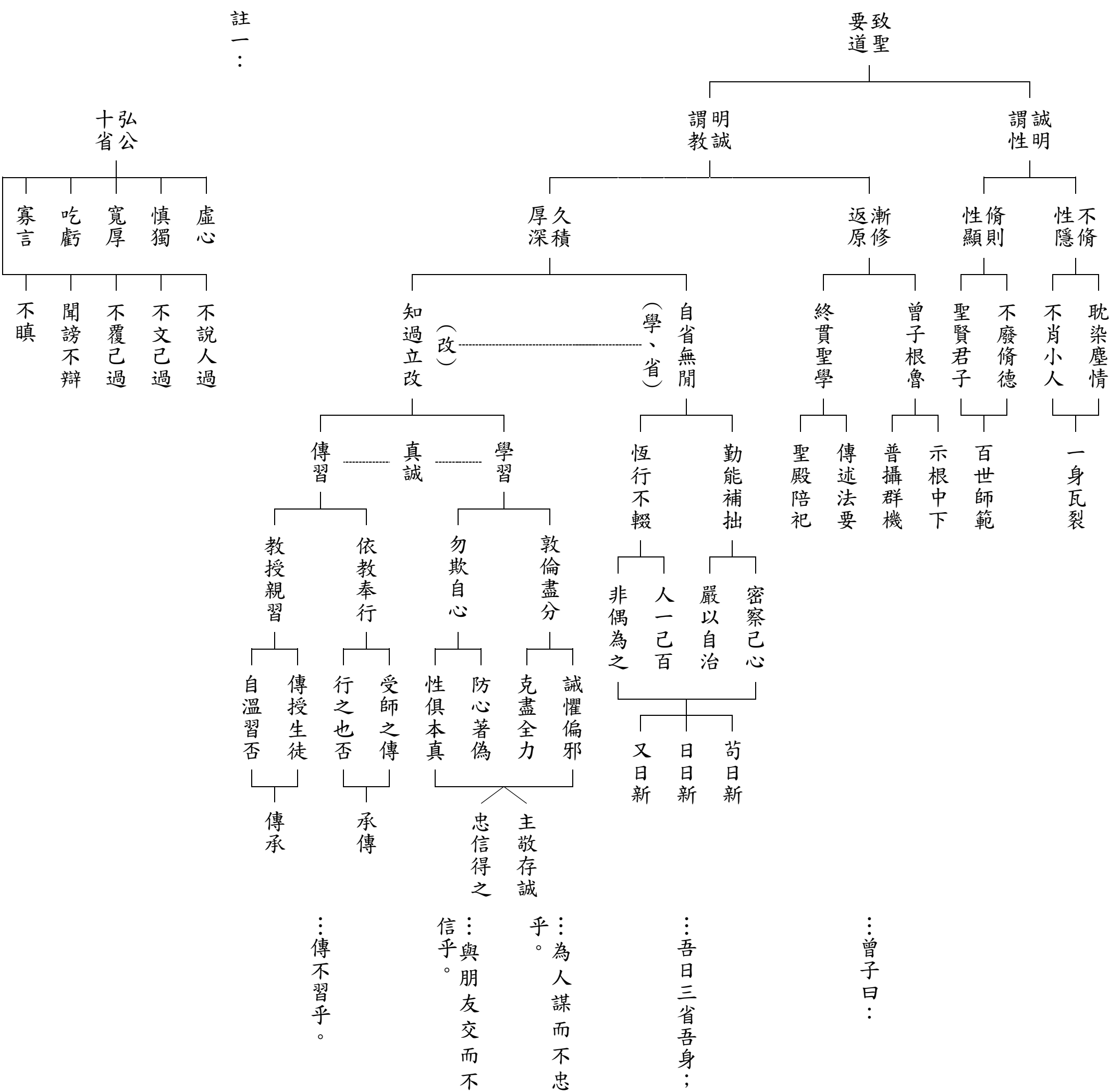
四種教育

三種設施

五門教學

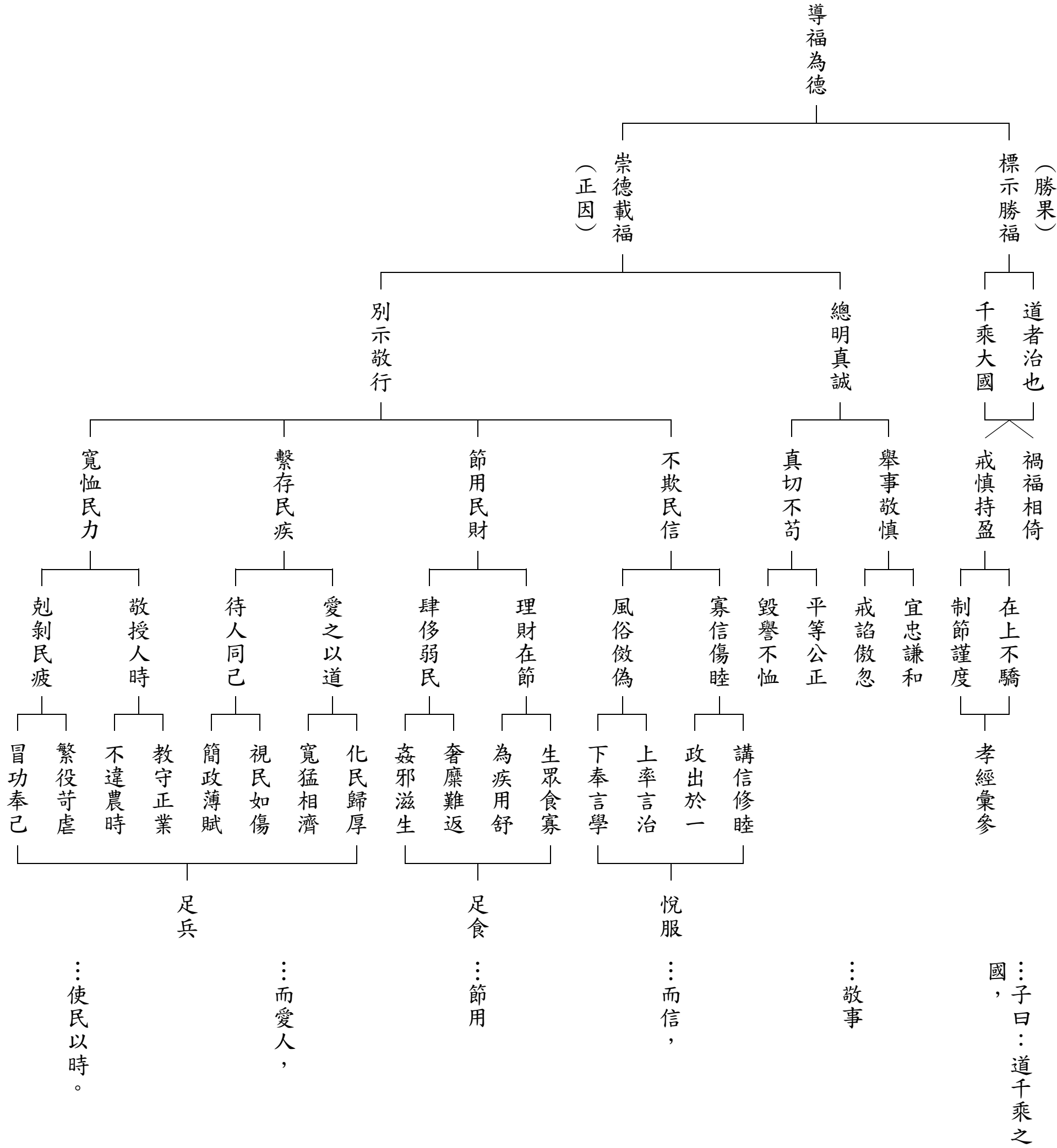
兩大支柱





註一：

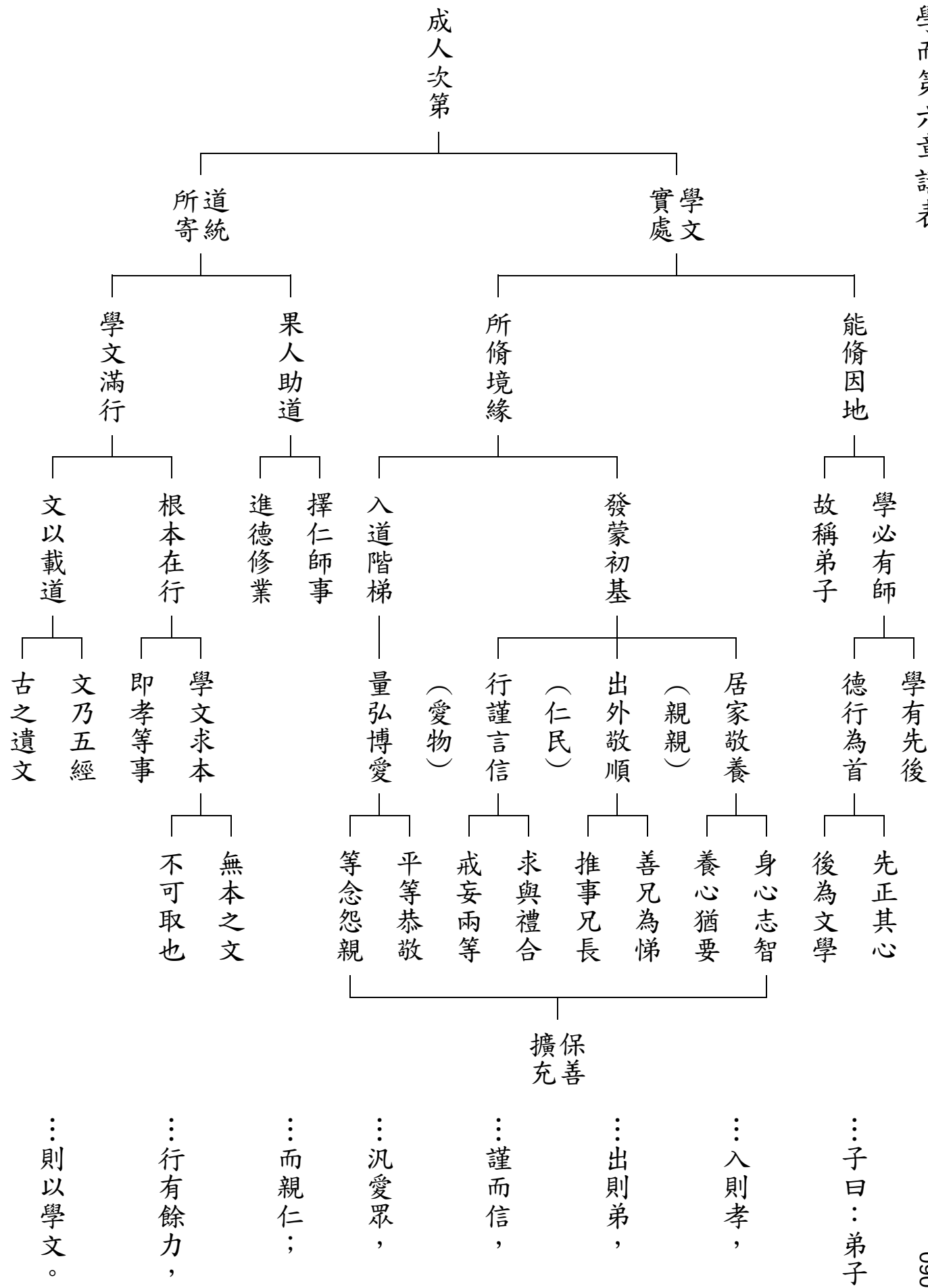
註二：（明末，黃道周）某少時，初讀《論語》，問先生云，頭一頁書，孔子只教人讀書，有子如何教人孝弟。孔子只教人老實，曾子如何教人省事。聞者大笑。某今老來所見，第一件事猶是讀書，第二件事猶是老實。（《明儒學案卷》四）



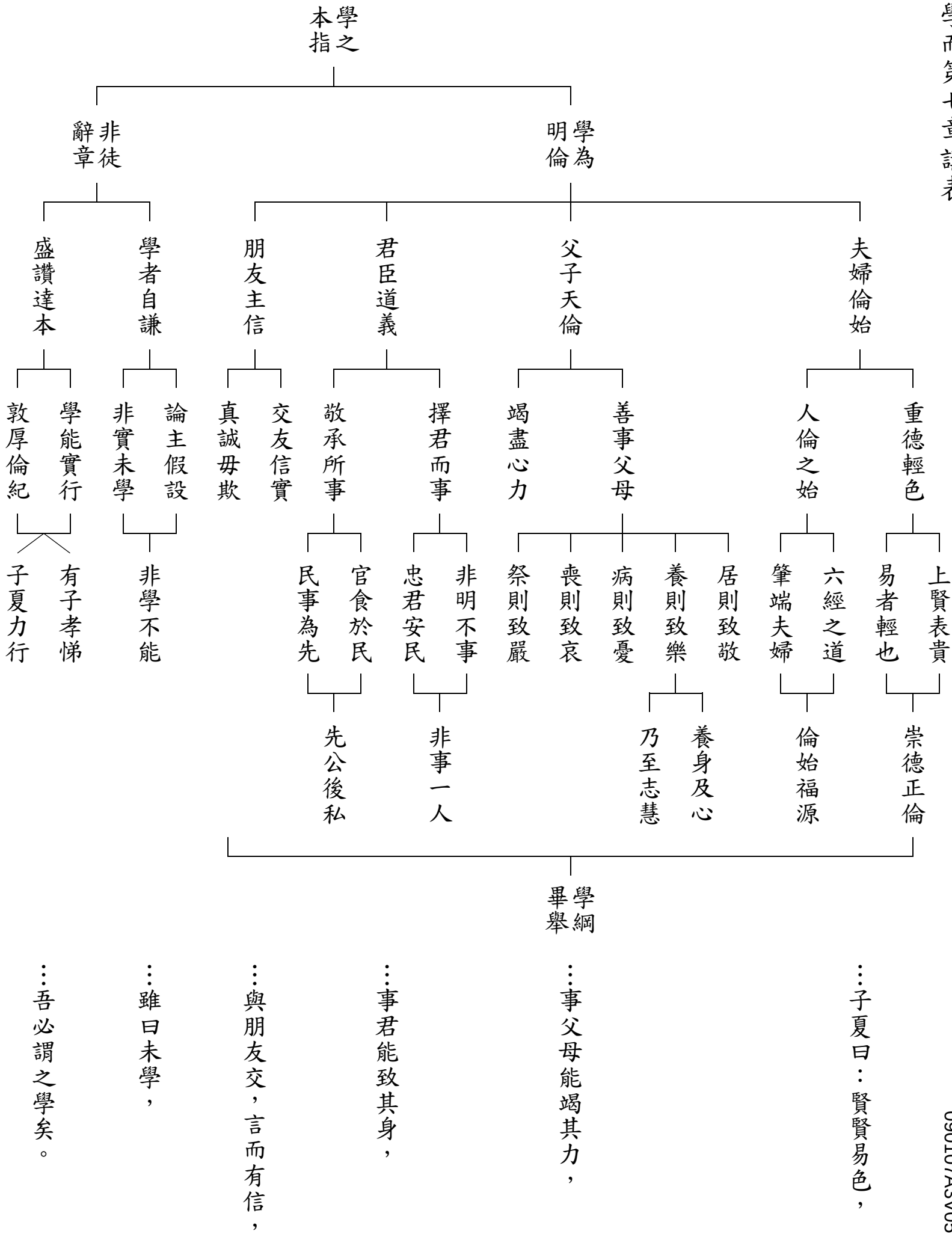
註一：國侈則用費，用費則民貧，民貧則姦智生，姦智生則邪巧作。故姦邪之所生，生於匱不足，匱不足之所生，生於侈，侈之所生，生於無度。故審度量，節衣服，儉財用，禁侈泰，為國之急也。（《管子八觀》）

註二：武王問於太公曰：治國之道若何。太公對曰：治國之道，愛民而已。曰：愛民若何。曰：利之而勿害，成之而勿敗，生之而勿殺，與之而勿奪，樂之勿苦，喜之勿怒。此治國之道，使民之誼也。民失其所務，則害之也。不務正業。農失其時，則敗之也。戕害民本。有罪者重其罰，則殺之也。重法輕禮。重賦歛者，則奪之也。舉債遺後。多繇役以罷民力，則苦之也。倡議奢侈。勞而擾之，則怒之也。民曰不便。（《說苑理政》）

註三：沆為相，常讀《論語》。或問之，沆曰：沆為宰相，如《論語》中，節用而愛人，使民以時，尚未能行。聖人之言，終身誦之可也。（《宋史》二百八十二）



註：雪公講義  
考證：程子曰：弟子之職，力有餘則學文，不修其職而先文，非為己之學也。  
張南軒曰：非謂行此數事有餘力而後學文也；言當以數者為本，以其餘力學文也。  
按，張語較程語義達，可遵也。陸隴其《松陽講義》，載於《論語集釋》，可參考之，則知今之教育與今之學風矣。  
陸隴其《松陽講義》：大抵人之氣稟雖有不同，然亦差不多，只是從小便習壞了。氣稟不好的，固愈習愈壞，即氣稟好的，亦同歸於壞。童蒙之時，根腳既不曾正得，到得長大時，便如性成一般，即能回頭改悔，發憤自新，也費盡氣力；況改悔發憤者甚少，此人才所以日衰，皆由蒙養之道失也。後世為父兄者，有弟子而不教，固無論矣；這個念頭橫於胸中，又都從利祿起見，束髮受書，即便以利祿誘之，不期其為大聖大賢，而但願其享高官厚祿；為人父兄者，胡不一思，而甘使子弟為俗人也。只求掩飾於外，可悅人而已。教學如此，人才安得而不壞哉。



註一：

雪公講義

考證：《集解》：孔曰，易色，言以好色之心好賢，則善也。皇《疏》，凡人之情，莫不好色，而好賢，今若有人，能改易好色之心以好於賢，則此人便是賢於賢者。

陽湖劉申受言：是《關雎》之義也，此賢賢易色，指夫婦之切證。

《論語述何》曰：《節》六經之道，造端乎夫婦，有夫婦然後有父子，有父子然後有君臣，故首舉之。

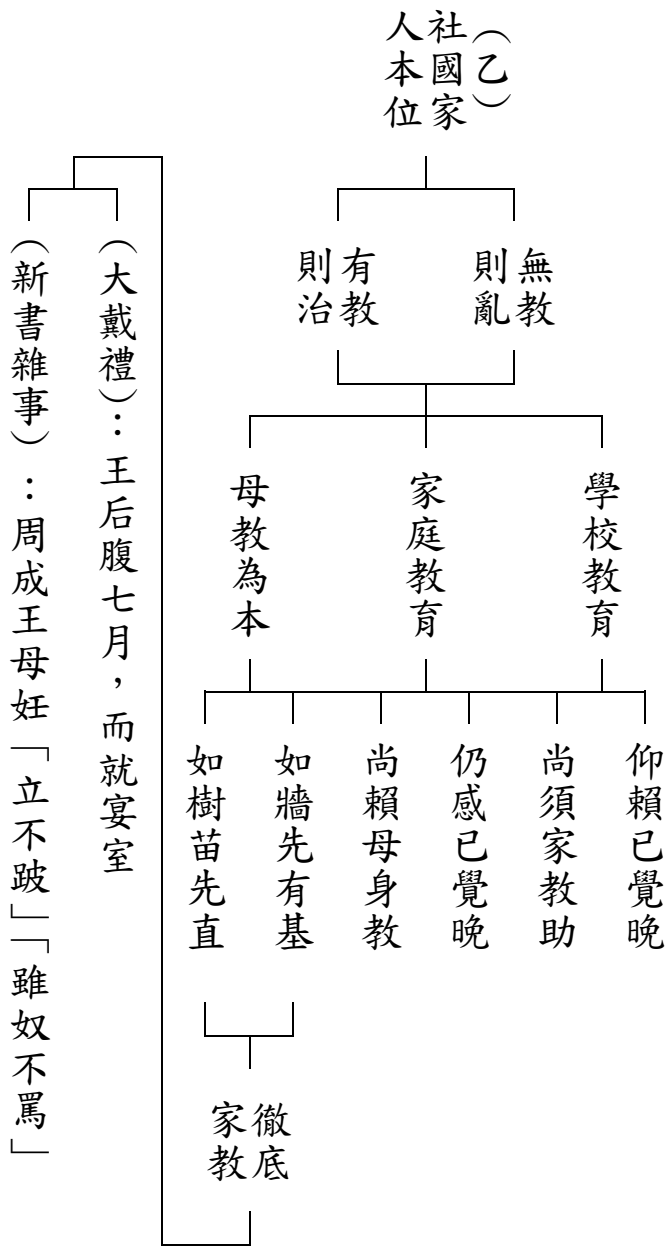
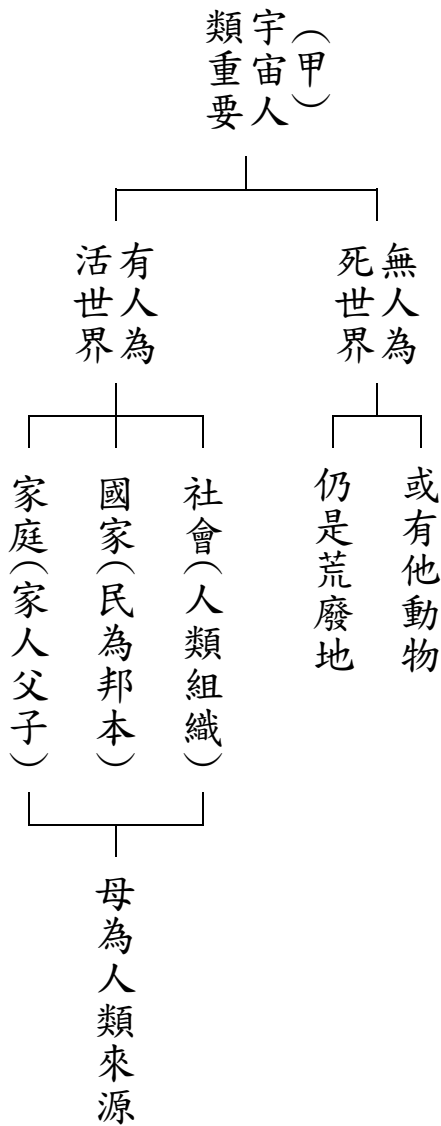
劉正叟曰：其人既能此等之事，而自言未學，吾必謂之已學，蓋此等非學不能也。

按，此章之旨，愚采陽湖劉氏及《論語述何》等說，蓋於首次等章，皆一脈絡，而於有子一章，尤足證其義旨。

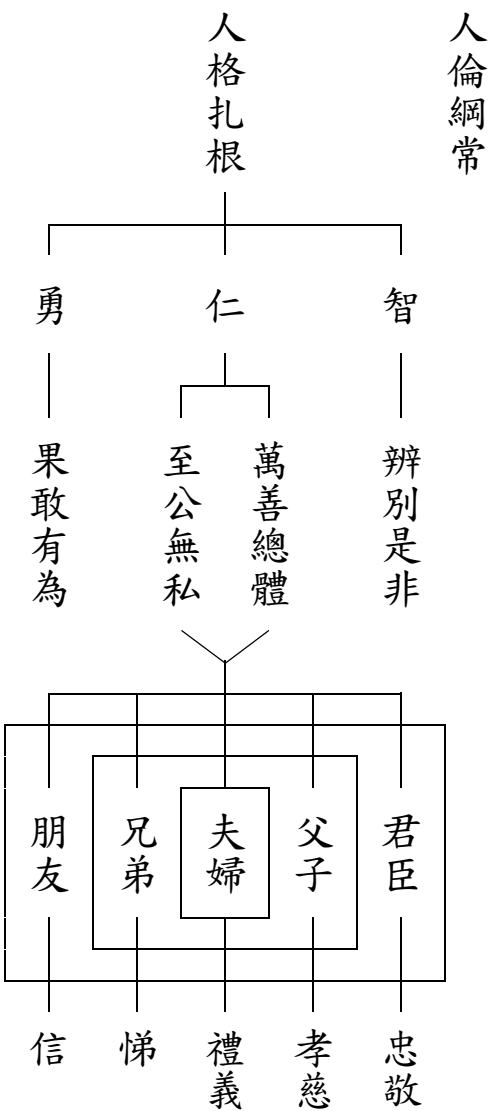
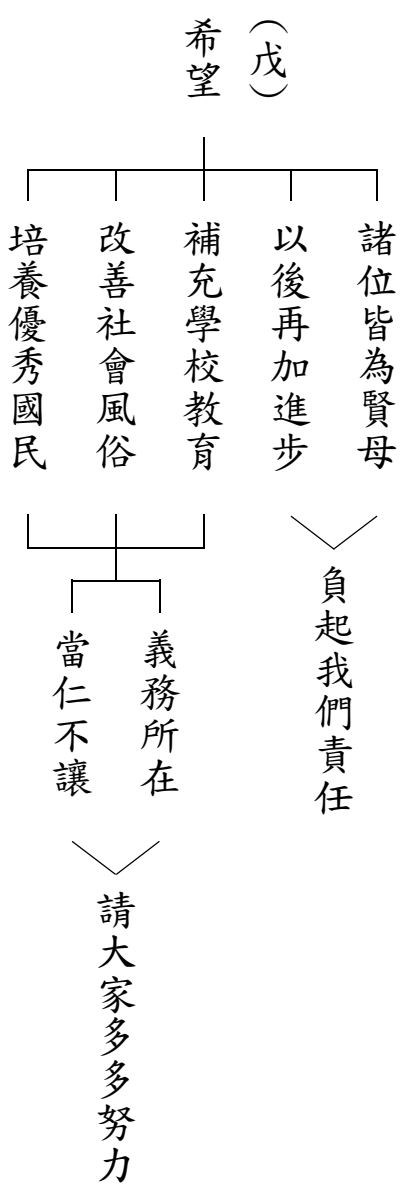
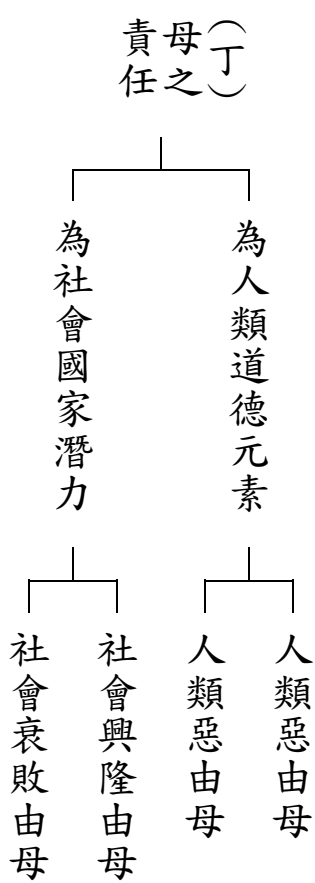
雖曰未學二句，只采劉正叟氏之說，不致後學謗經。

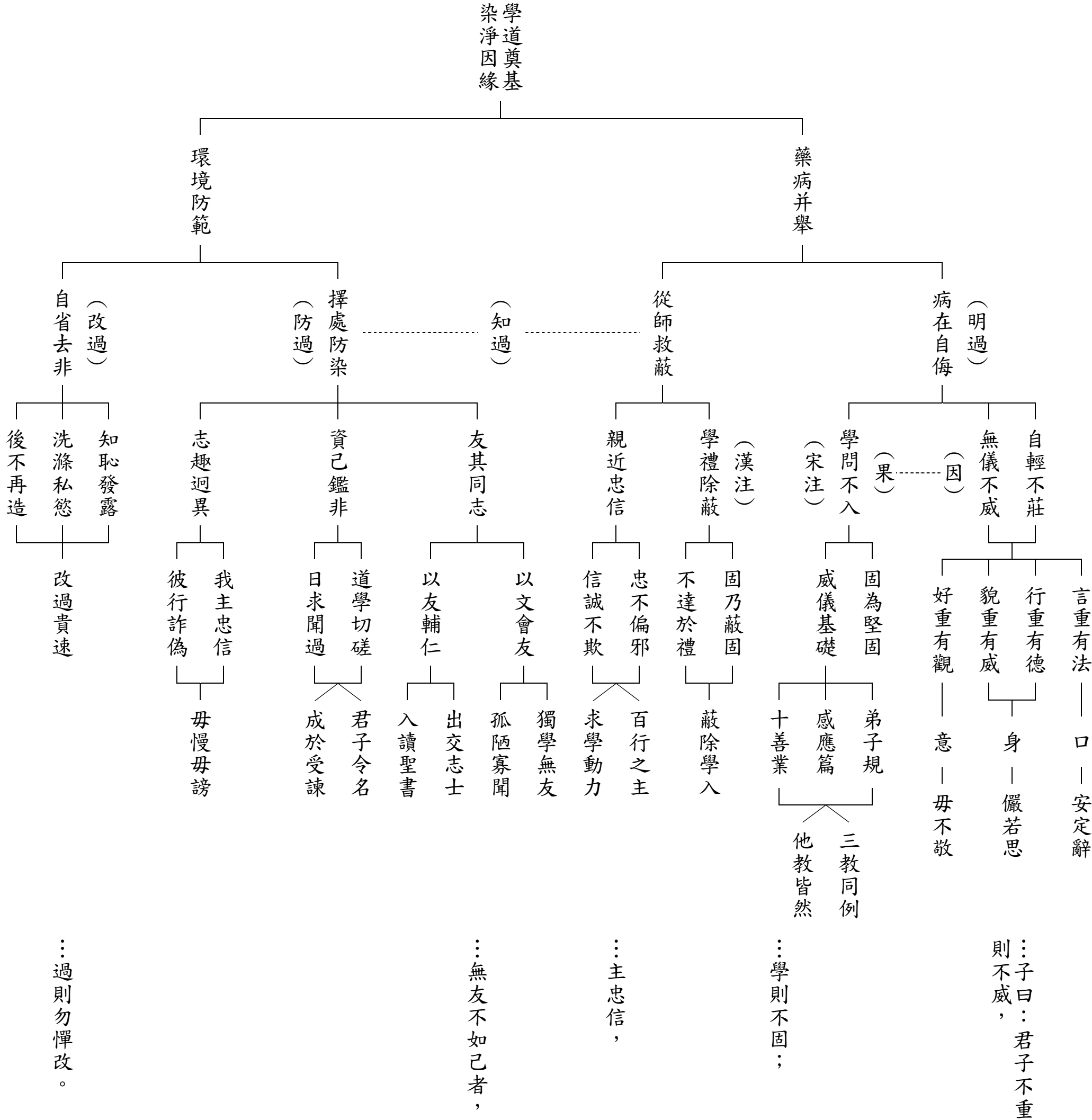
註二：

（清）邱存禮，長州人。四歲喪父，七歲讀《論語》，至事父母能竭其力，問師得解，歸即以不得事父，向母大慟。母愛鮮菌，存禮日行數里外買歸。及母歿，刻木肖像，朝夕奉祀。舉喪柩，舟由胥江，值風作將覆，存禮躍入波中救扶，風頓息。（《江西通志》卷一五七）



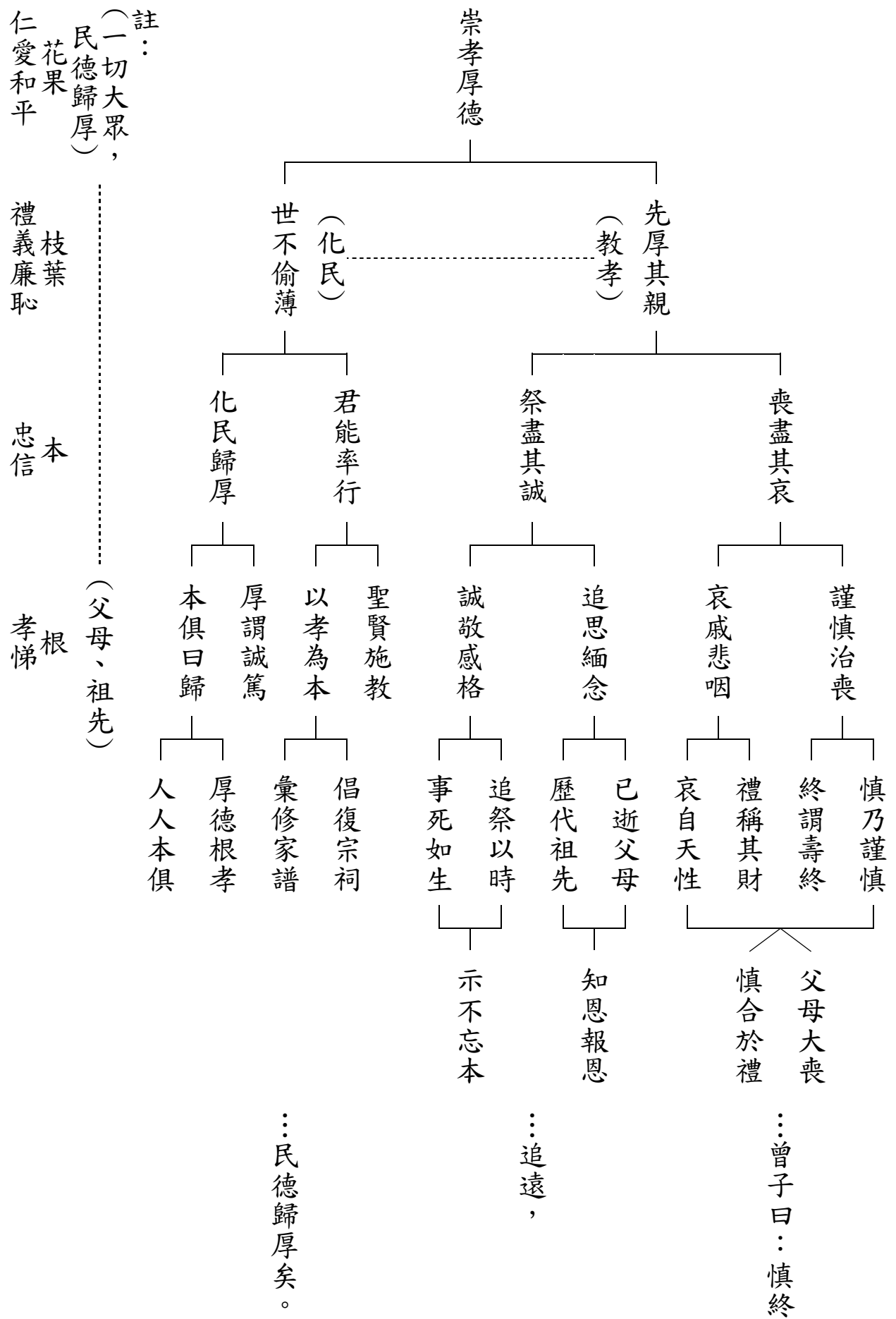
(丙) 中國聖賢多成母教：文王、武王、周公、孟子、岳飛



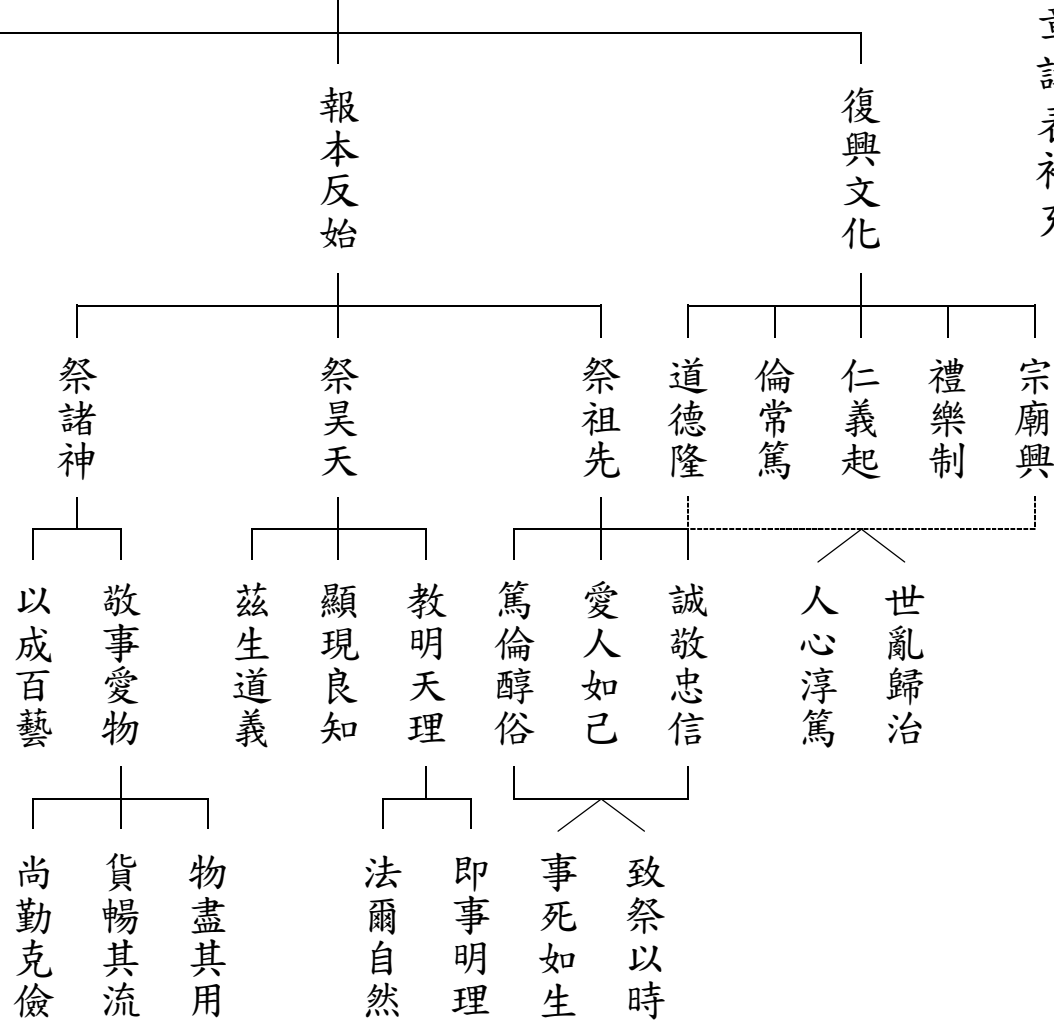


註：臨別贈言

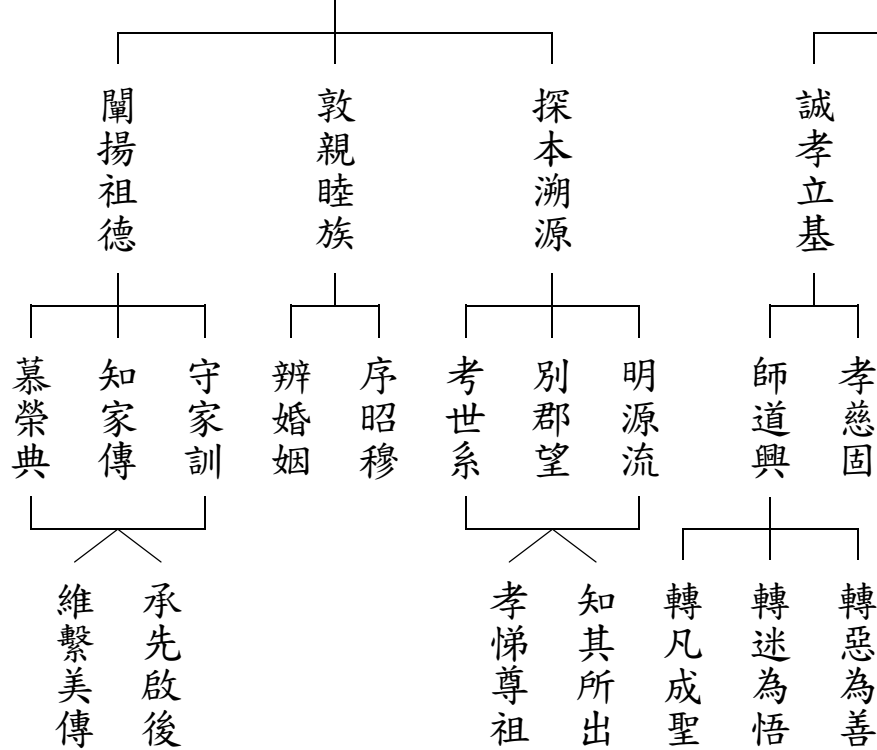
李彌遜贈胡忠簡之貶所十事盡於友道。一曰，有天命，有君命，不擇地而安順受。二曰，惟君子處困而不失其亨，貧賤患難，無入而不自得。三曰，名節之士，猶未及道，更宜進步期與道為一，並無名節可言矣。四曰，境界違順，當以初心對治。五曰，子厚居柳築愚溪，東坡居惠築鶴觀，若將終身焉，不必日望賜還。六曰，無我方能作為大事，大公無我，勉其有大識量，大擔當。七曰，天將任之，必有大摧抑。八曰，建立功名，非知道者不能掀天揭地事業，總從性分中流出，非分外有增加也。九曰，太剛恐易折，須養以渾厚。十曰，學必明理，記問辯說皆餘事。

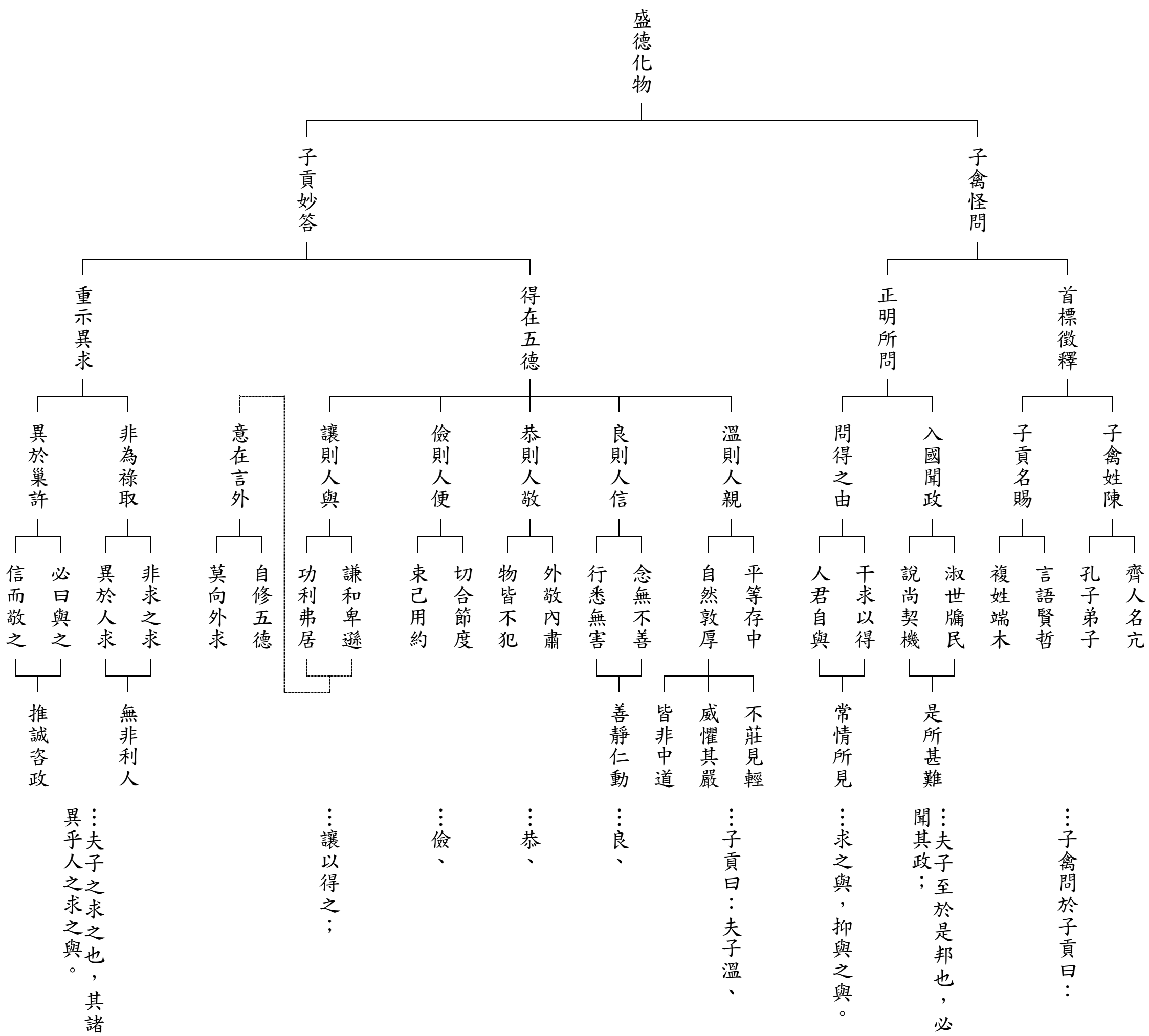


(一)  
倡復宗祠

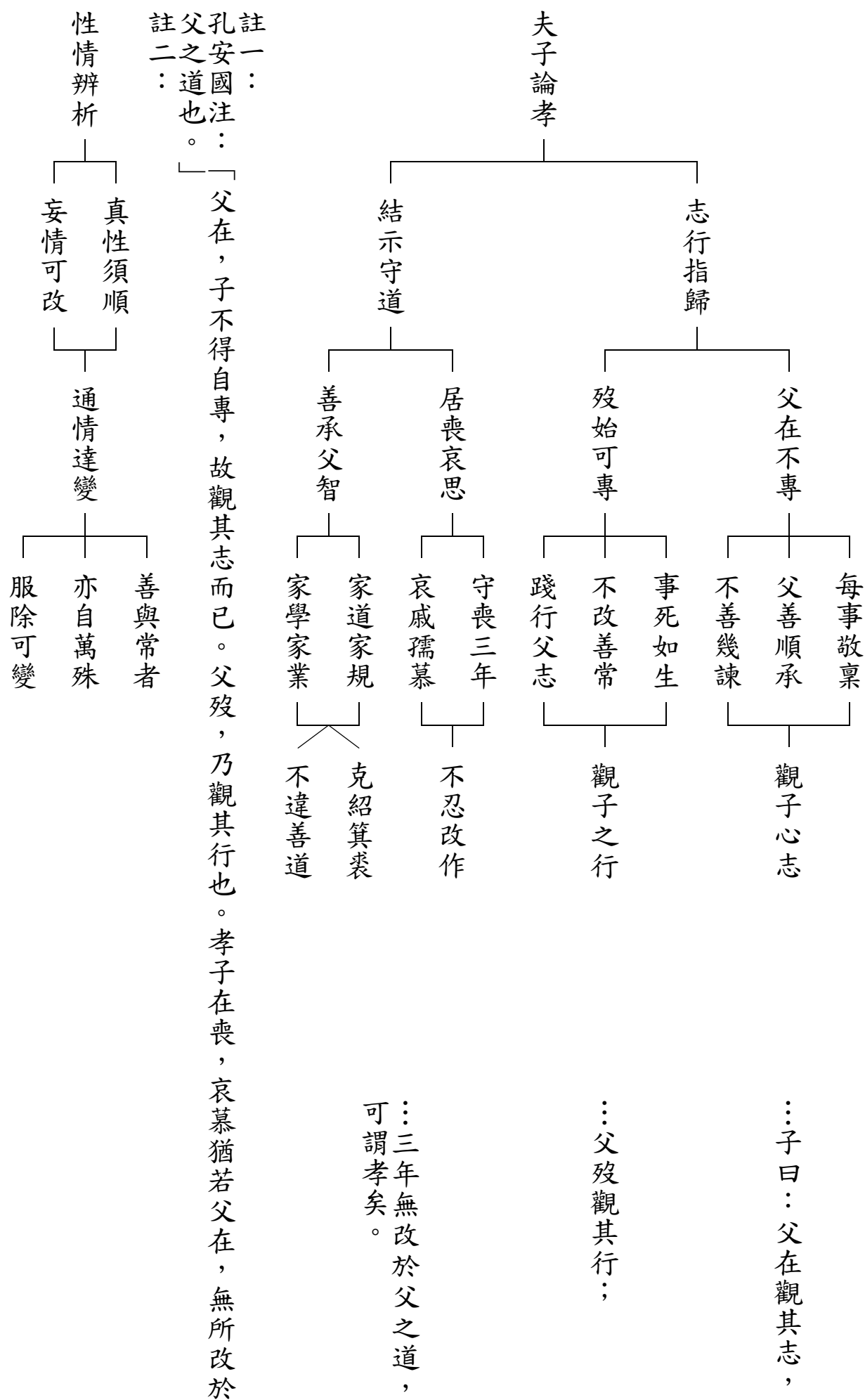


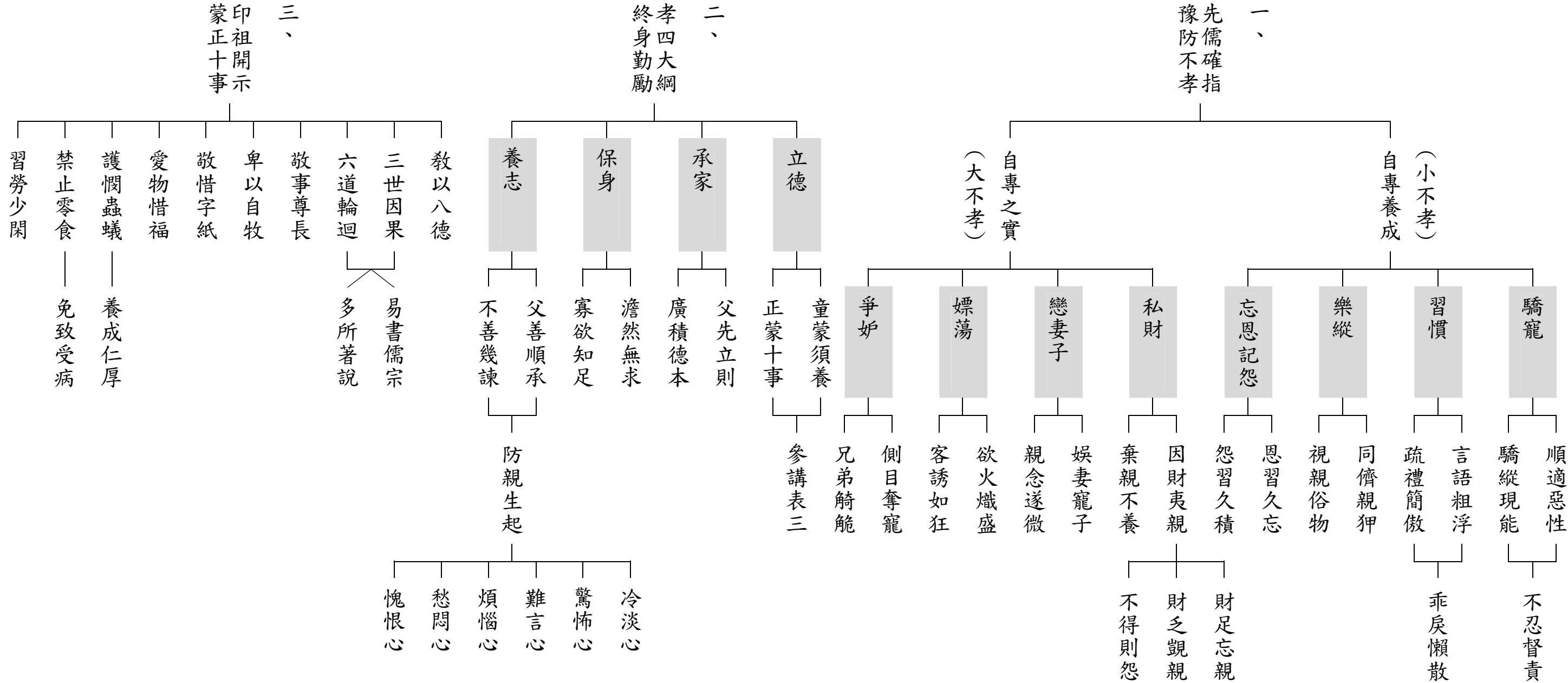
(二)  
彙修家譜

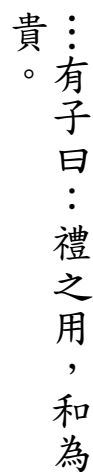




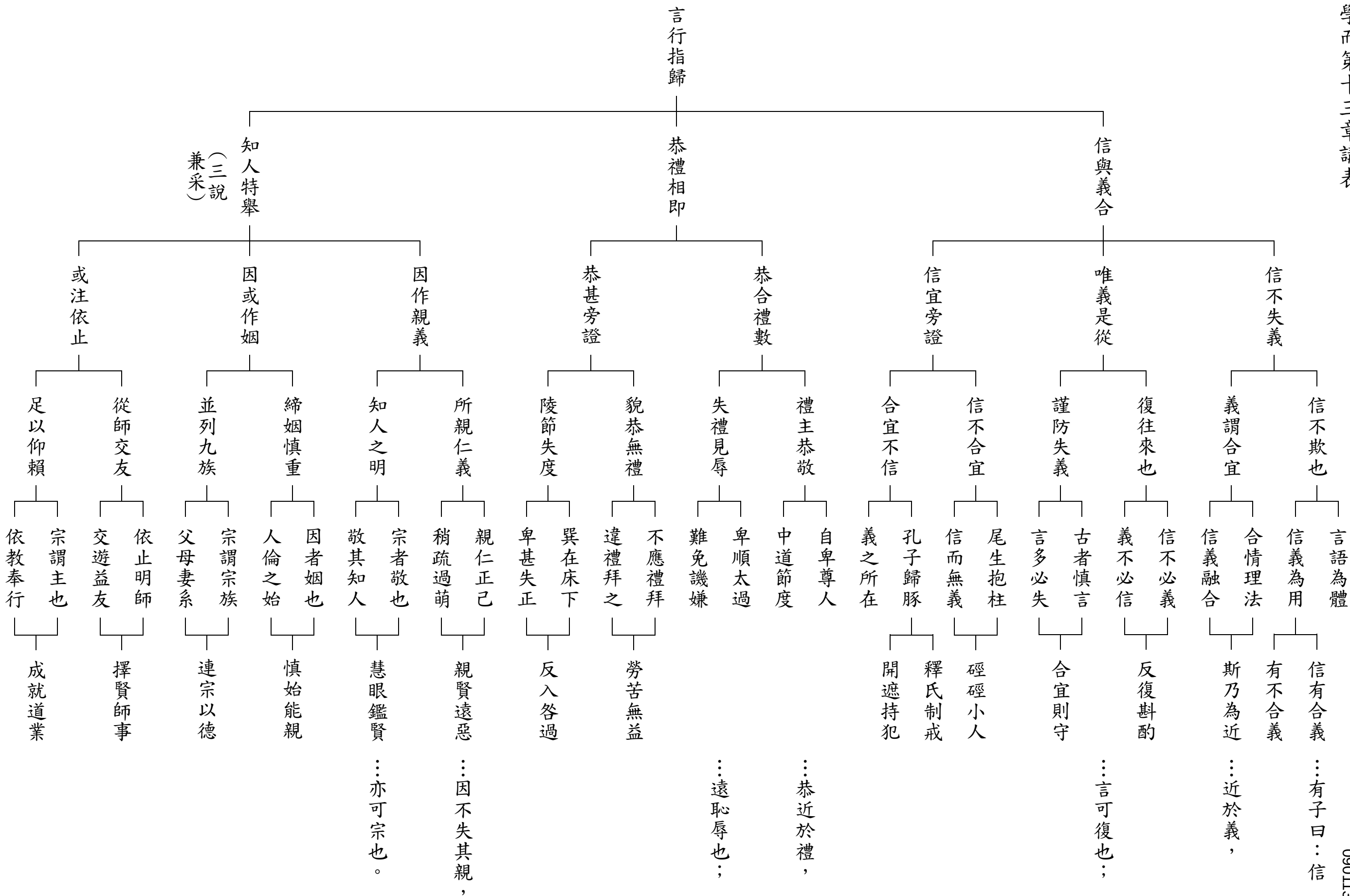
洪頤煊《讀書叢書錄》：「其諸，示齊魯間語。」其諸之諸當在字講，即在溫良恭儉讓五字上。

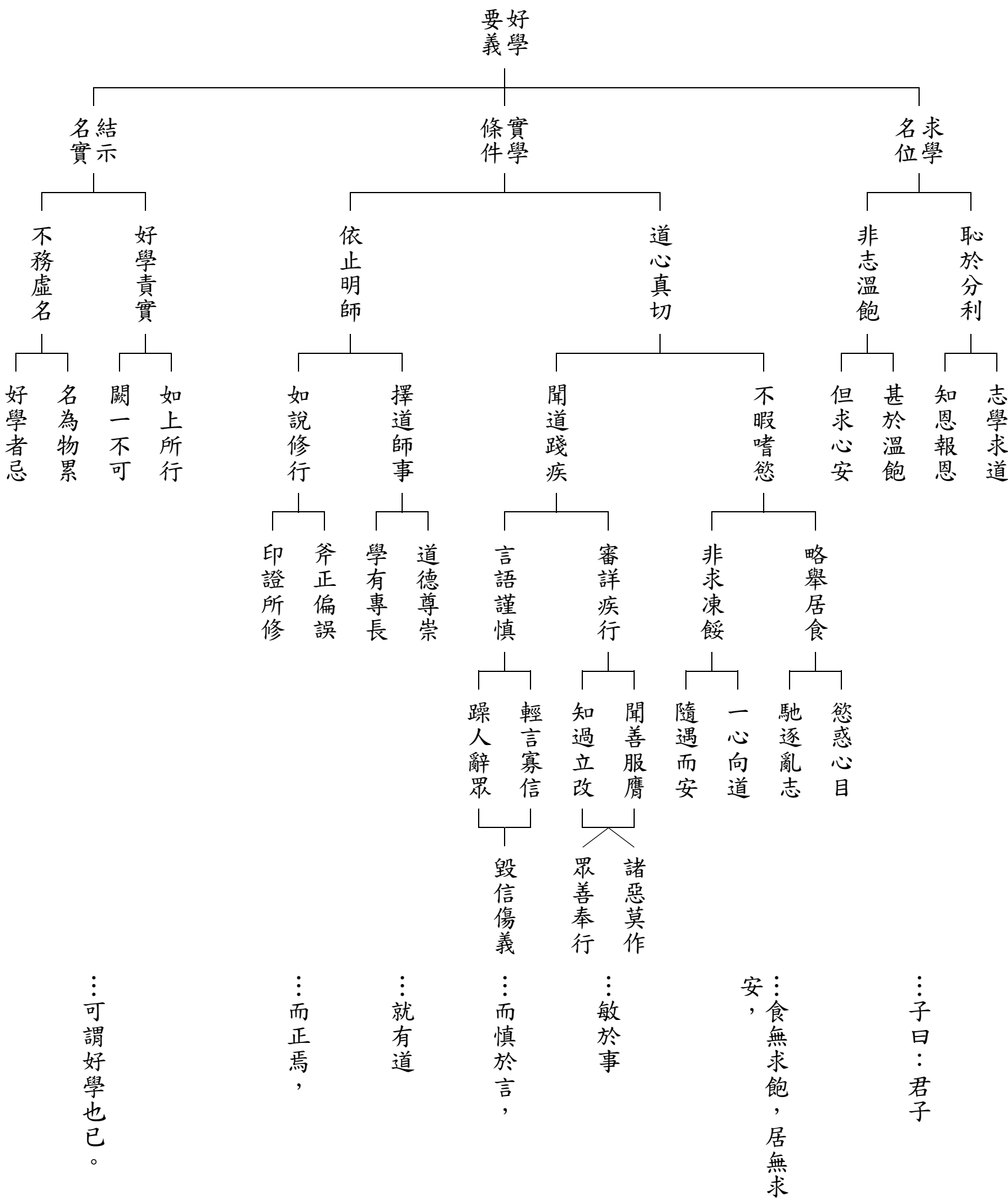






：知和而和，不以禮節之，亦不可行也。





|         |          |          |          |        |
|---------|----------|----------|----------|--------|
| 不求無礙    | 無礙惑生     | 示惑造業     | 智顯破礙     | 轉礙成通   |
| 一念身不求無病 | 身無病則貪欲乃生 | 貪欲生必破戒退道 | 識病因緣知病性空 | 以病苦為良藥 |
| 二處世不求無難 | 世無難則驕奢必起 | 驕奢起必欺厭一切 | 了難境界體難本妄 | 以患難為解脫 |
| 三究心不求無障 | 心無障則所學躋等 | 學躋等必未得謂得 | 解障無根即障自寂 | 以障礙為逍遙 |
| 四立行不求無魔 | 行無魔則誓願不堅 | 願不堅必未證謂證 | 達魔妄有究魔無根 | 以群魔為法侶 |
| 五謀事不求易成 | 事易成則志存輕慢 | 志輕慢必稱我有能 | 量事從心成事隨業 | 以事難為安樂 |
| 六交情不求益我 | 情益我則虧失道義 | 虧道義必見人之非 | 察情有因於情難強 | 以弊交為資糧 |
| 七於人不求順適 | 人順適則內必自矜 | 內自矜必執我之是 | 悟人處世觀人妄為 | 以逆人為園林 |
| 八施德不求望報 | 德望報則意有所圖 | 意有圖必華名欲揚 | 明德無性照德非常 | 以施德為棄屣 |
| 九見利不求露分 | 利露分則癡心必動 | 癡心動必貪利毀已 | 世利本空欲利生惱 | 以疏利為富貴 |
| 十被抑不求申明 | 抑申明則人我未忘 | 存人我必怨恨滋生 | 受抑能忍忍抑為謙 | 以受抑為行門 |

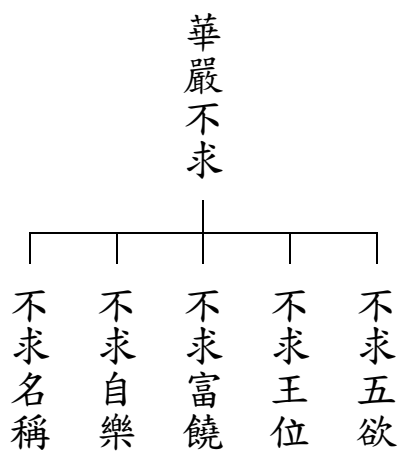
此十攝一切礙。省身體道，持之不失，入諸魔界，不為群魔沮傷；循諸色聲，不為色聲惑亂。乃至憎愛利名之境，人我得失之場，先居礙中，彼豈能礙。礙若無礙，道可直進。

十無礙道，能生是過，及成一切不吉祥事。

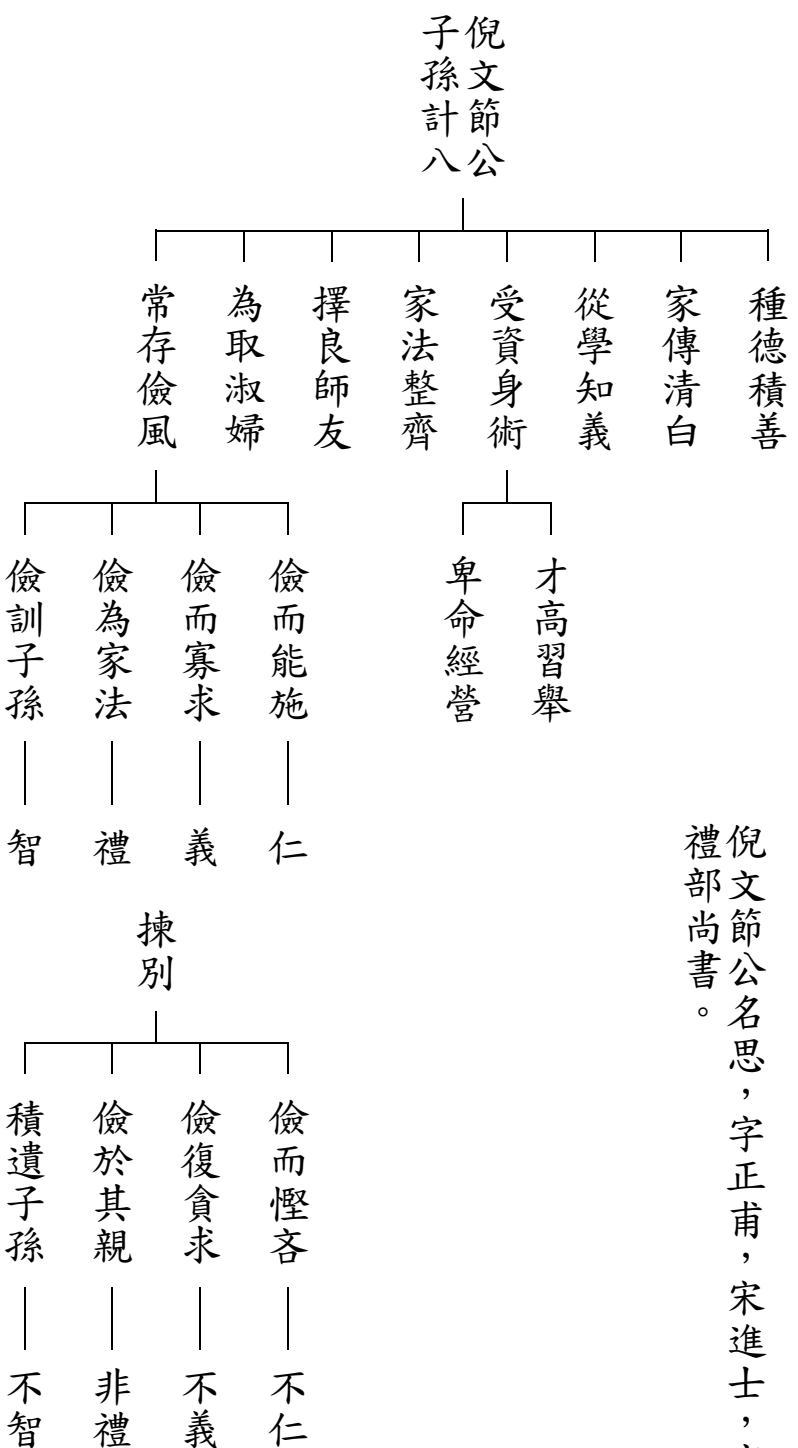
是十種過，從凡妄生。皆名邪見。展轉生起，遍量惡法，虛空界，令眾生墮於地獄。

如是則居礙反通，求皆成妙境。

註：《華嚴經》不求五欲及王位。富饒自樂大名稱。但為永滅眾生苦。利益世間而發心。



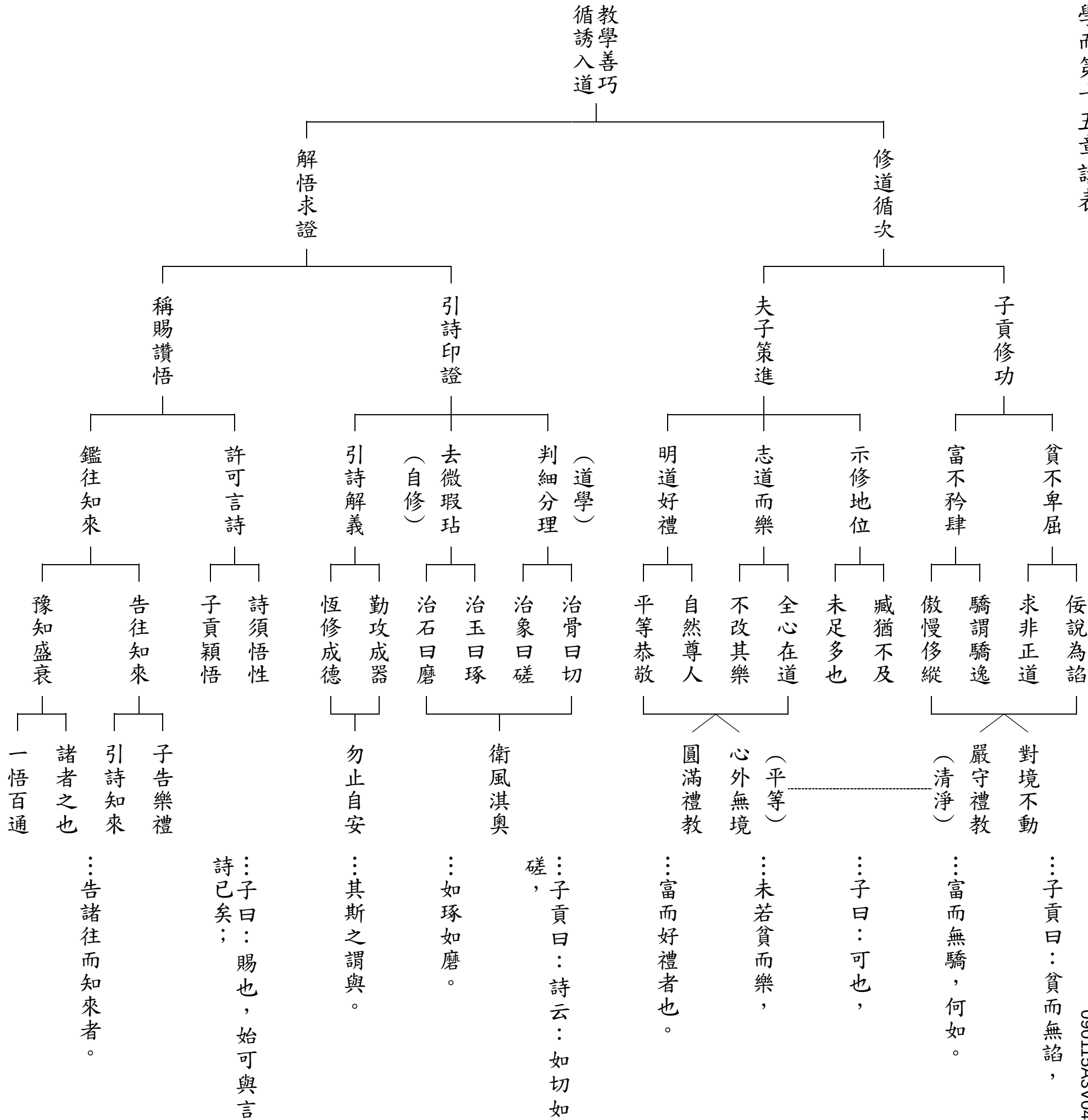
倪文節公名思，字正甫，宋進士，官禮部尚書。



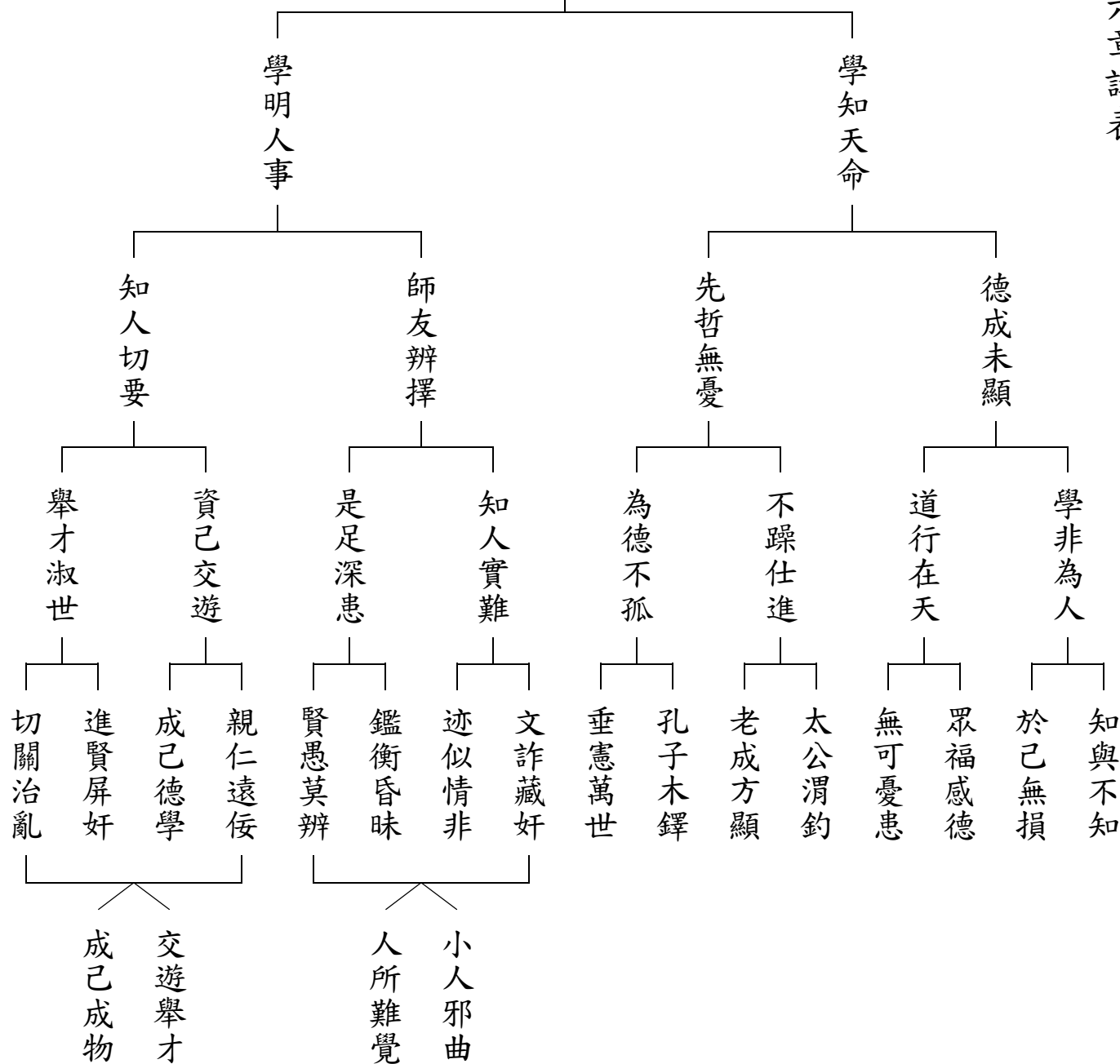
陳眉公云。漢人取吏。曰廉平不苛。平則能在其中矣。曰廉能者。後世不熟經術之論也。人須心中無慾。方能心平。心平。方能事平。故廉又為平之本。吏多不能廉。亦不肯廉。故動多不平之事。雖有能。適足濟其惡耳。

一生都是命安排，求甚麼。今日不知明日事，愁甚麼。不禮爹娘禮鬼神，敬甚麼。弟兄姊妹皆同氣，爭甚麼。兒孫自有兒孫福，憂甚麼。奴僕也是爹娘生，凌甚麼。公門裡面好修行，兇甚麼。刀筆殺人終自殺，刁甚麼。舉頭三尺有神明，欺甚麼。文章自古無憑據，誇甚麼。榮華富貴眼前花，傲甚麼。他家富貴前生定，妒甚麼。前世不修今受苦，怨甚麼。豈可人無得運時，急甚麼。人世難逢開口笑，苦甚麼。補破遮寒煖即休，擺甚麼。纔過三寸成何物，饒甚麼。死後一文將不去，吝甚麼。前人田地後人收，占甚麼。得便宜處失便宜，貪甚麼。聰明反被聰明誤，巧甚麼。虛言折盡平生福，謊甚麼。是非到底自分明，辯甚麼。暗裡催君骨髓枯，淫甚麼。嫖賭之人無下梢，耍甚麼。治家勤儉勝求人，奢甚麼。惡人自有惡人磨，憎甚麼。冤冤相報幾時休，仇甚麼。人生何處不相逢，狠甚麼。世事真如一局棋，算甚麼。穴在人心不在山，謀甚麼。欺人是禍饒人福，卜甚麼。一日無常萬事休，忙甚麼。上半句看破(理得)。下半句放下(心安)。

勸世歌曰：心不光明點甚燈。念不公平看甚經。大秤小斗吃甚素。不孝父母齋甚僧。右論本質與形式妙藥難醫冤業病。橫財不富命窮人。利己害人促壽算。積善修行裕子孫。人惡人怕天不怕。人善人欺天不欺。暗中陰騭分明有。遠在兒孫近在身。右論因果守口莫談人過短。自短何曾說與人。生事事生君莫怨。害人人害汝休嗔。欺心折盡平生福。行短天教一世貧。右勸修二則皆警世通言。人果能每日常念一遍。諸般過惡。自從此減矣。

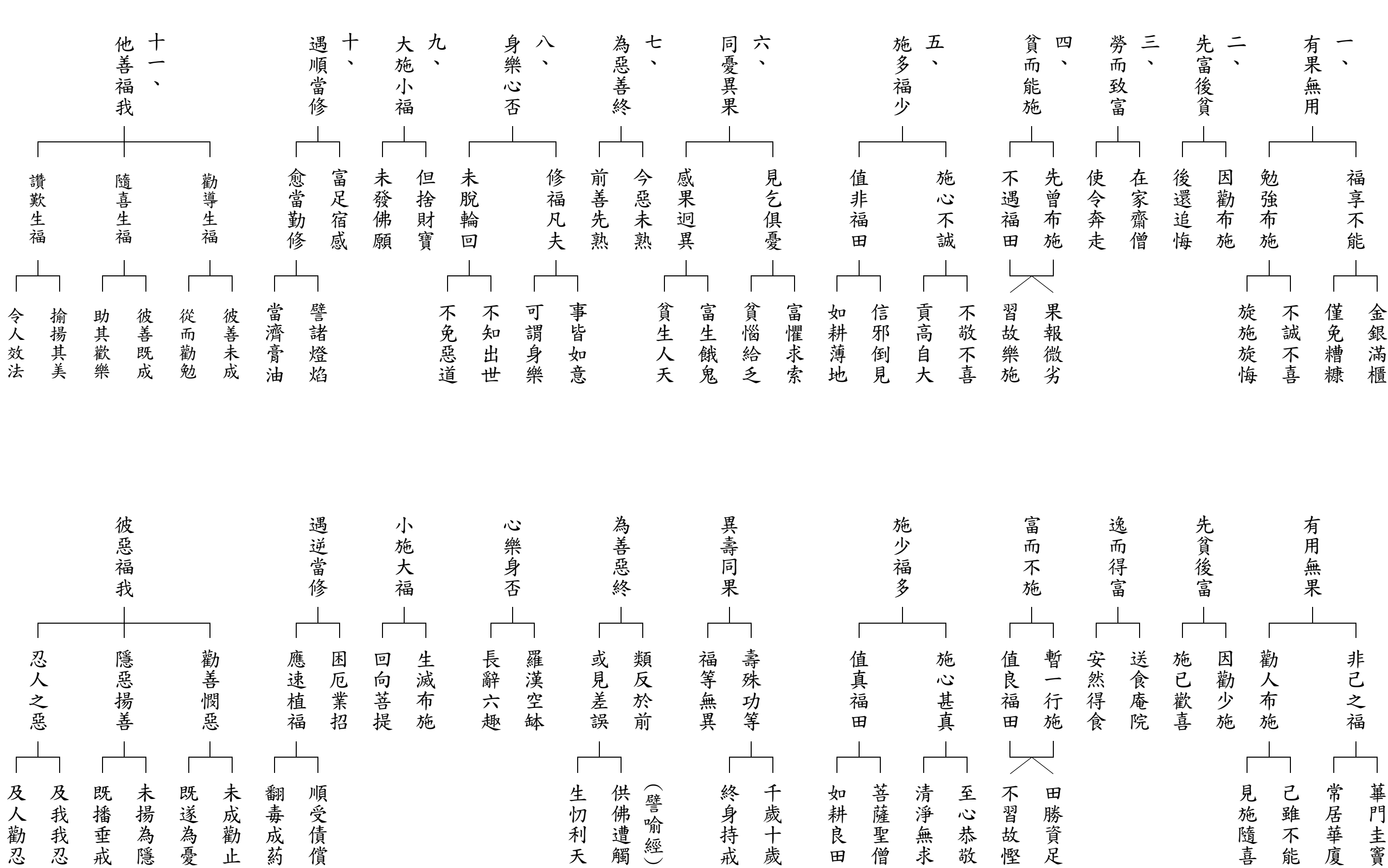


理智二學



子曰：不患人之不己知，

患不知人也。



明管東溟先生勸人積陰德文(節)

先生名志道，字登之。學者稱東溟先生。

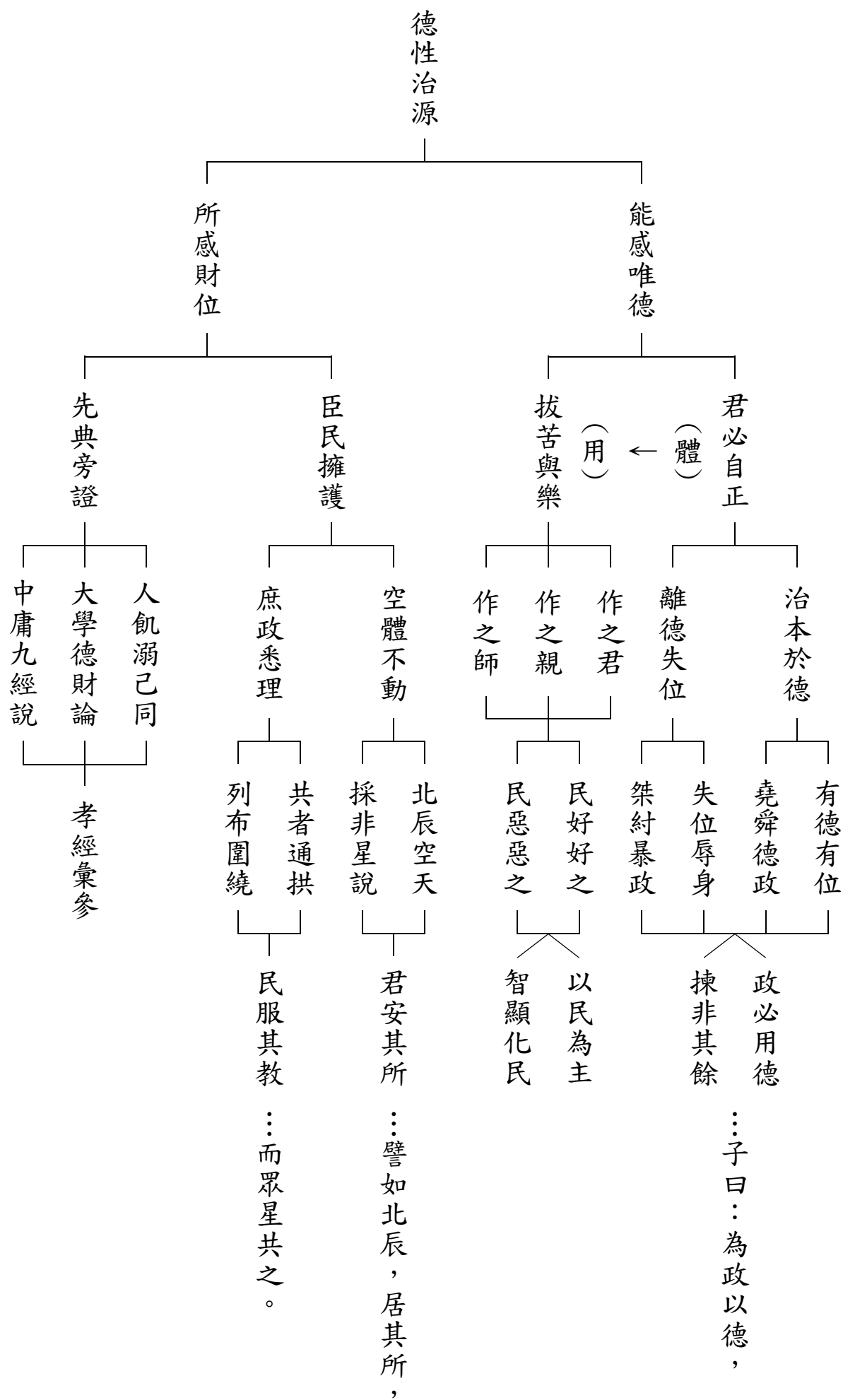
昔人有云：積金遺於子孫，子孫未必能守；積書遺於子孫，子孫未必能讀；不如積陰德於冥冥中。此萬世傳家之寶訓也，其義本於孔聖贊《易》。

《文言》曰：積善之家，必有餘慶。善而曰積，不尚陽德，而尚陰德也。慶而曰餘，不在一身而在子孫也。必舉家咸務陰騭，而後可稱積善之家。亦必此身先得本然之慶，而後子孫受其餘慶。是故餘慶易曉，而本然之慶難曉也。

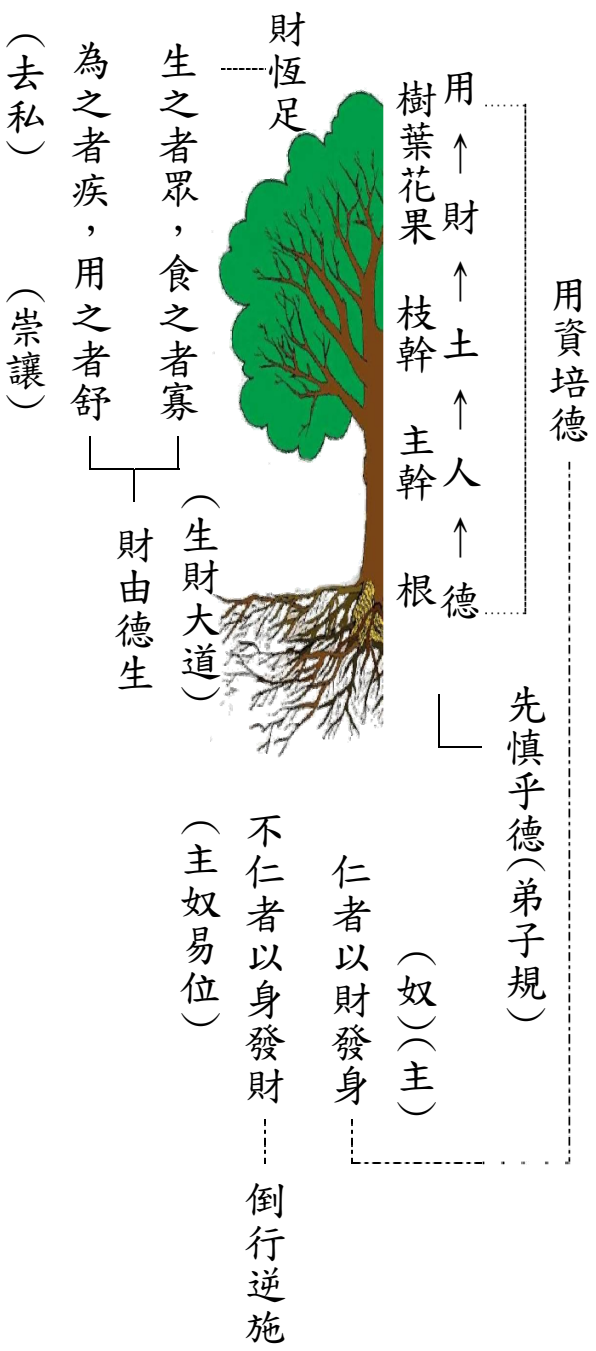
**陰騭之修**……修陰騭亦豈易言。人能充無欲害人之心，充無穿窬之心，則陰騭可修矣。……報人之德，不報人之怨。分人之過，不分人之功。成人之美，不成人之惡。隱人之惡，不隱人之善。我不負人，而任人之負我。我不謗人，而任人之謗我。以深心提人於生死之海，而人以淺心鈍置之，毋棄毋亟。以熱心共人於風波之舟，而人以冷心遐遺之，毋伎毋求。銷大釁於曲突徙薪，而勳名有所不必取。蒙極誣於明珠薏苡，而心跡有所不必明。為國家扶欲墜未墜之紀綱，則眾嫌不必恤，而又不以氣節自有也。為世教發難明當明之道術，則眾咻不必虞，而又不以門戶自標也。流俗之所爭趨者吾避之，流俗之所共惡者吾察之。幽則必闡，而過則必原。

**陰騭之積**其道必不詭於中庸，而其心則不求人知，而求天知。不患人之不己知，而求為可知。求可知之中，……不求可為一鄉一國之善士知，而求可為天下之善士知。不求可為天下之善士知，而求可為萬世之善士知。亦不必求為萬世之善士知，而求可為依中庸之君子，邈世不見知而不悔者，默相知於天眼遙觀，天耳遙聞之中。又不求生前之遐福，而求可質諸三界之鬼神。不求死後之榮名，而求可俟千百年之後聖。則陰騭之至也。

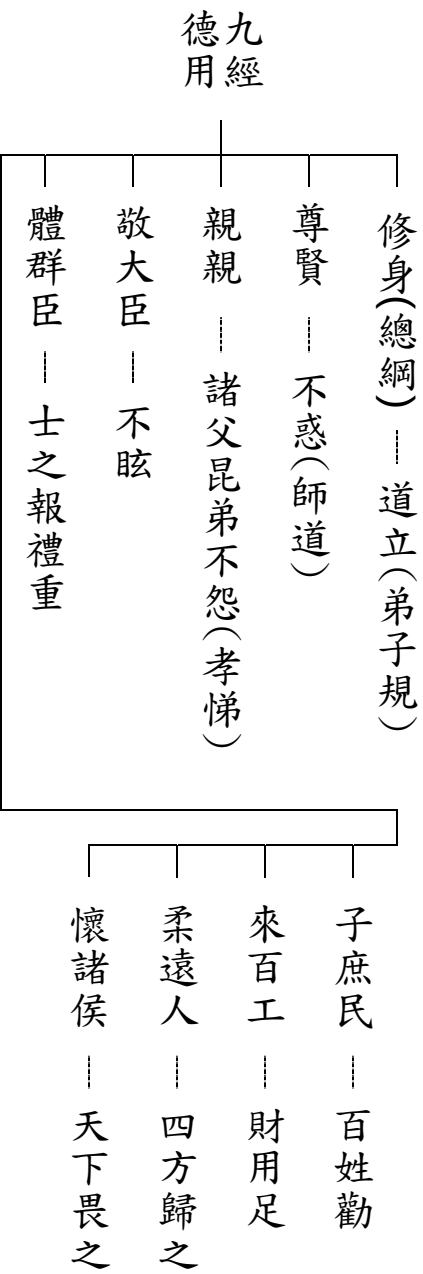
**陰騭果益**陰騭之至，人不知而天知之。可以轉凡身而為聖身，……一身不足以盡積善之慶，故其餘又及於子孫。皆感應自然之理也。傳家者審諸。



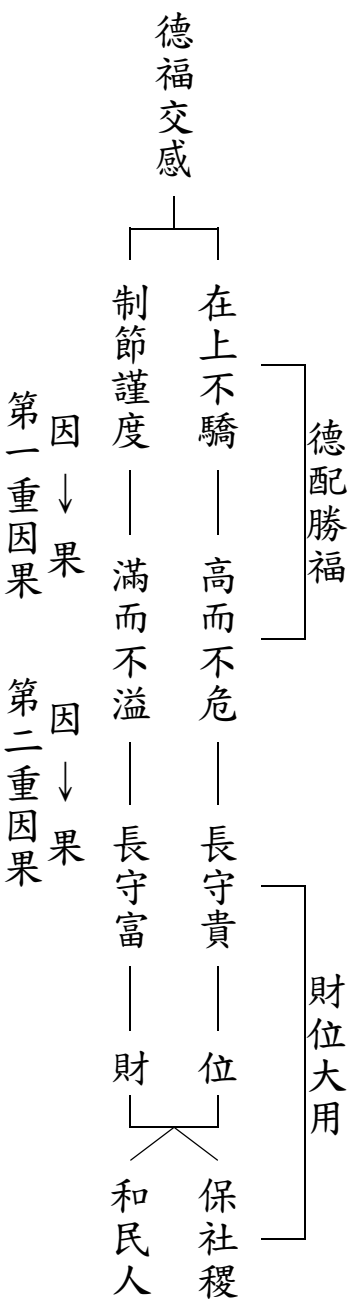
《大學》：是故君子先慎乎德。有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。……生財有大道：生之者眾，食之者寡，為之者疾，用之者舒。則財恒足矣。仁者以財發身，不仁者以身發財。

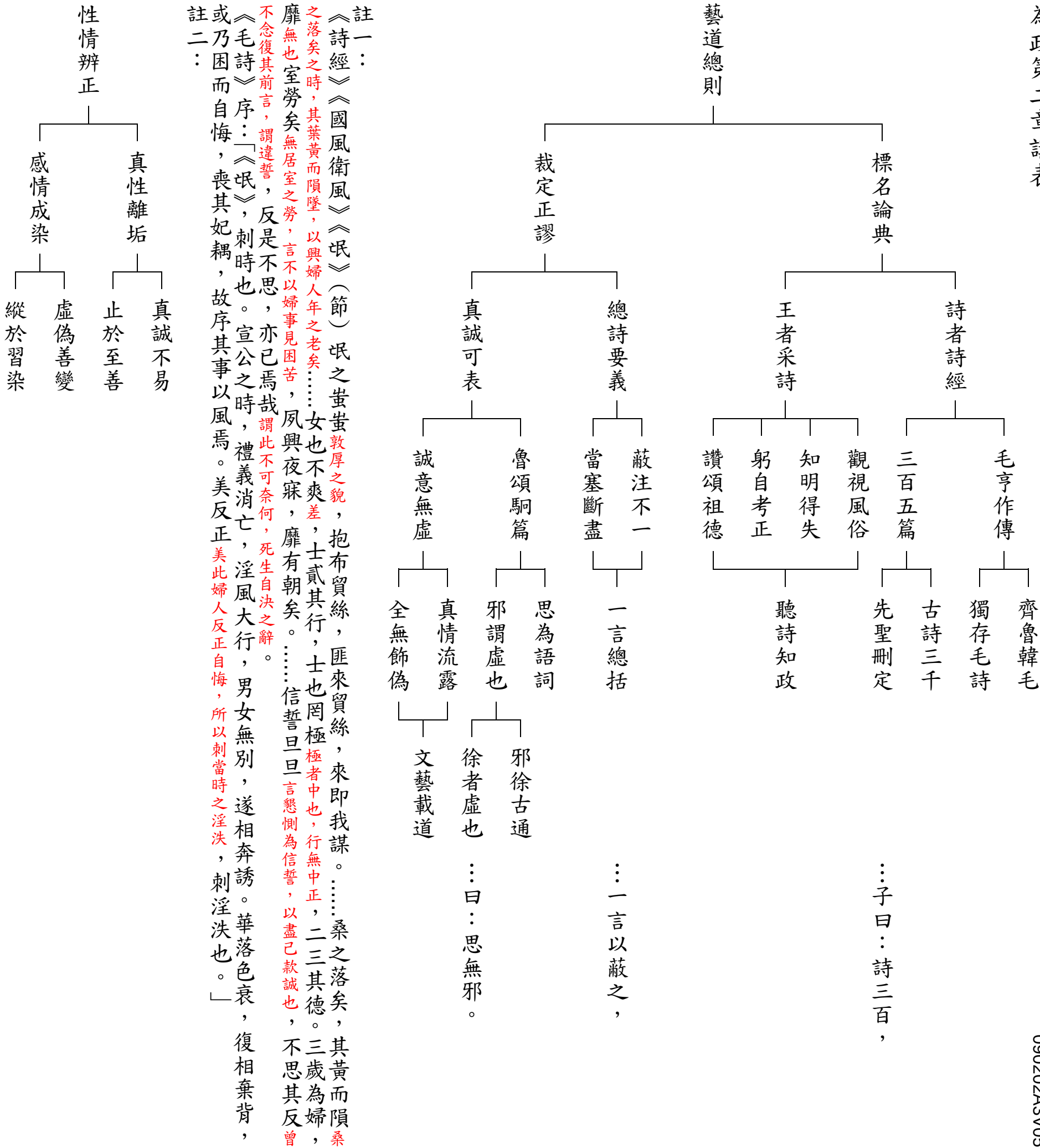


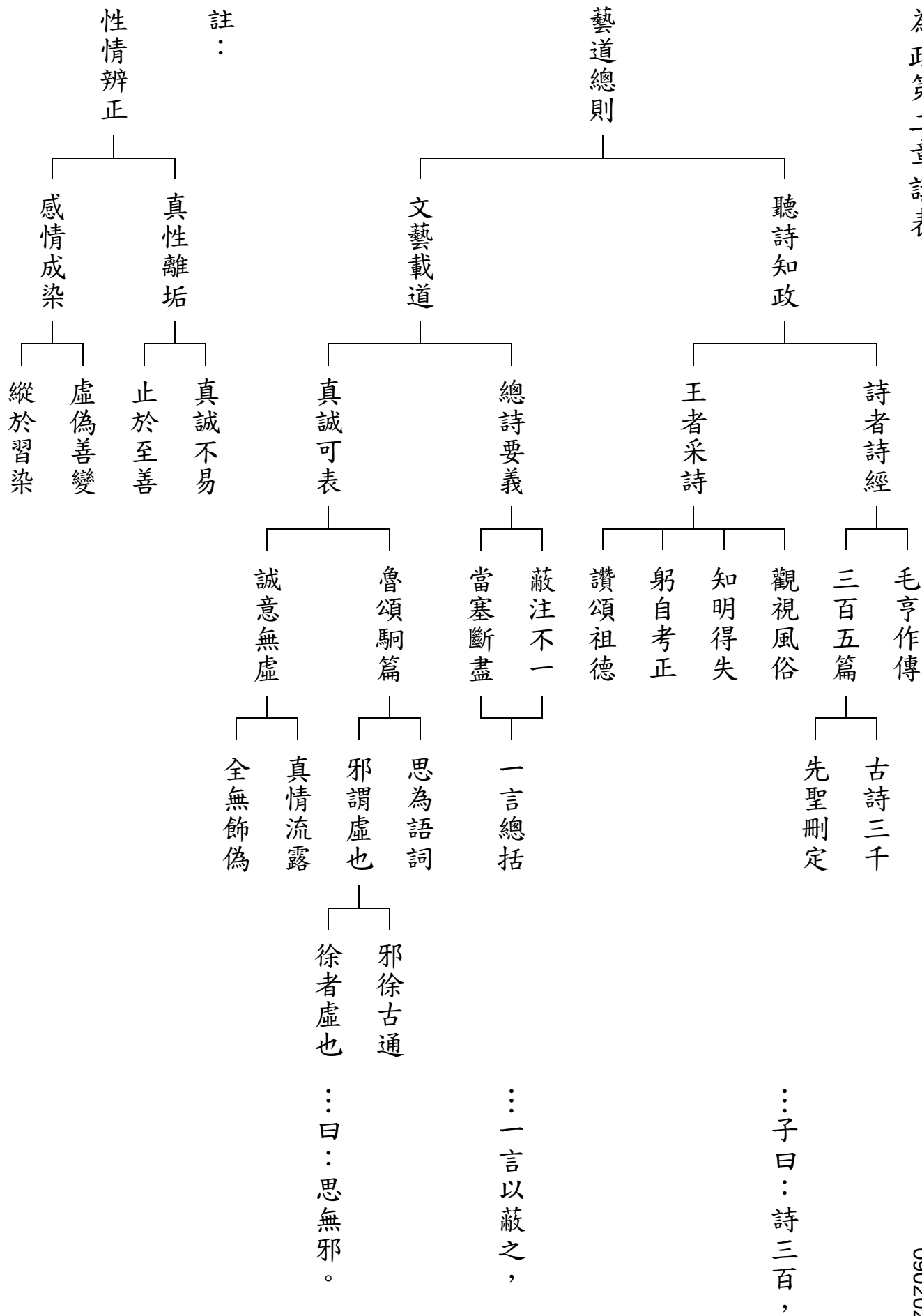
《中庸》九經：凡為天下國家有九經。曰：修身也，尊賢也，親親也，敬大臣也，體群臣也，子庶民也，來百工也，柔遠人也，懷諸侯也。

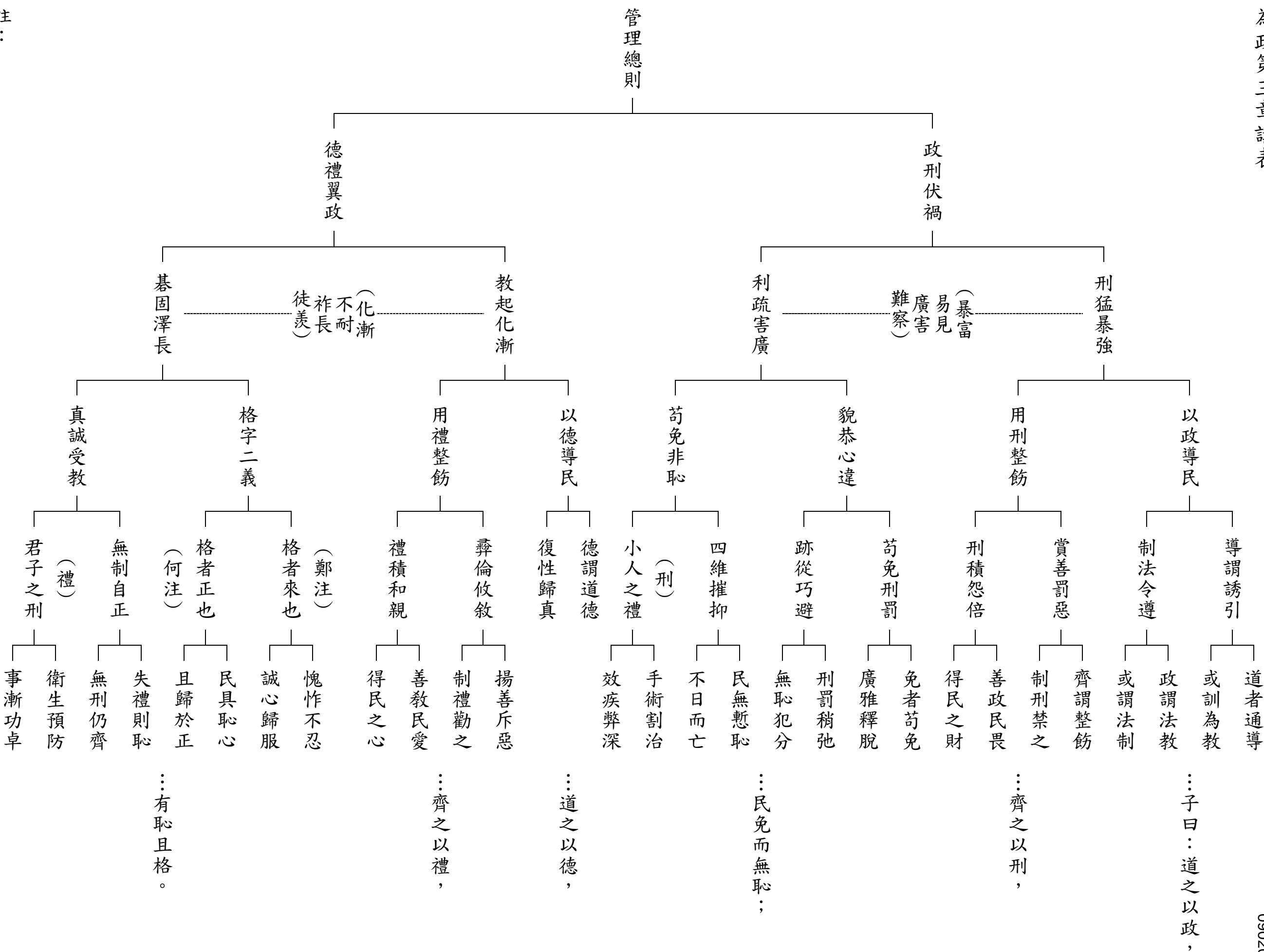


《孝經》諸侯章：在上不驕，高而不危；制節謹度，滿而不溢。高而不危，所以長守貴也；滿而不溢，所以長守富也。富貴不離其身，然後能保其社稷，而和其民人。蓋諸侯之孝也。









註：《禮緇衣》：「子曰：夫民教之以德，齊之以禮，則民有格心；教之以政，齊之以刑，則民有遜心。」《大戴禮禮察》：「為人主計者，莫如安審取舍。取舍之極定於內；安危之萌應於外。安者，非一日而安也；危者，非一日而危也；皆以積然，不可不察也。善不積，不足以成名；惡不積，不足以滅身。而人之所行，各在其取舍。以禮義治之者積禮義，以刑罰治之者積刑罰；刑罰積而民怨倍，禮義積而民和親。故世主欲民之善同，而所以使民之善者異。或導之以德教，或歐駕馭之以法令。導之以德教者，德教行而民康樂；歐之以法令者，法令極而民哀戚。哀樂之感，禍福之應也。」

隱聖同凡  
勸勉勤學  
示同常人

作聖妙訣

自述年譜

悟境

知命

脩境

不惑

而立

志學

證境

從心

耳順

不踰法度

念不離道

切中機應

觸即明旨

通達因由

天令謂命

無可不可

遇事行權

立定不搖

學有根抵

大學經術

專志求學

自然合法

矩為法度

順心而為

從者順從

弘道利生

練達人情

悉言微旨

聞聲知情

樂天知命

處礙能通

受之於天

命立於己

至此圓滿

學道立權

不惑達權

立為守經

守經無疑

信心堅固

經業成立

立謂學立

修齊治平

格致誠正

心志堅明

十五成童

合於禮樂

無不率性

無非利他

舉念皆公

心耳相從

所聞不逆

無怨無尤

用行舍藏

窒礙仍多

匡圍桓害

故不敢辭

為天所命

自求多福

彝倫攸敘

不可非可

可非不可

無所搖撼

外境力誘

(白虎通)

十五甫始

大學之教

一心趣向

志心所之

俎豆禮容

聖幼知學

…不踰矩。

…七十而從心所欲，

…六十而耳順，

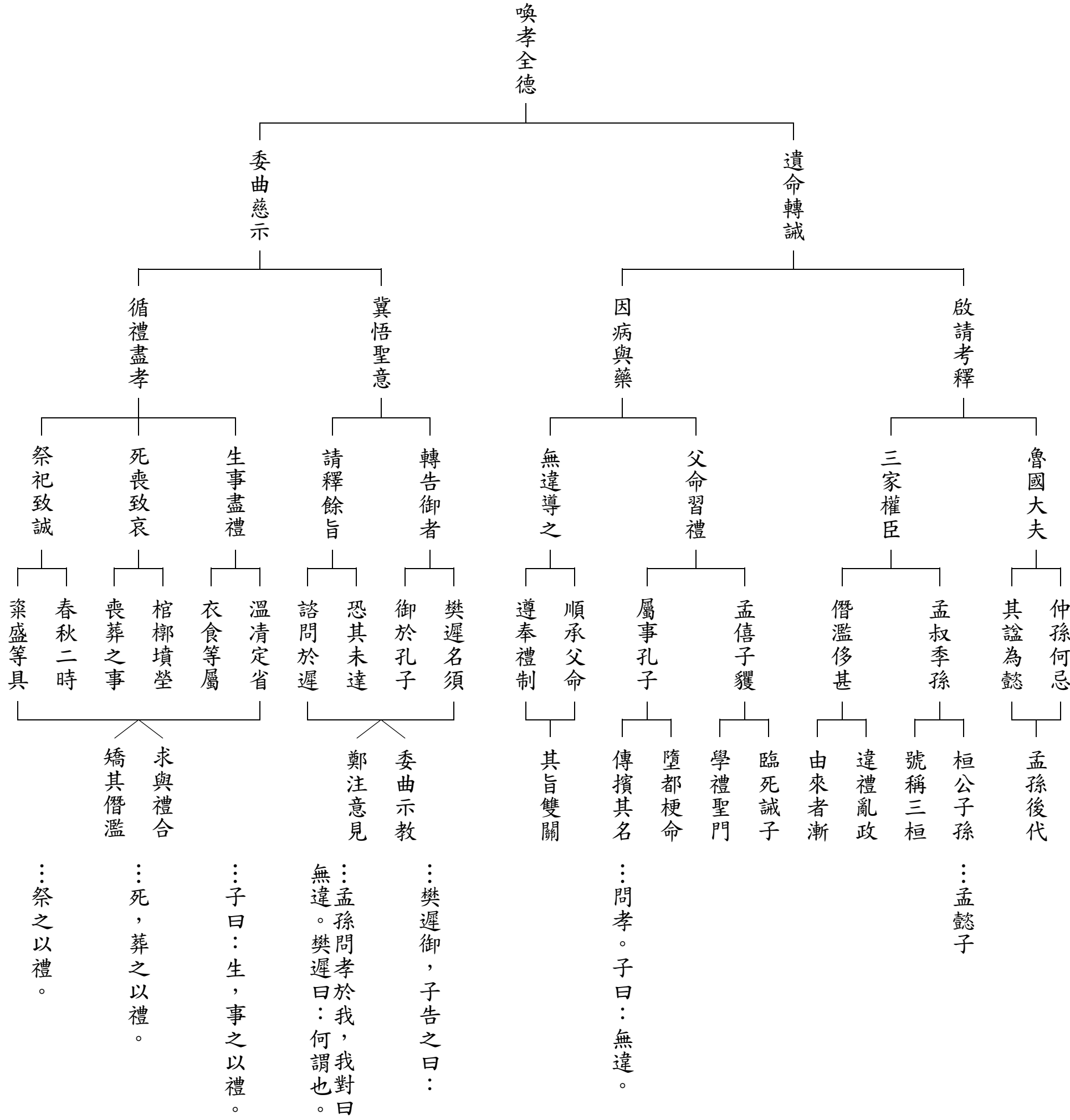
…五十而知天命，

…四十而不惑，

…三十而立，

…十有五，而志于學，

…子曰：吾，



孝問略釋

懿子長子  
或注彘弱  
名彘諡武  
妄臆不采

：孟武伯問孝。

去非安親

敬慎抒憂

唯疾使憂  
其指兒女  
雙親憂子  
難免無常  
疾非可測

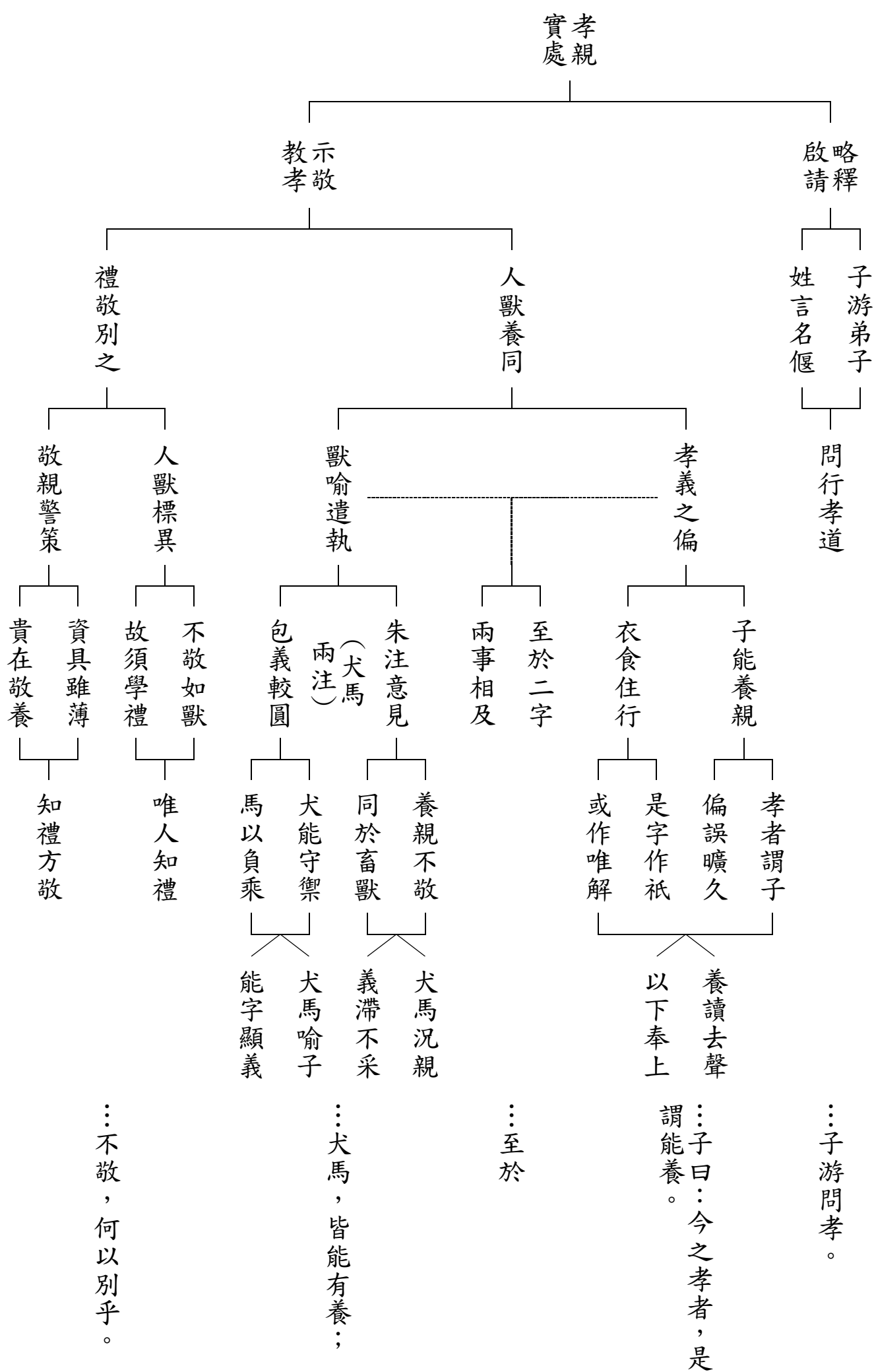
餘求圓滿  
凡百謹調  
（身）  
敬行遺體  
不敢任毀  
孝之始也

慎微離過  
（德）  
揚名顯親  
立身行道  
孝之終也

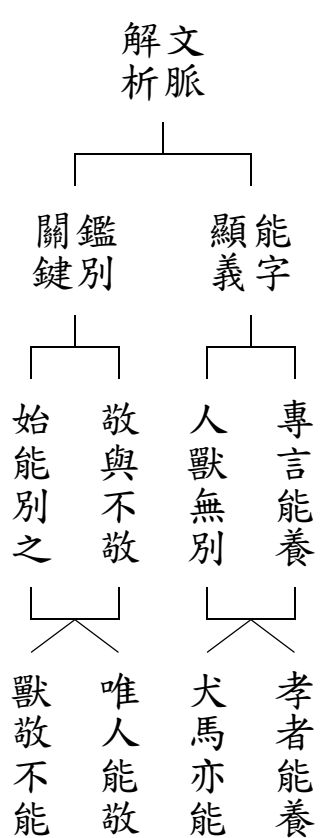
：子曰：父母唯其疾之憂。

註：

《四書反身錄》：「子有身而父母唯其疾之憂，子心已不堪自問。若不能自謹而或有以致疾，則不孝之罪愈無以自解矣。故居恆須體父母之心，節飲食、寡嗜慾、慎起居，凡百自愛，必不使不謹不調，上貽親憂。父母所憂不僅在饑寒勞役之失調，凡德不加進，業不加修，遠正狎邪，交非其人，疏於檢身，言行有疵，莫非是疾。知得是疾，謹得此身，始慰得父母，始不愧孝子。否則縱身不夭札，而辱身失行，播惡遺臭，不幾貽父母之大憂哉。人子不能謹身修行以貽父母憂，是必病狂喪心之人，不然獨非人子，寧獨無心，何忍縱欲敗度，喪身辱宗，重戾父母之心耶。為人父母者唯子疾是憂，吾不知今之為人子者，亦曾憂父母之疾，如父母之憂己者乎。」



註  
：



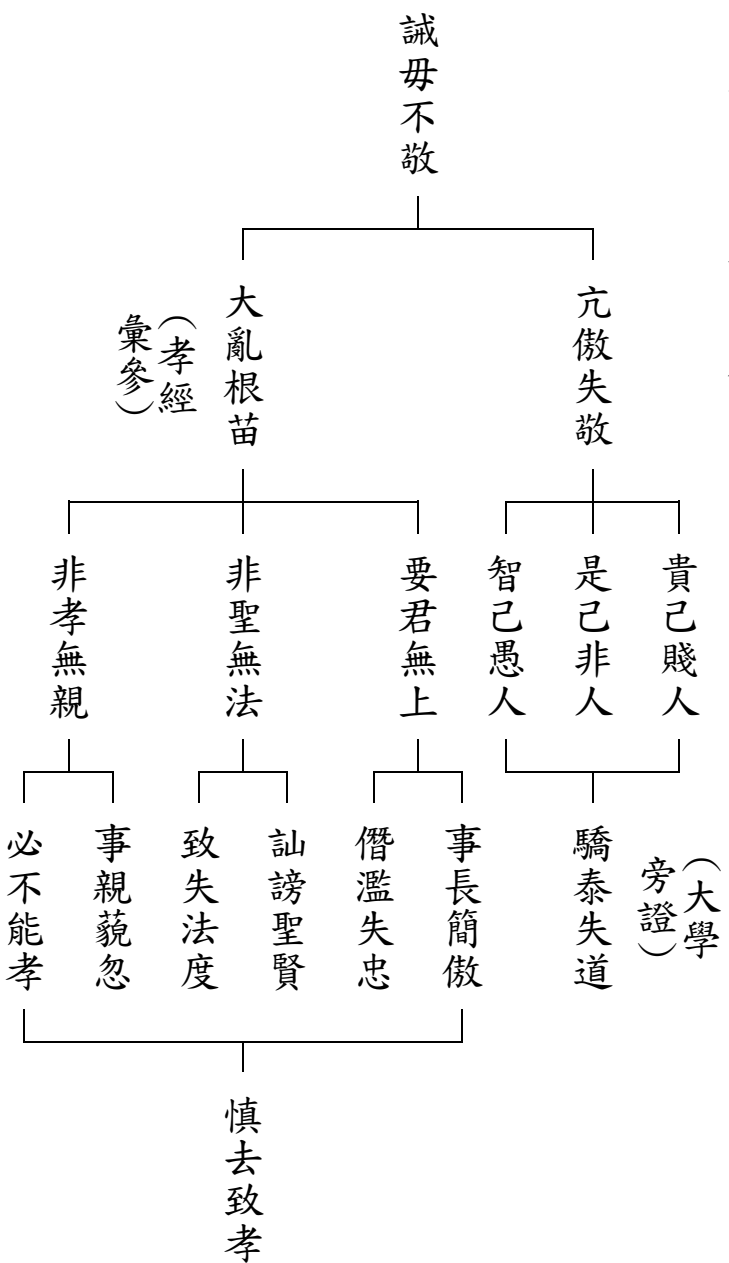
不敬，何以別乎。

∴犬馬，皆能有養；

至於

：子曰：今之孝者，是謂能養。

子游問孝。



《孝經五刑章》五刑之屬三千，而罪莫大於不孝。要君者無上，非聖人者無法，非孝者無親，此大亂之道也。

《大戴禮曾子大孝》(節)

曾子曰：孝有三：大孝尊親，其次不辱，其下能養論孝實質。……

君子之所謂孝者，先意養心承志養志，諭父母以道養慧。……

身者，親之遺體也。行親之遺體，敢不敬乎？故居處不莊，非孝也；事君不忠，非孝也；蒞官不敬，非孝也；朋友不信，非孝也；戰陳無勇，非孝也。五者不遂，災及乎身，敢不敬乎？

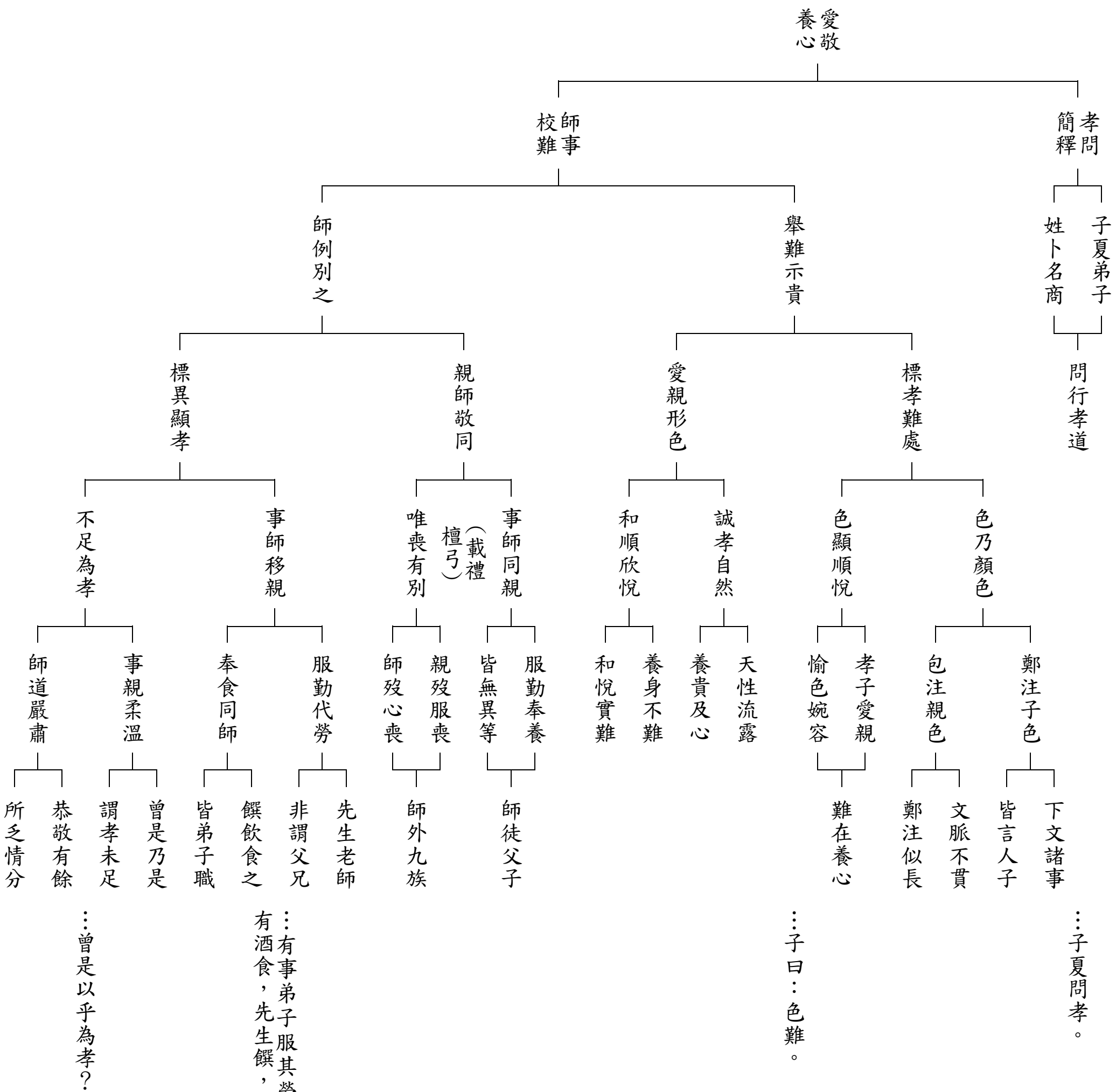
故烹熟鮮香，嘗而進之，非孝也，養也。君子之所謂孝者，國人皆稱愿焉，曰：「幸哉！有子如此！」所謂孝也。

民之本教曰孝，其行之曰養。養，可能也；敬，為難。敬，可能也；安，為難。安，可能也；久，為難。久，可能也；卒，為難。父母既歿，慎行其身，不遺父母惡名，可謂能終也。

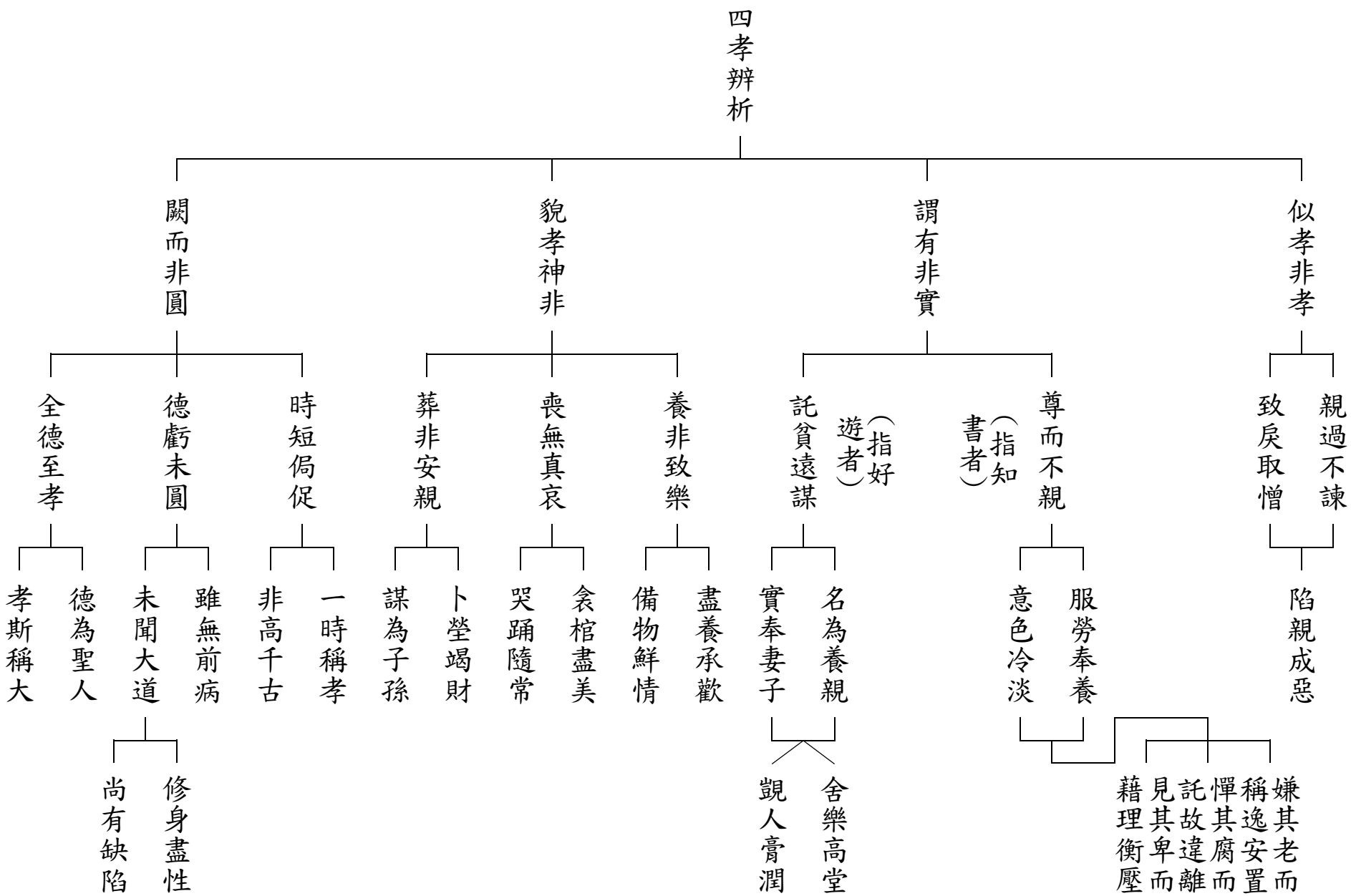
……孝有三：大孝不匱，中孝用勞，小孝用力論緣有異。博施備物，可謂不匱矣。尊仁安義，可謂用勞矣。慈愛忘勞，可謂用力矣。父母愛之，喜而不忘；父母惡之，懼而無怨；父母有過，諫而不逆；父母既歿，以哀祀之加之；如此謂禮終矣。

……天之所生，地之所養，人為大矣論三才。父母全而生之，子全而歸之，可謂孝矣；不虧其體，可謂全矣。故君子頃步之不敢忘也。

……故君子一舉足不敢忘父母，一出言不敢忘父母。一舉足不敢忘父母，故道而不徑，舟而不游，不敢以先父母之遺體行殆也。一出言不敢忘父母，是故惡言不出於口，忿言不及於己，然后不辱其身，不憂其親，則可謂孝矣。草木以時伐焉，禽獸以時殺焉。夫子曰：伐一木，殺一獸，不以其時，非孝也。



註：  
《四書反身錄》：「服勞奉養古人尚不以為孝，若并服勞奉養而有遺憾，罪通於天矣。」



贊賢啟教

敬奉師誨

初釋所贊

顏子名回

其字子淵

承師奧旨

終日一如

時無諮問  
非謂偶然

子曰：吾與回言終日，

師資道合

終日一如

非謂偶然

三

狀如愚者

實非真愚

似不能問

大智若愚

三

寂然不動

頁六三

明記不忘

三

回與同倫

說繹道義

顏子既退

發揮義理

夫子省察

躬行有得

諸智不齊

曉未達者

或疑回愚

啟眾法賢

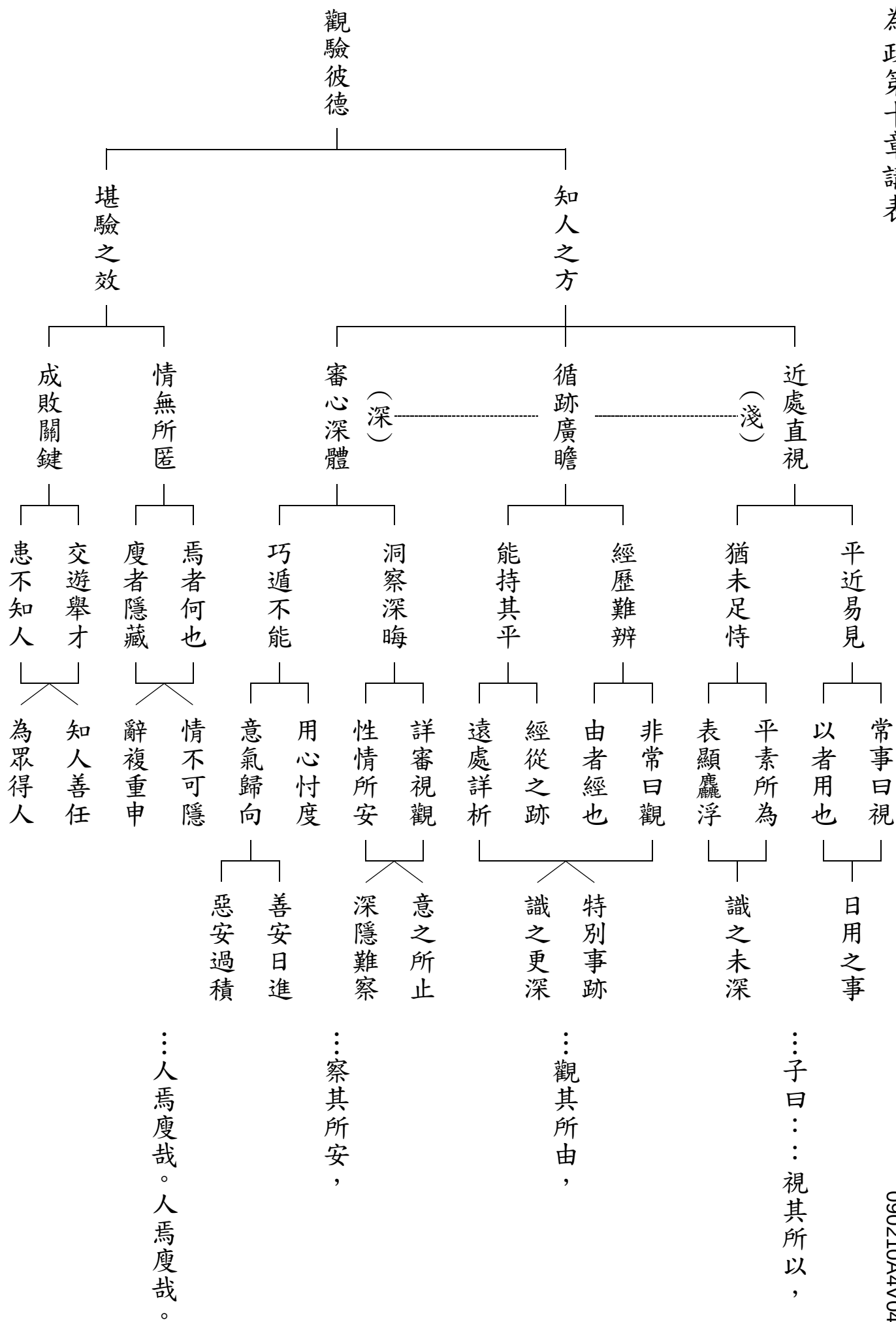
止定靜安

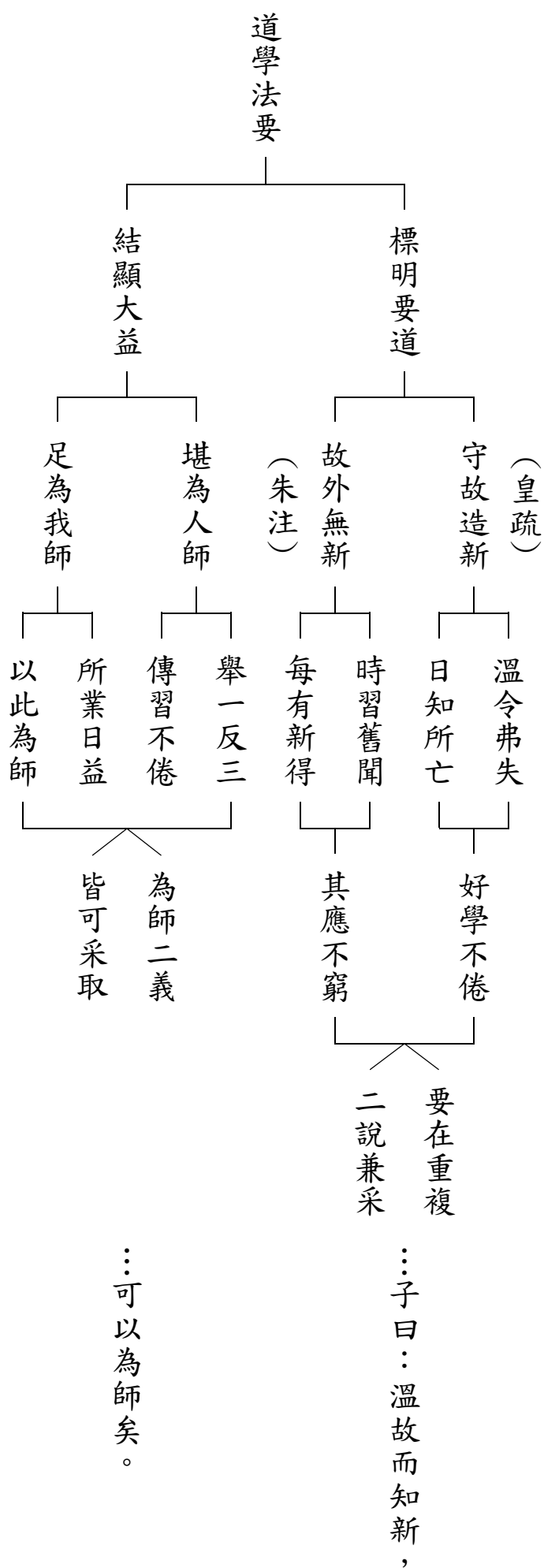
躁釋清明

回也不愚。

：退而省其私，亦足以發。

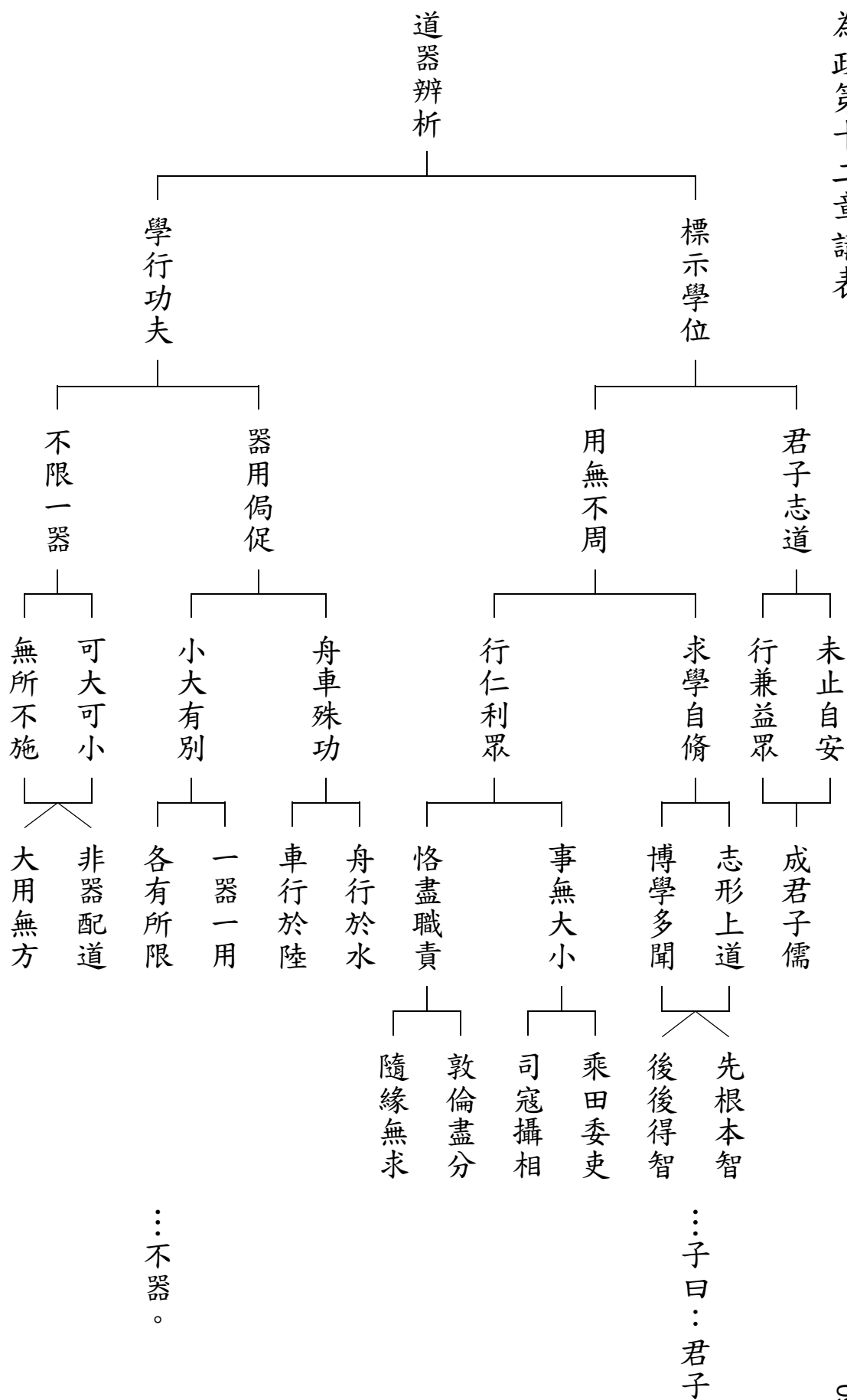
不違如愚。





註一：《弟子規》餘力學文。讀書法。有三到。心眼口。信皆要。《約方法，示貴一心》。方讀此。勿慕彼。此未終。彼勿起。《約學境，學專一門》。寬為限。緊用功。工夫到。滯塞通。《約修証，勤懇誠躁》。心有疑。隨札記。就人問。求確義。《約惑難，斷疑生信》。

註二：《孟子離婁下》：「資取也深而取之取之深則得其根也，左右逢源左右取之，所在逢遇，皆知其本原也。」



：子貢問君子。

行深教起

君子何如  
在位成德

君子二義  
未言之前  
必須先行

：子曰：先行其言，

註一：

言行相副

言從其行  
行之而後  
其言從之  
言必後人

：而後從之。

集釋意見

宗在成德

行不逮言  
非謂君子  
學尚躬行

義通在位

治不多言  
顧力行耳  
切關治亂

註二：

《大戴禮曾子制言》：「君子先行後言。」又《立世篇》：「君子微言而篤行之，行必先人，言必後人。」

註三：

沈括《夢溪筆談》及郝敬《論語詳解》主張先行讀作一句。

先行為讀

言自當後  
不言而行  
義佳可采

註四：

言行料簡

言而不行

君子恥之  
小人為之  
辭費傷信

言而行先

言信行果  
行丈道尺  
傳習學行

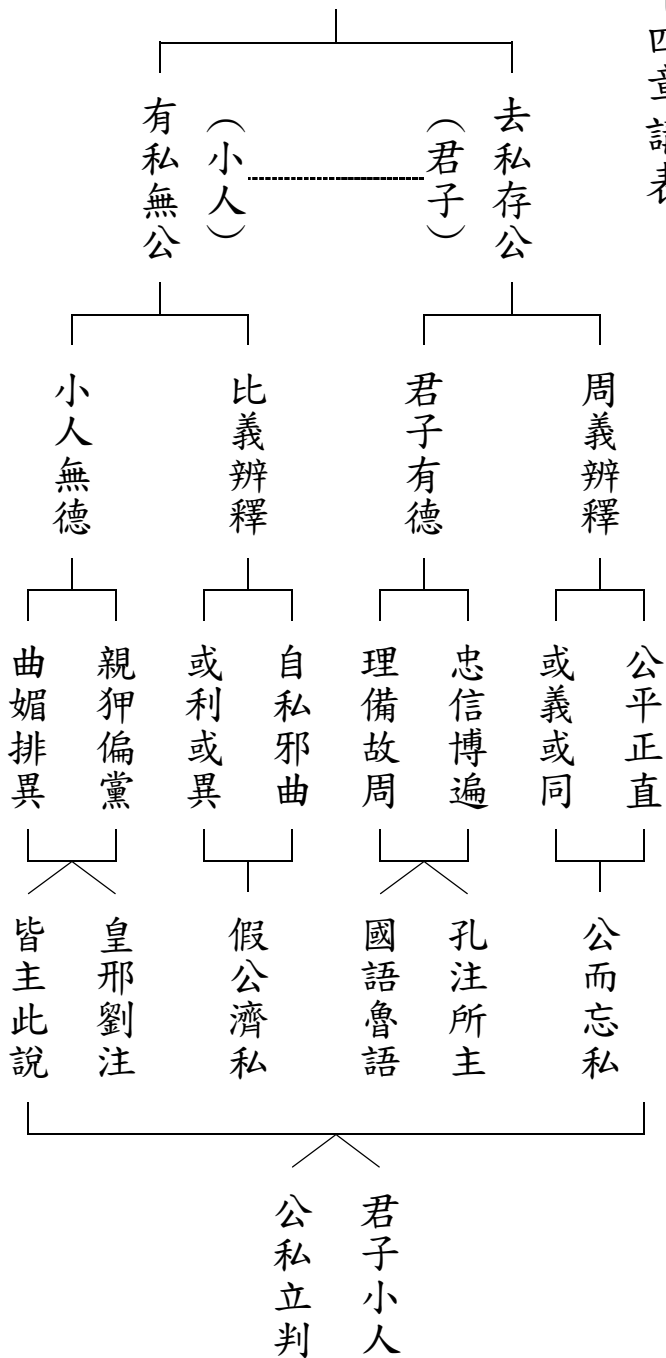
先行後言

非為表功  
揚善助道  
躬行有得

行後不言

有麝自香  
何勞風揚  
陰德厚積

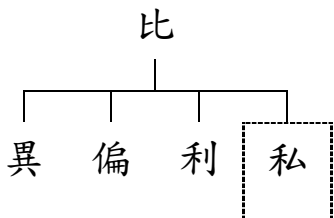
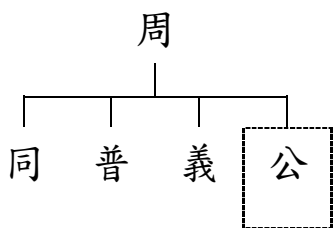
品德立基  
非此即彼



…子曰：君子周而不比；

…小人比而不周。

註一：

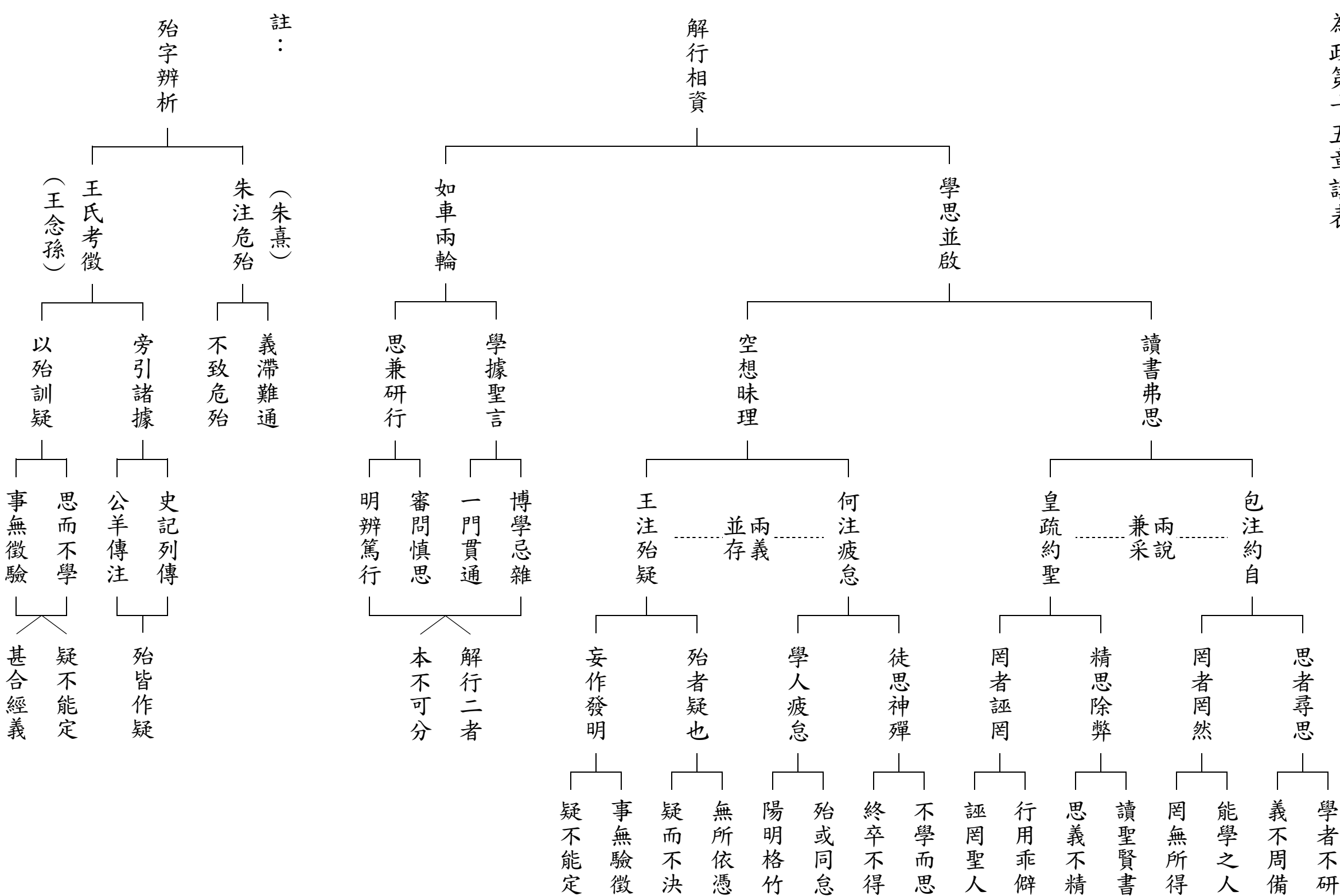


註二：

◎《孔注》：「忠信為周，阿黨為比。」《皇疏》：「周是博遍之法，故謂之忠信。比是親狎之法，故謂為阿黨。」  
《皇疏》又引孫綽曰：「理備故稱周，無私故不比。」《邢疏》說，《孔注》忠信為周，是《國語魯語》之文。  
《劉氏正義》引《呂氏春秋》注：「阿，曲媚也。」劉氏說：「阿黨與忠信相反，正君子小人性情之異。」

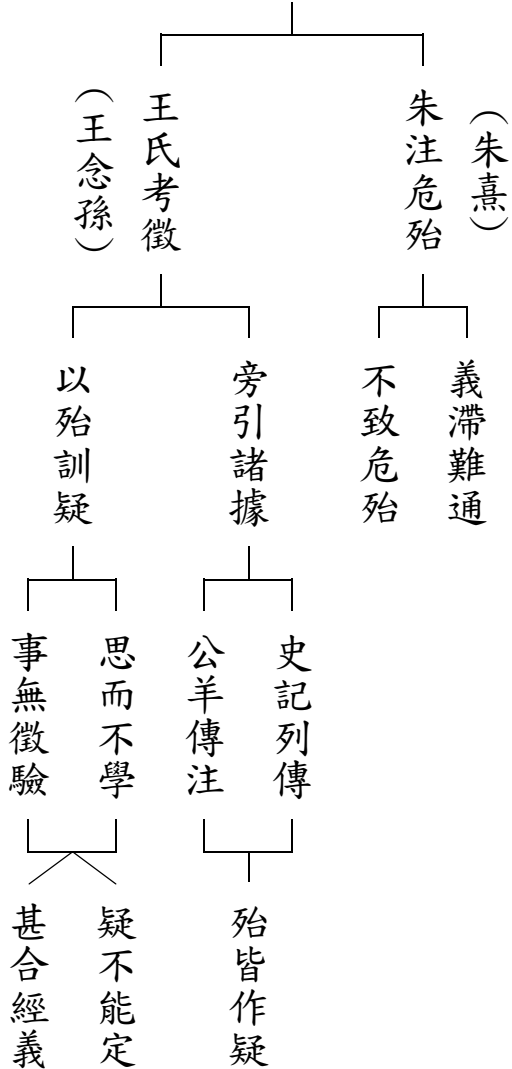
子曰：學而不思則罔；

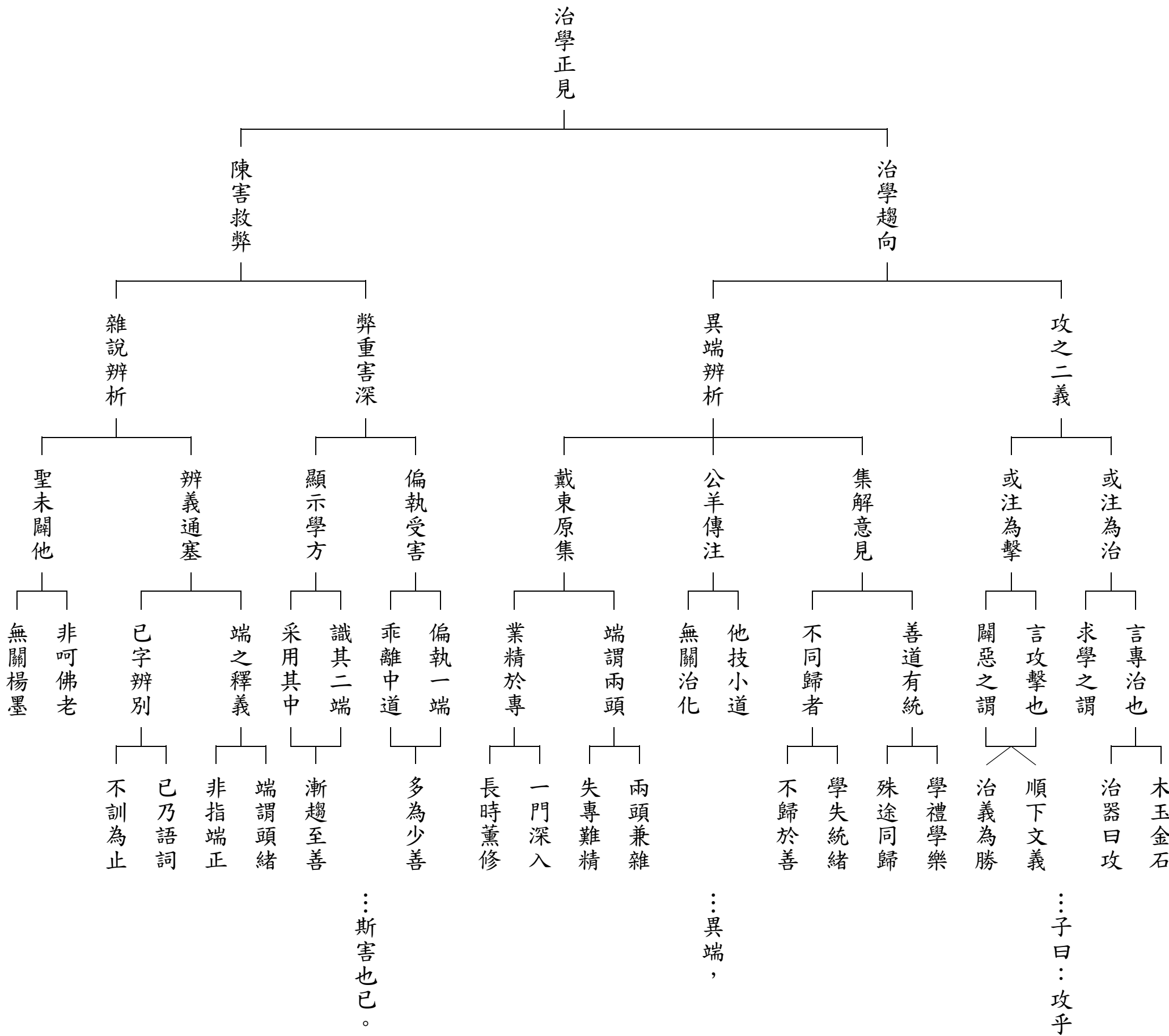
思而不學則殆。



註：

殆字辨析





註：《集注》：范氏曰：攻專治也。如治木玉金石之工曰攻。異端非聖人之道，而別為一端，如楊墨是也。其率天下至於無父無君，專治而欲精之，為害甚矣。程子曰：佛氏之言比之楊墨尤為近理，所以其害為尤甚，學者當如淫聲美色以遠之。

《焦氏筆乘》：人之未知性命，強訶佛老者，以孔子有攻異端之語也。斯時佛未東來，安知異同。且令老子而異也，何孔子不自攻也。而今之人乃攻孔氏之不攻耶。

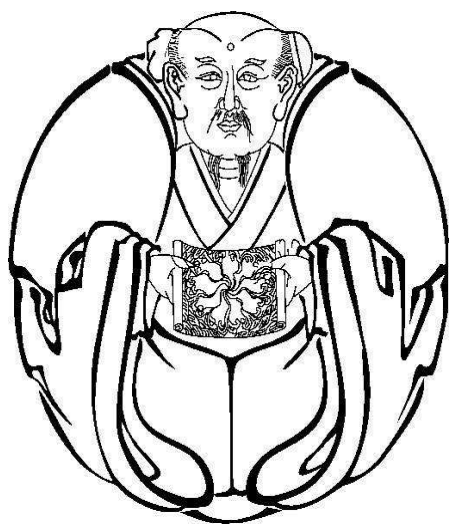
程氏樹德《論語集釋》：案程子以佛氏之言，當如淫聲美色以遠之，宋儒作偽之言，不可為訓。聖量至廣，無所不容，彼楊墨之見距，以其為孟子也，後儒無孔孟之學，釋氏之緒餘借指事物之殘餘或主體之外所剩餘者，而反以闢佛自鳴，以為直接道統，其無乃太不自量耶。

雪廬老人按語：自范氏謂異端非聖人之道，如楊墨是也。程朱遂以佛為異端，而改《論語》以前之解。以後紛爭甚繁矣。

註一：

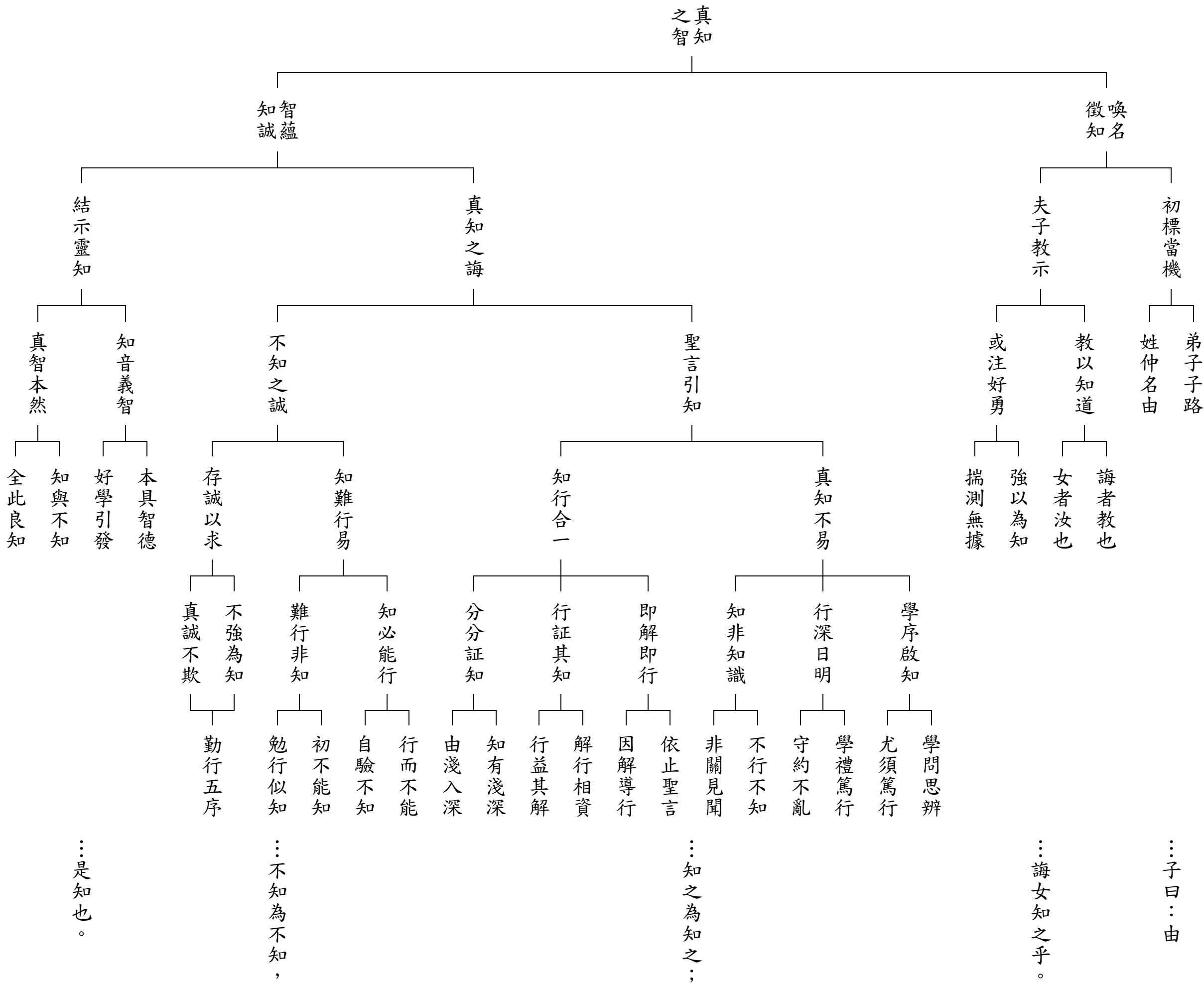
《論語足徵記》：《春秋》十二年傳曰：惟一介斷斷焉無他技。解詁曰：斷斷猶專一也。他技奇巧異端也。孔子曰：攻乎異端，斯害也已。《禮記大學》篇鄭注義同。《顏氏家訓》省事篇：古人云多為少善。不如執一。鼯鼠五能，能飛不能上屋，能緣不能窮木，能游不能度谷，能穴不能掩身，能走不能先人，不成技術。近世有兩人朗悟士也，性多營綜，略無成名；經不足以待問，史不足以討論，文章無可傳於集錄，書跡未堪以留愛玩；卜筮射六得三，醫藥治十差五，音樂在數十人下，弓矢在千百人中；天文畫繪，某博鮮卑語，煎胡桃油煉錫為銀，如此之類，略為梗概，皆不通熟。惜乎以彼神明，若省其異端，當精妙也。顏氏此言正與何氏之言相發明，是異端者猶書禮之他技，此經之多能。多能乃聖人之事，常人而務多能，必至一無所能，無根本智之故。是故斷斷無他者，不攻異端之益也，多為少善者，攻乎異端之害也。……昌黎遂以異端與佛老並言，朱注乃證明其義曰：異端非聖人之道，而別為一端，如楊墨是也。案夫子之時，楊墨未生，何由知之，孟子之闢楊墨雖廣為之目曰邪說，曰詖行，曰淫辭，而不謂之異端，則異端非楊墨之謂也。孫弈《示兒編》謂攻如攻人之惡之攻，已止也，謂攻其異端，則害人者自止。此說亦非也。阮公《校勘記》云：皇本高麗本已下有矣字，作也已矣，三字連文，皆語辭，與吾末如之何也已矣例同，可徵已字不得訓止也。

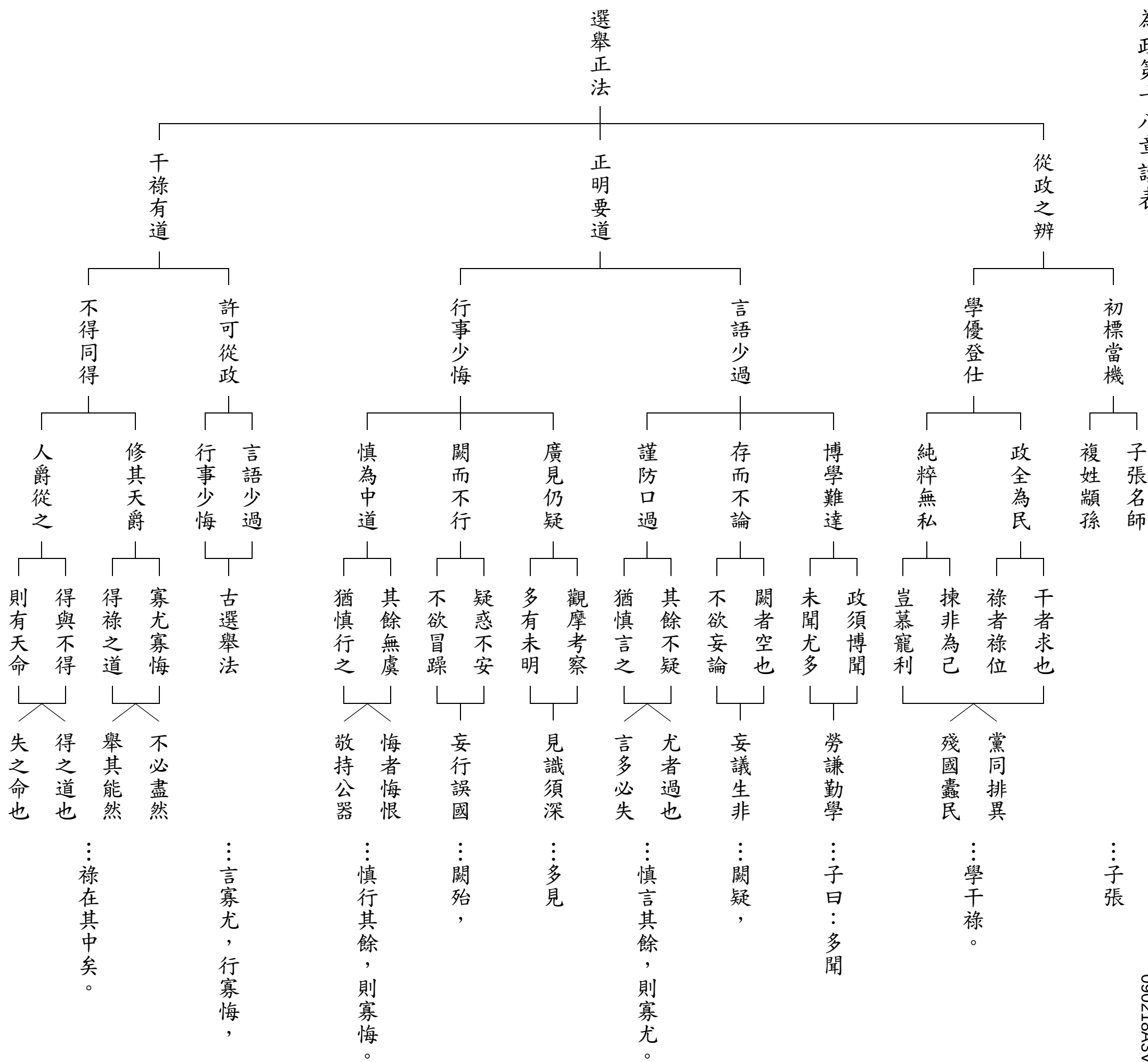
註二：



《混元三教九流圖贊》  
 佛教見性，道教保命，儒教明倫，綱常是正。  
 農流務本，墨流備世，名流責實，法流輔制，  
 從橫對應，小說咨詢，陰陽順天，醫流原人，  
 雜流兼通，述而不作，博者難精，精者未博，  
 日月三光，金玉五穀，心身皮膚，鼻口耳目，  
 為善殊塗，咸歸於治，曲士偏執，黨同排異，  
 母慮多歧，各有所施，要在圓融，一以貫之，  
 三教一體，九流一源，百家一理，萬法一門。

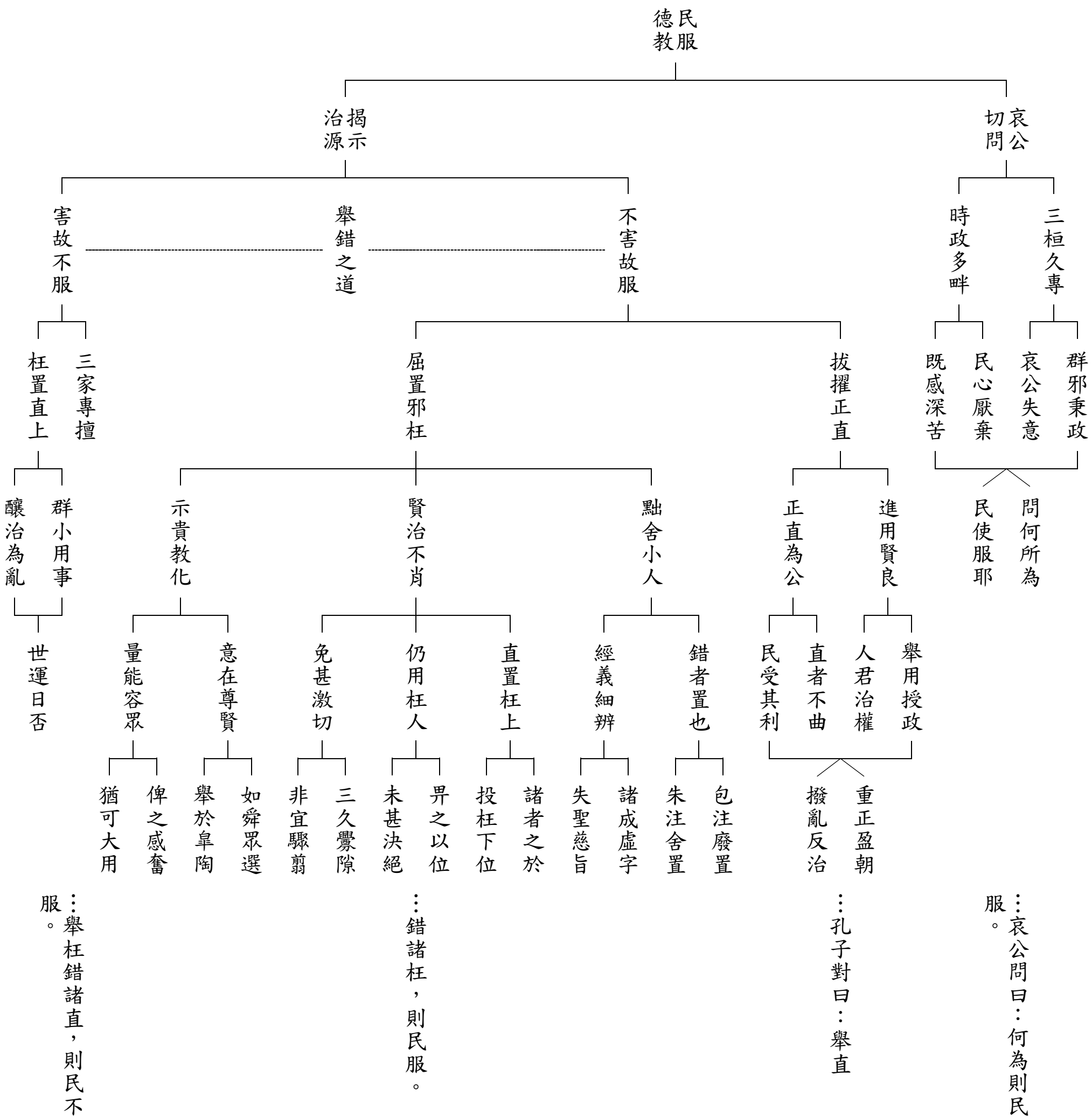
註三：  
 物惡獨勝：「物」謂天地萬物。獨勝之心行，必然感應一切萬象之厭惡。故知，凡是由人貪、瞋、癡、慢所生之獨大、獨尊、獨善、獨美、獨榮、獨存，皆違逆性德，非順自然運作規律，故天與厭之也。物好共榮：天地萬物之所好，為共存、共榮、共善、共美、同大、同尊、同勝。諸佛證知天地萬物，唯心所現，唯識所變，同一法性，自他不二，是應和睦相處，平等對待，互作勝緣，即是極樂國土耳。





註：  
《劉氏正義》，引《禮記王制篇》「司馬辨論官材」之文，以為：古者鄉舉里選之法，皆擇士之有賢行學業而以舉而用之，故寡尤寡悔即是得祿之道。當春秋時廢選舉之務，世卿持祿，賢者隱處，多不在位。故鄭康成以寡尤寡悔有不得祿，而與古者得祿之道相同。明學者干祿當不失其道。其得之不得，則有命矣。孟子云，古之人修其天爵，而人爵從之。亦言古選舉正法。

《松陽講義》：「古之聖賢身居富貴，皆是不求而至，其胸中未嘗有一毫希覬之念也。自聖學不明，士束髮受書，便從利祿起見，終身汲汲都為這箇祿字差遣，一部五經四書，幾同商賈之貨，只要售得去便罷了，未嘗思有益於身心，有用於天下，真是可歎。今日學者須先痛除此等念頭，將根腳撥正了，然後去用工，纔是真學。不然即讀盡天下之書，譬如患病之人，日啖飲食，皆助了這病，毫無益於我。」



《孟子》：「是以惟仁者宜在高位，不仁而在高位，是播其惡於眾也。」



：或問孔子曰：子奚不為政。

：子曰：書云：

出君  
陳篇

先王常經  
古逸書文

聖說有源

道政齊刑  
崇末惑本

人謂政治  
必居其位

法治之政  
(形式)

政本  
孝弟

辭美大孝

百行孝先  
盛贊至極

孝為

：孝乎惟孝，

因孝能弟  
敦厚天倫

德本  
萬生

：友于兄弟。

善于兄弟

行有政道  
雖不在位

道德  
齊禮

：施於有政，是亦為政，

根於孝弟

施政教育  
皆不離此

本質  
明政

舉本識末

(實質)  
文化之政

推行孝弟  
民德歸厚

盡其在我  
恥為犯亂

：奚其為為政。

舍孝  
非政

為政有道  
國本在家

始於事親  
中於事君  
終於立身

教學為先

孝經旁通

註一：「孝乎惟孝，友于兄弟」二句出於古文《尚書》《君陳篇》，今文學家說是逸書文。漢石經「孝乎」作「孝于」。  
惠棟《九經古義》謂，後儒據《君陳篇》改于為乎。乎、于古通。  
註二：君陳蓋周公之子，伯禽之弟也。

句讀  
討論

孝乎  
一讀

程朱所主  
文理不貫

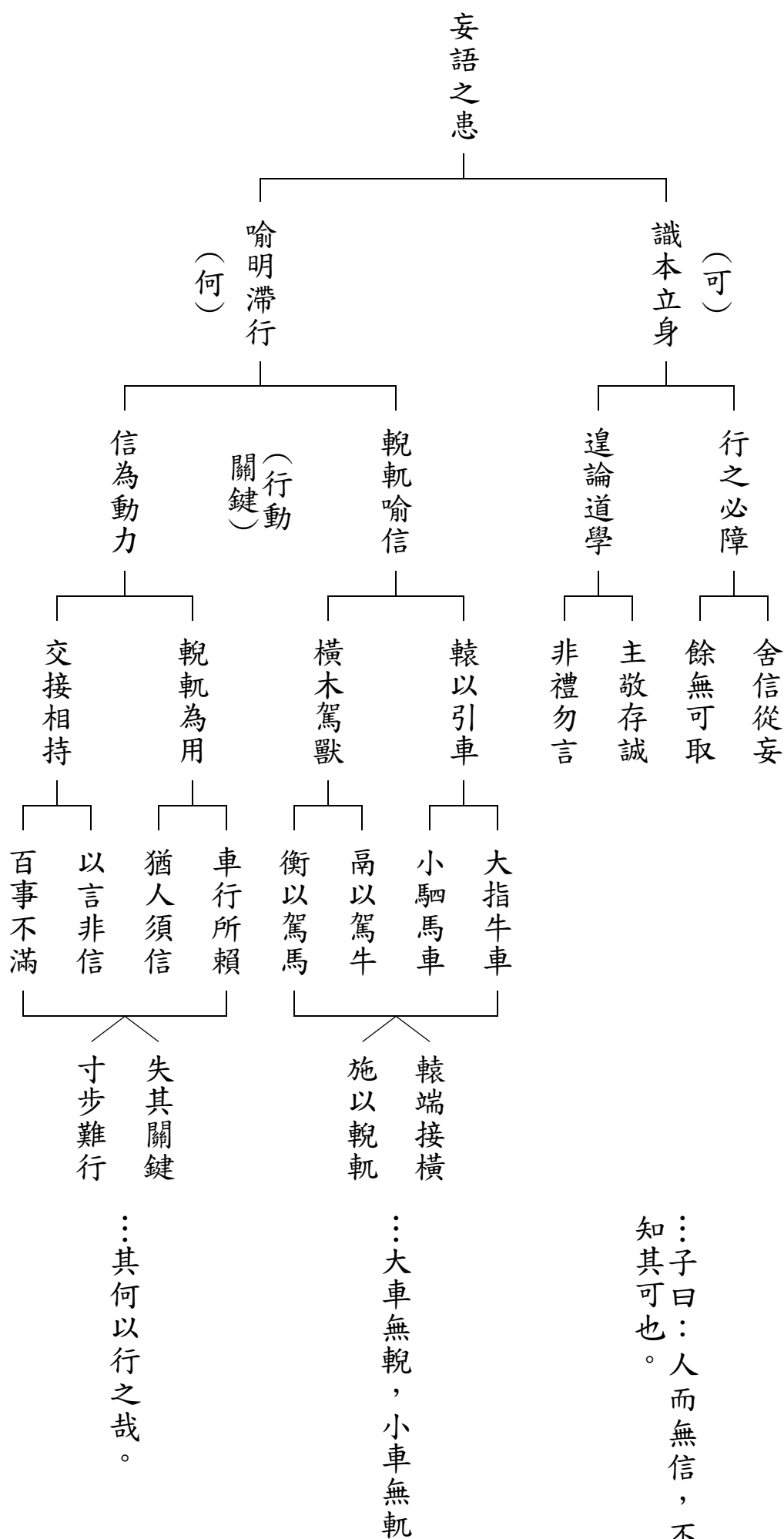
仍從古讀

惟孝  
為讀

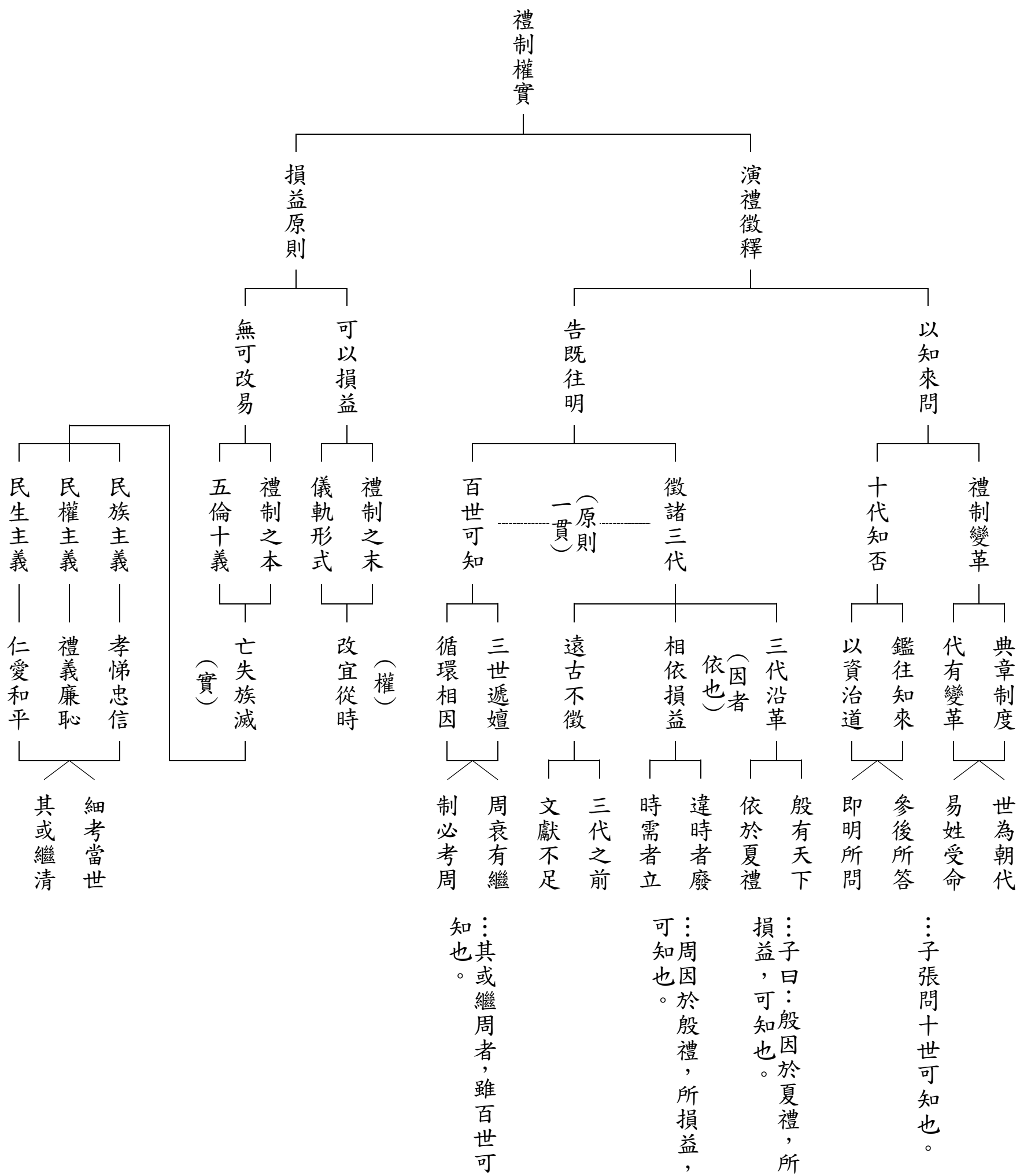
孝乎讚孝  
惟孝再讚

甚哉大孝

：子曰：人而無信，不知其可也。



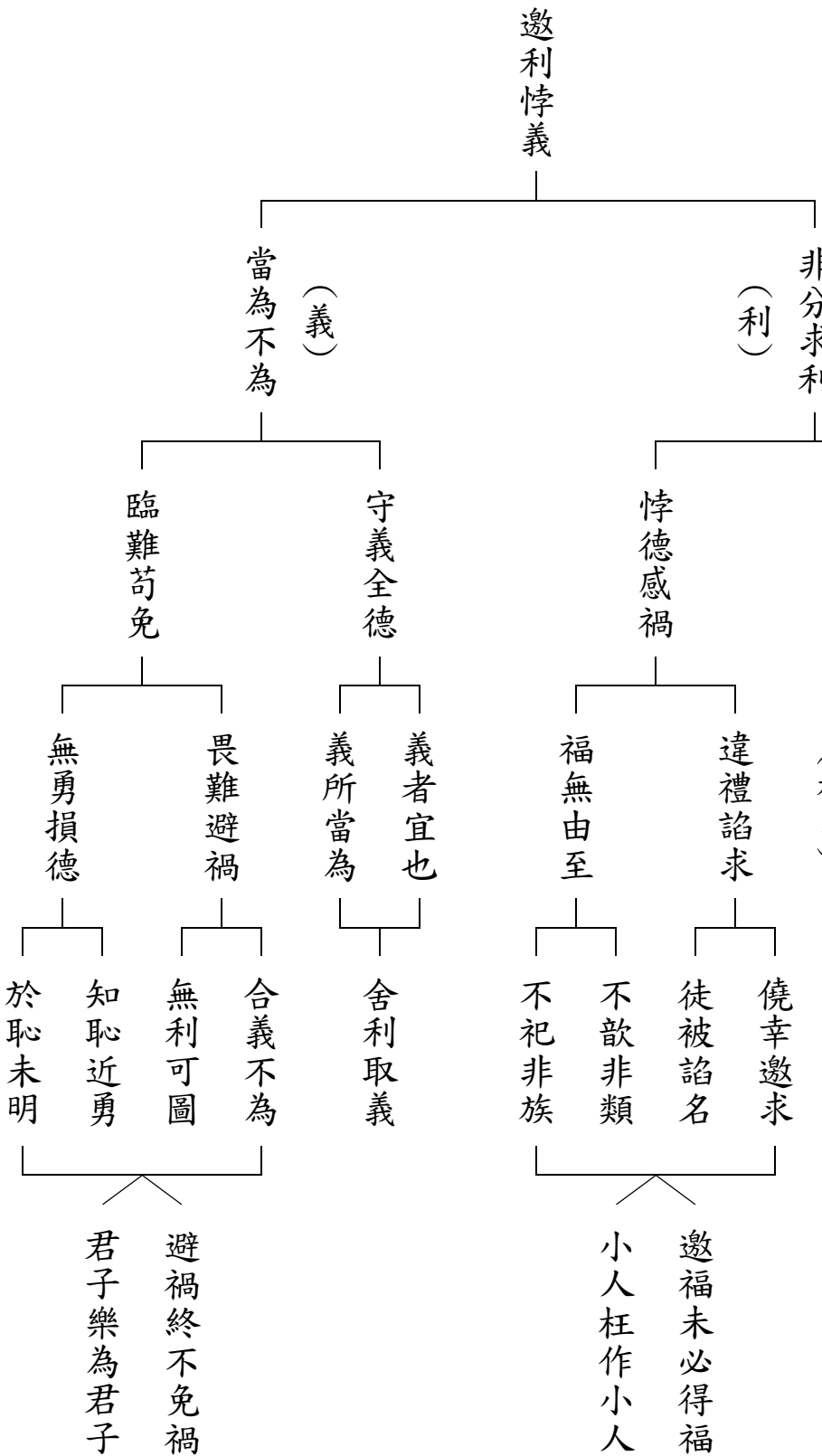
註：《呂氏春秋》：「君臣不信則百姓誹謗，社稷不寧處；官不信則少不畏長，貴賤相輕；賞罰不信則民易犯法，不可使令；交友不信則離散鬱怨，不能相親；百工不信則機械苦偽，丹漆染色不貞。」



註：《禮記禮運》（節）

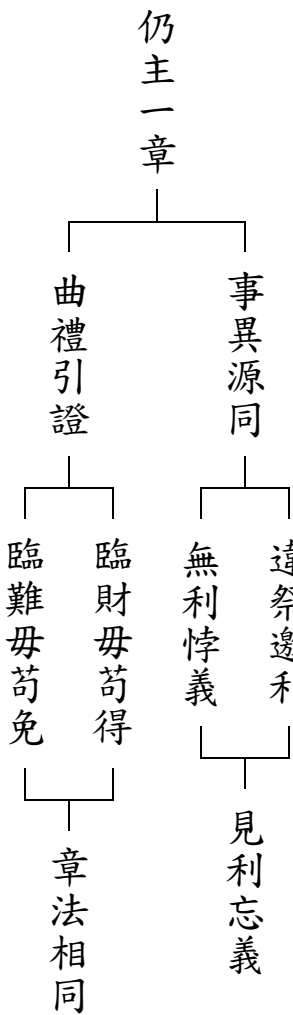
故聖人耐能以天下為一家，以中國為一人者團結統一，非意臆測之（非空有理論）也，必知其情，辟於其義開闢其義以教之，明於其利，達於其患，然後能為之。何謂人情？喜怒哀懼愛惡欲七者，弗學而能。何謂人義？父慈、子孝、兄良、弟弟、夫義、婦聽、長惠、幼順、君仁、臣忠十者，謂之人義。講信修睦，謂之人利。爭奪相殺，謂之人患。故聖人所以治人七情，修十義，講信修睦，尚辭讓，去爭奪，舍禮何以治之？

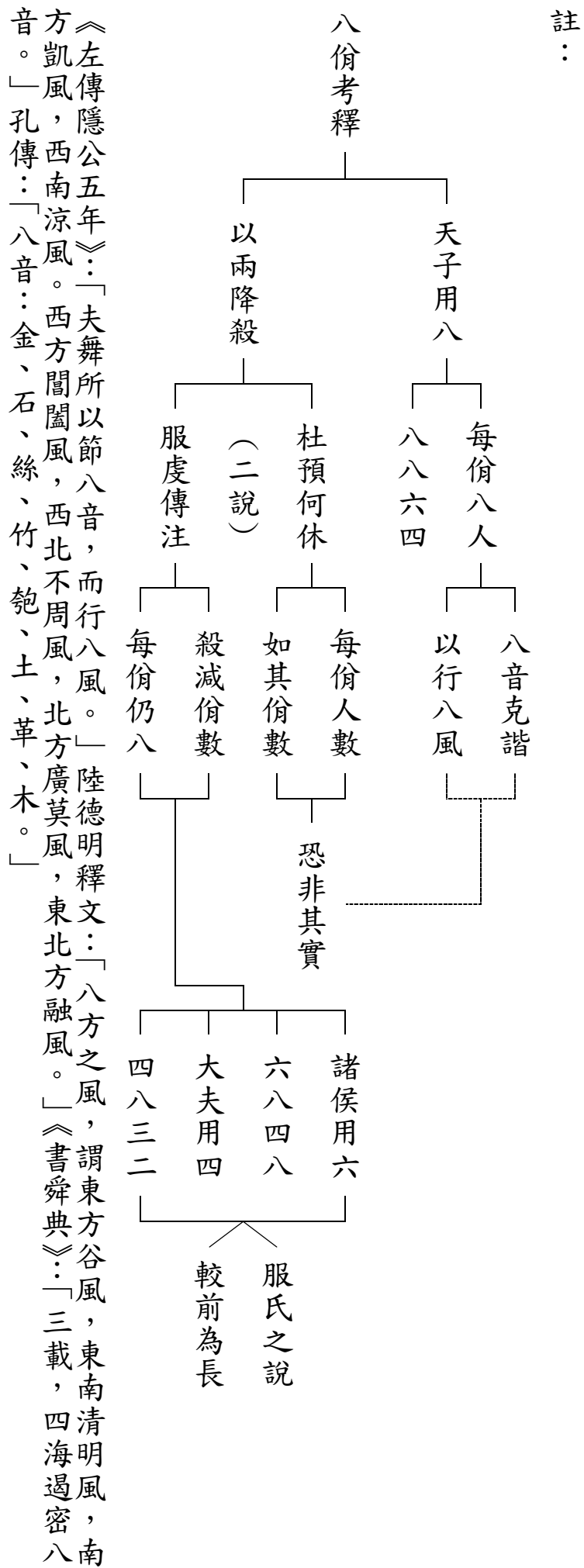
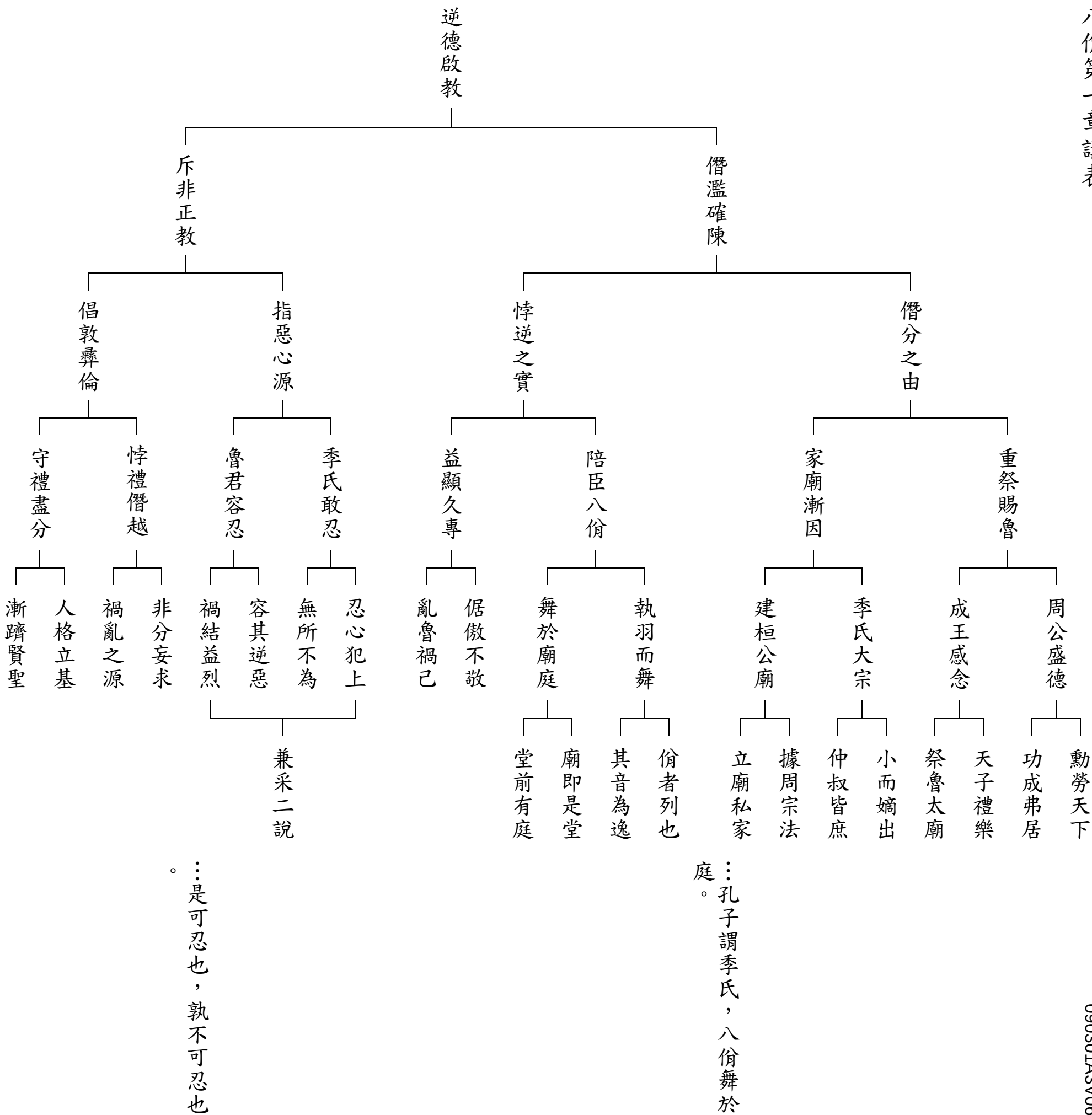
：子曰：非其鬼而祭之，諂也。

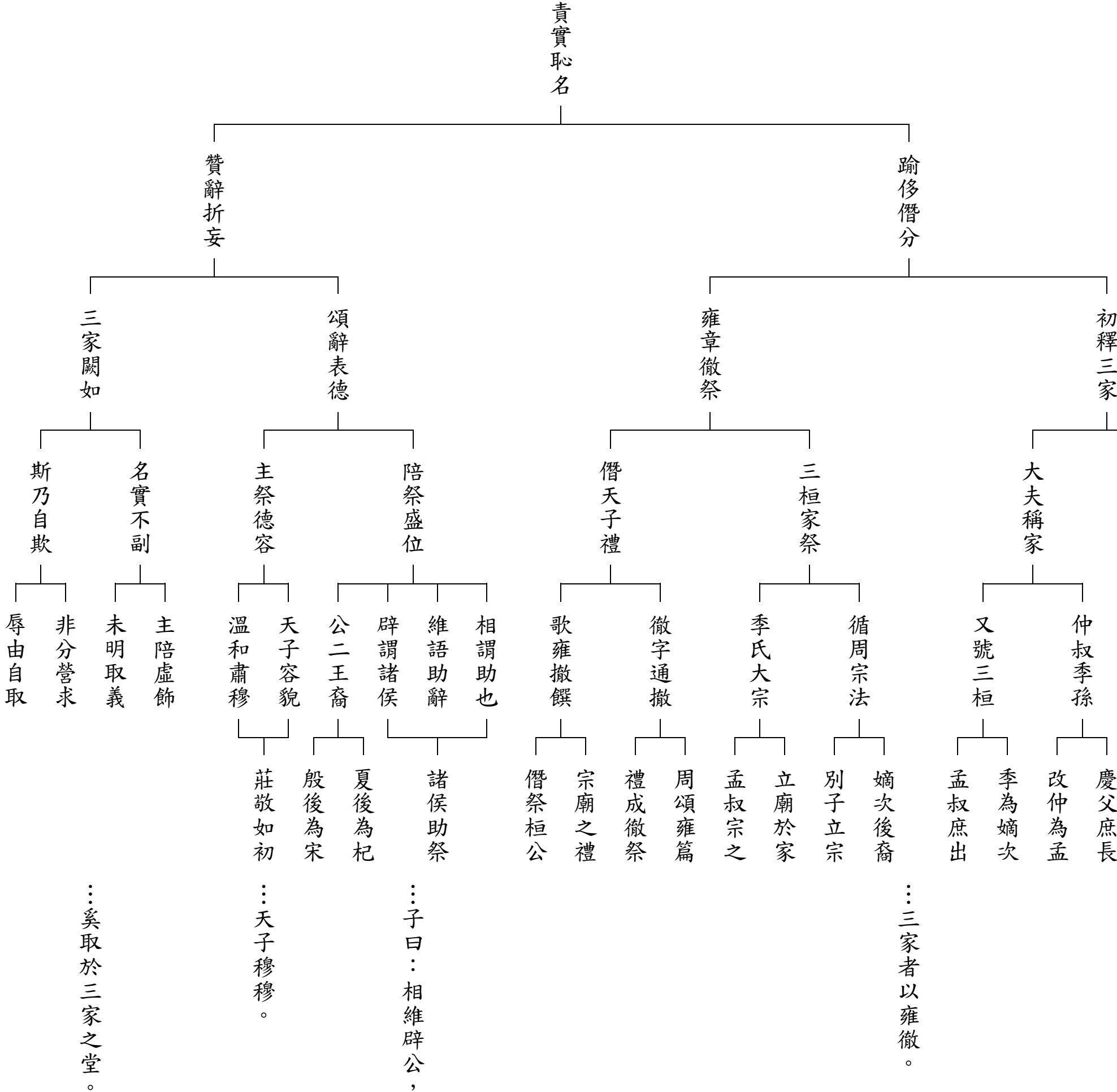


：見義不為，無勇也。

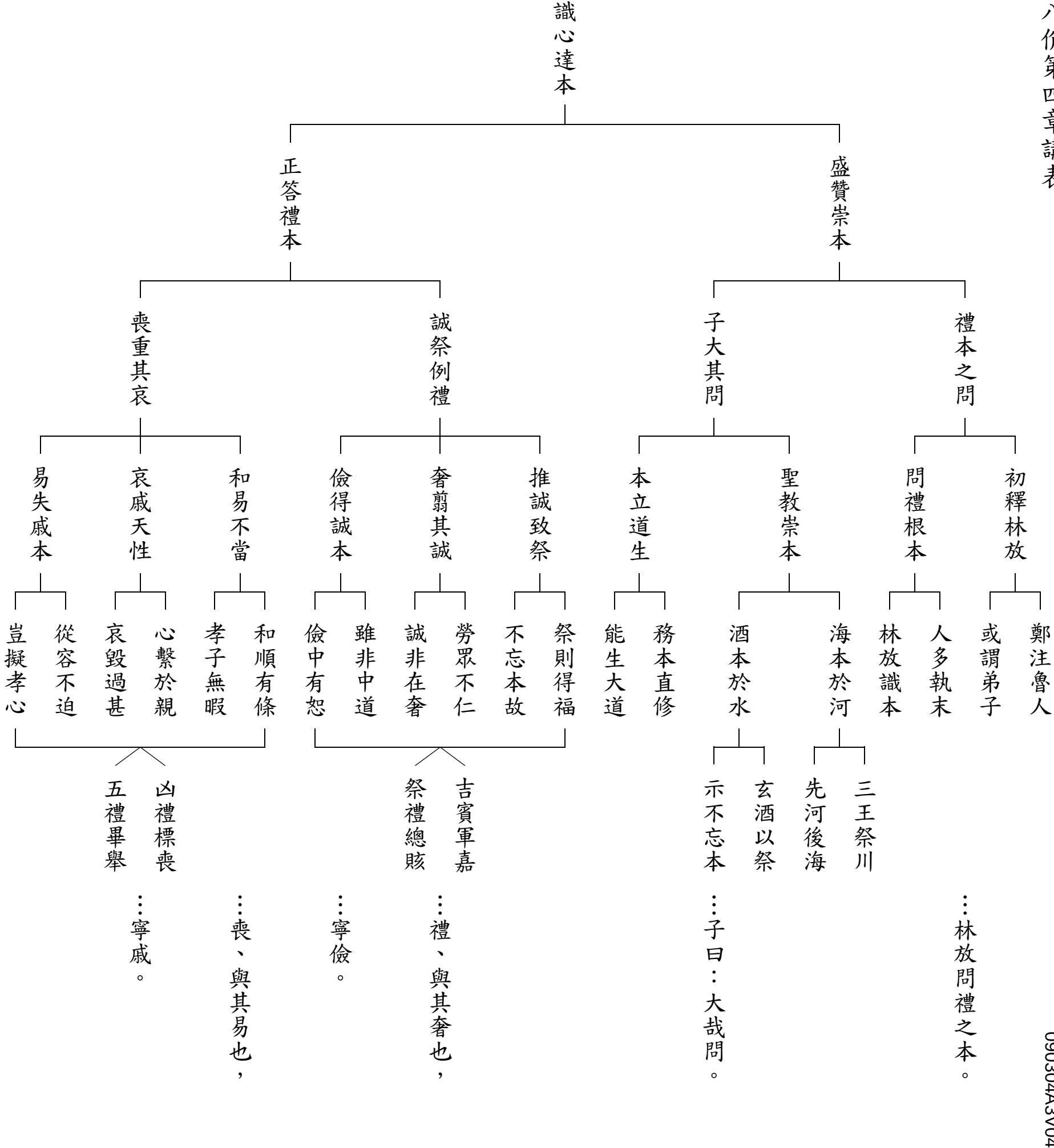
註一：《春秋》僖公十年《左氏傳》：「神不歆音新，神食氣也非類，民不祀非族。」  
註二：古注有主此章兩句所論之事不同，應分為兩章，辨析如左。



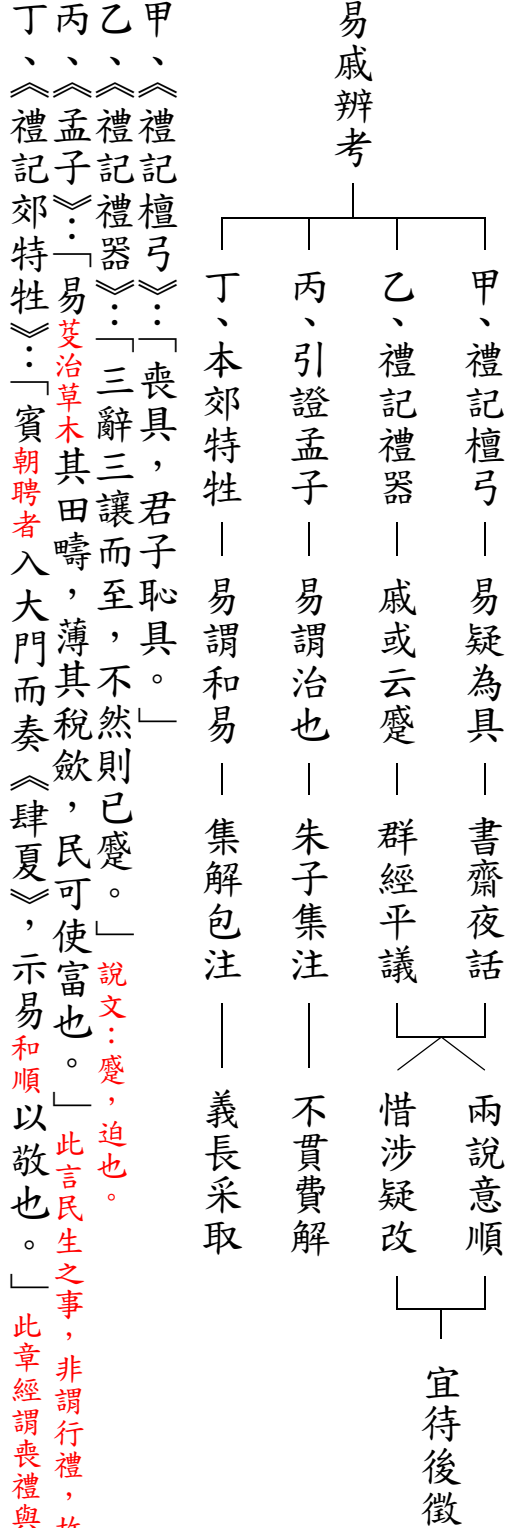


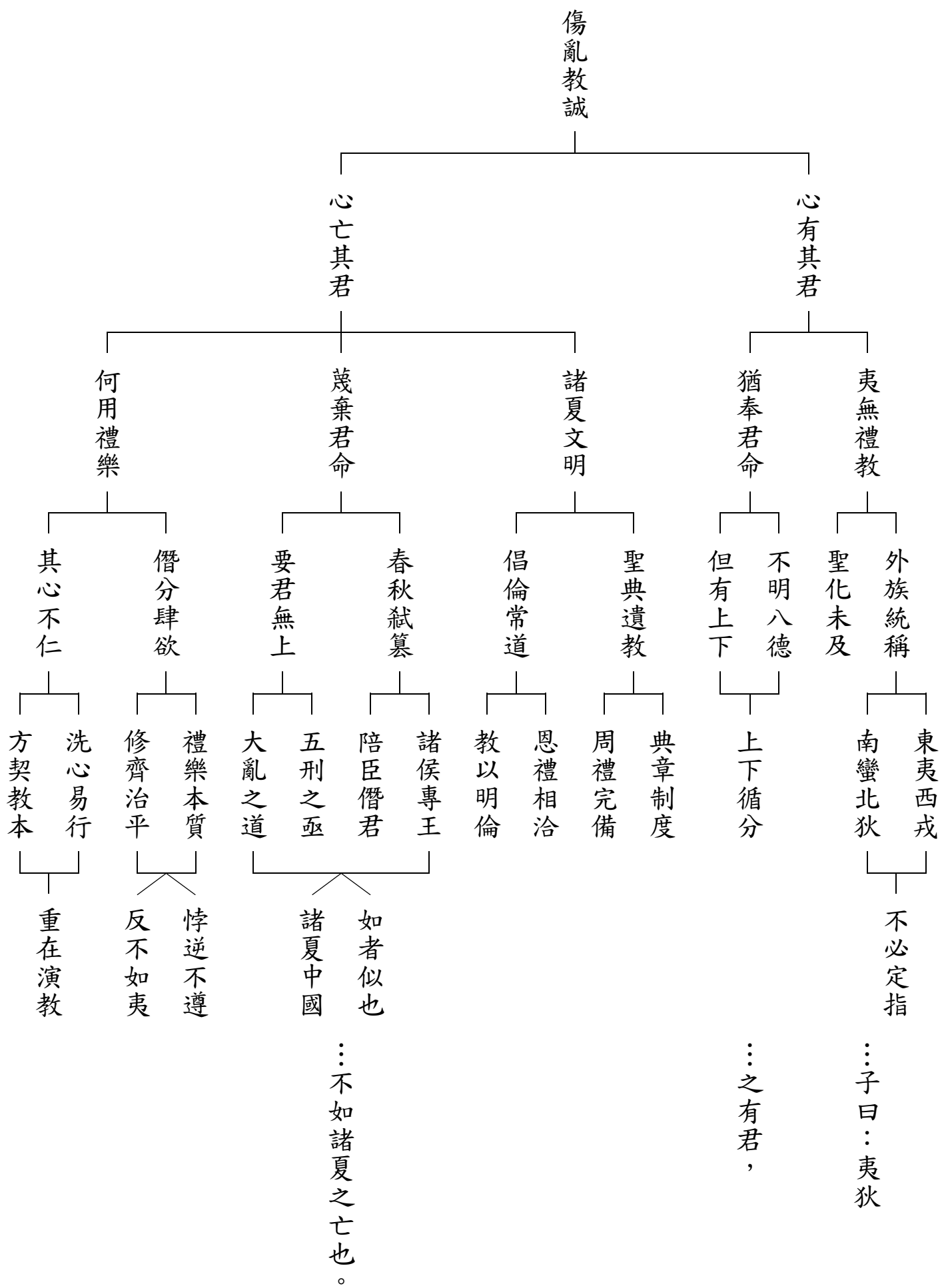






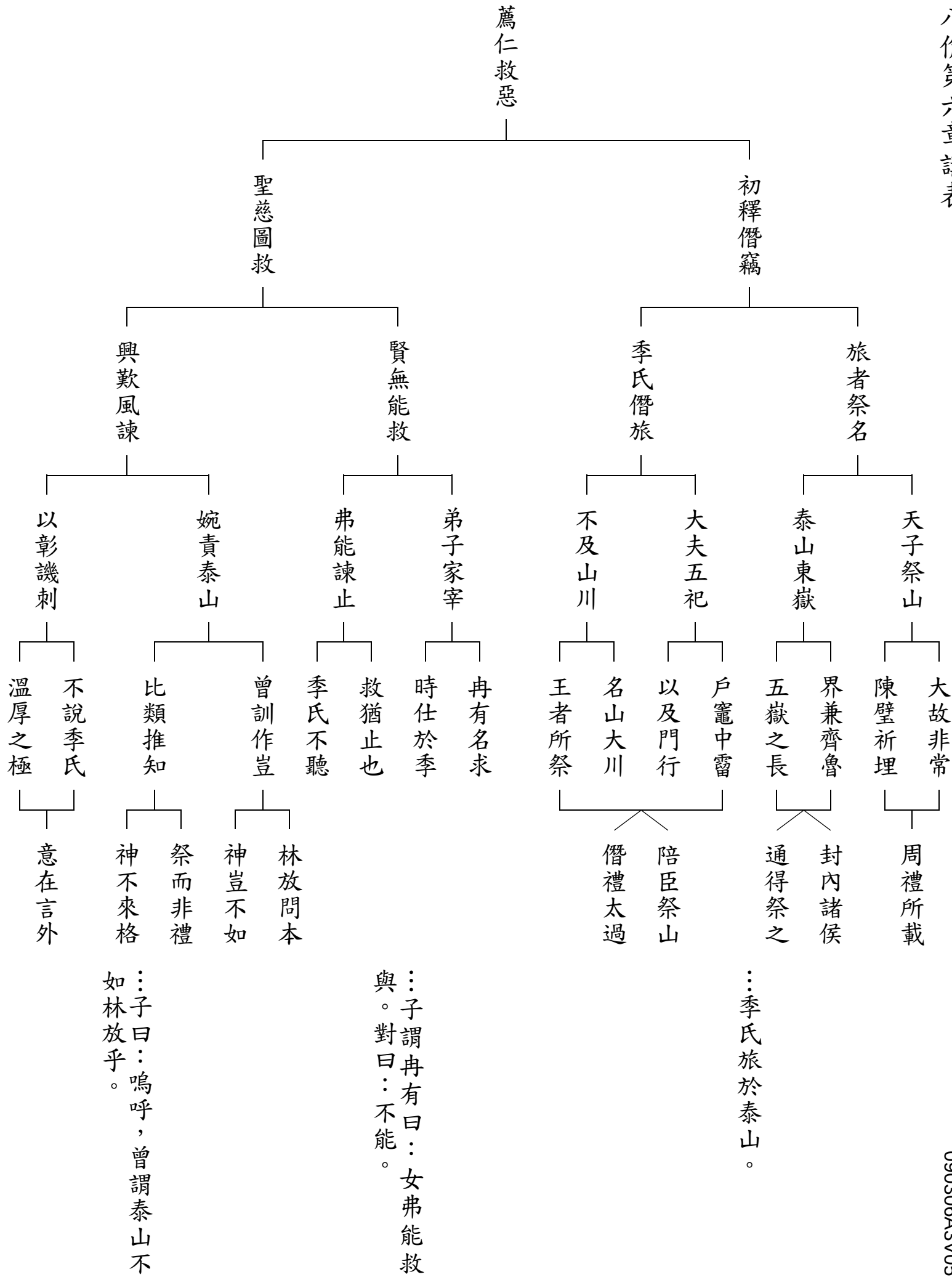
註二：雪公講義

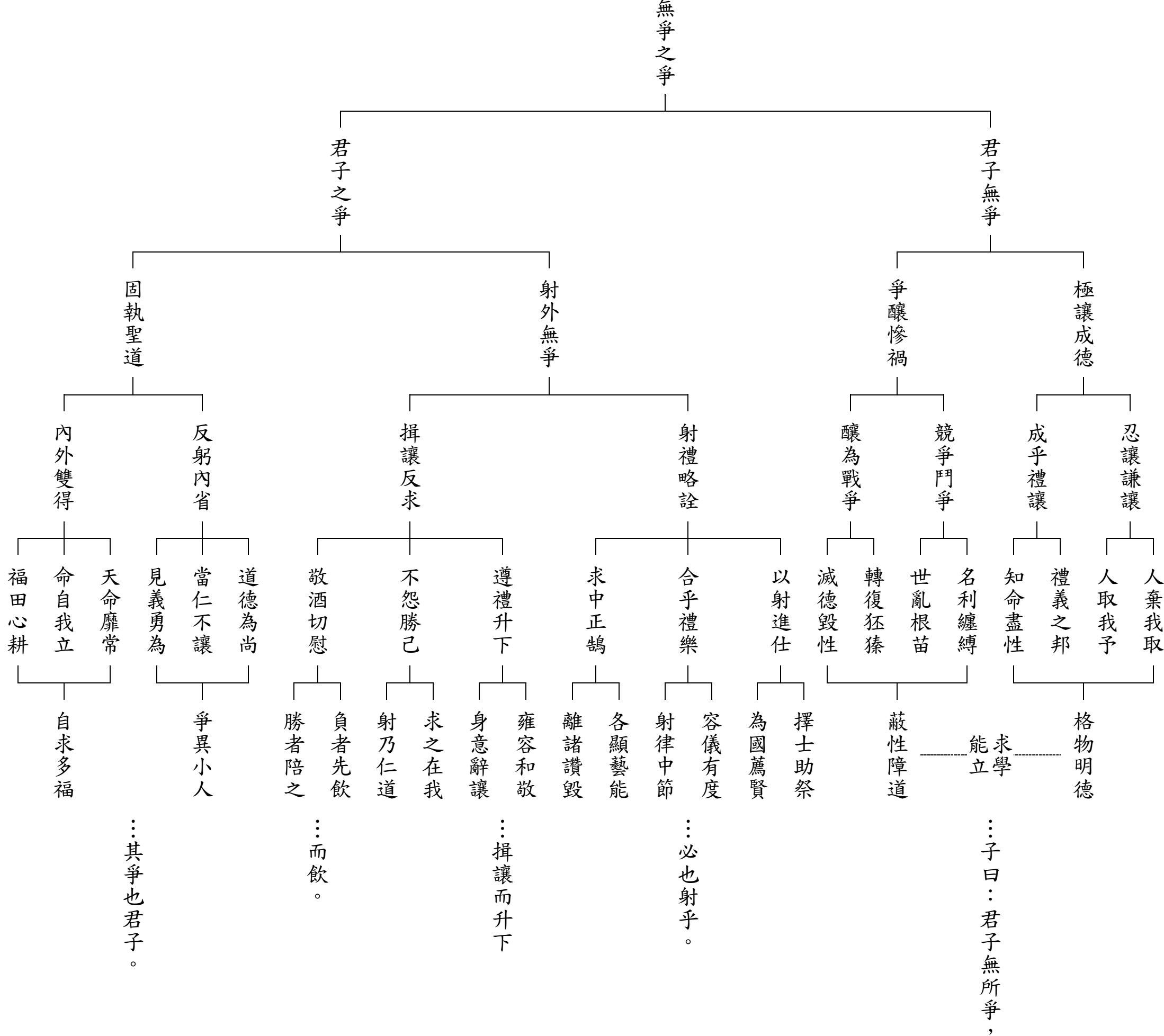




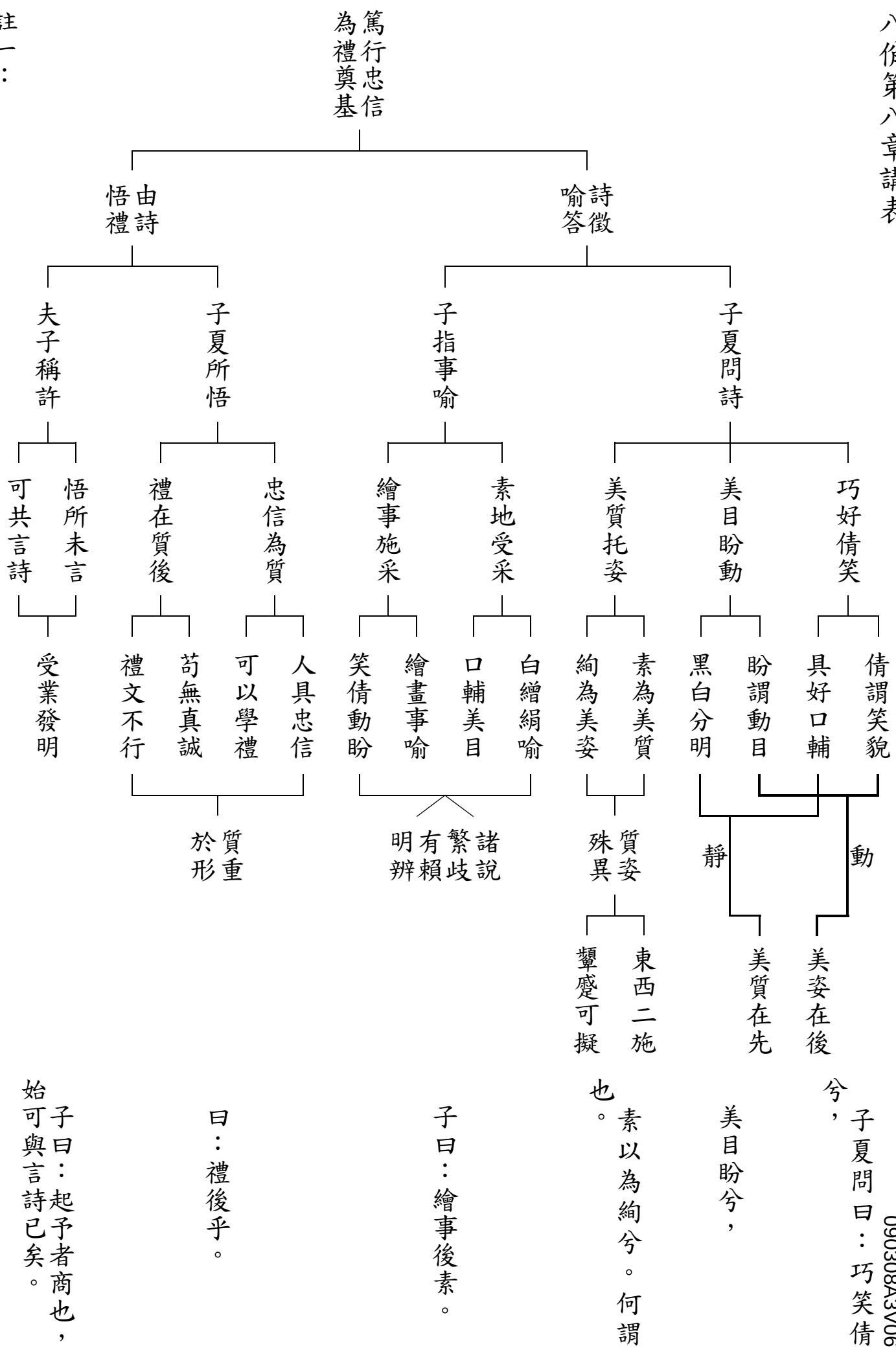
註一：皇《疏》：「夷狄雖有君主，而不及中國無君也。」邢《疏》：「中國禮義之盛，而夷狄無也。」陳天祥《四書辨疑》：「夷狄尊奉君命，而有上下之分，是為亡其君矣。此夫子傷時亂而歎之也。」程氏《集釋》以陳氏之說較皇邢二疏之義為長，可從。

註二：《史記太史公自序》：「春秋之中，弑君三十六，亡國五十二，諸侯奔走不得保其社稷者不可勝數。察其所以，皆失其本已。故易曰『失之豪釐，差以千里』。故曰『臣弑君，子弑父，非一旦一夕之故也，其漸久矣』。故有國者不可以不知春秋，前有讒而弗見，后有賊而不知。為人臣者不可以不知春秋，守經事而不知其宜，遭變事而不知其權。為人君父而不通於春秋之義者，必蒙首惡之名。為人臣子而不通於春秋之義者，必陷篡弑之誅，死罪之名。……夫不通禮義之旨，至於君不君，臣不臣，父不父，子不子。夫君不君則犯，臣不臣則誅，父不父則無道，子不子則不孝。此四行者，天下之大過也。以天下之大過予之，則受而弗敢辭。故春秋者，禮義之大宗也。夫禮禁未然之前，法施已然之後；法之所為用者易見，而禮之所為禁者難知。」





註：雪公講義《集解》孔曰：「言於射而後有爭也。」《皇疏》略錄：「古者生男，必設桑弧蓬矢，桑本作弓，蓬草作箭於門左，使人負子出門而射；至長以射進仕，擇士助祭。若射不合禮樂，則不預祭。」《射義》曰：「射，仁道也，發而不中，不怨勝己者，反求諸己而已。」《集注》略錄：「惟於射而後有爭，然雍容揖讓，則其爭君子，而非小人之爭矣。」按：此章重在君子。所謂君子，乃學而能立之士。凡功利名位，有背道違仁者，自不爭取；關乎道德仁義等，又當固執力行。經不云乎：「當人不讓於師」，「見義不為無勇也」。其爭也君子句，更須細味焉。



雪公講義 註一：

繪事後素句

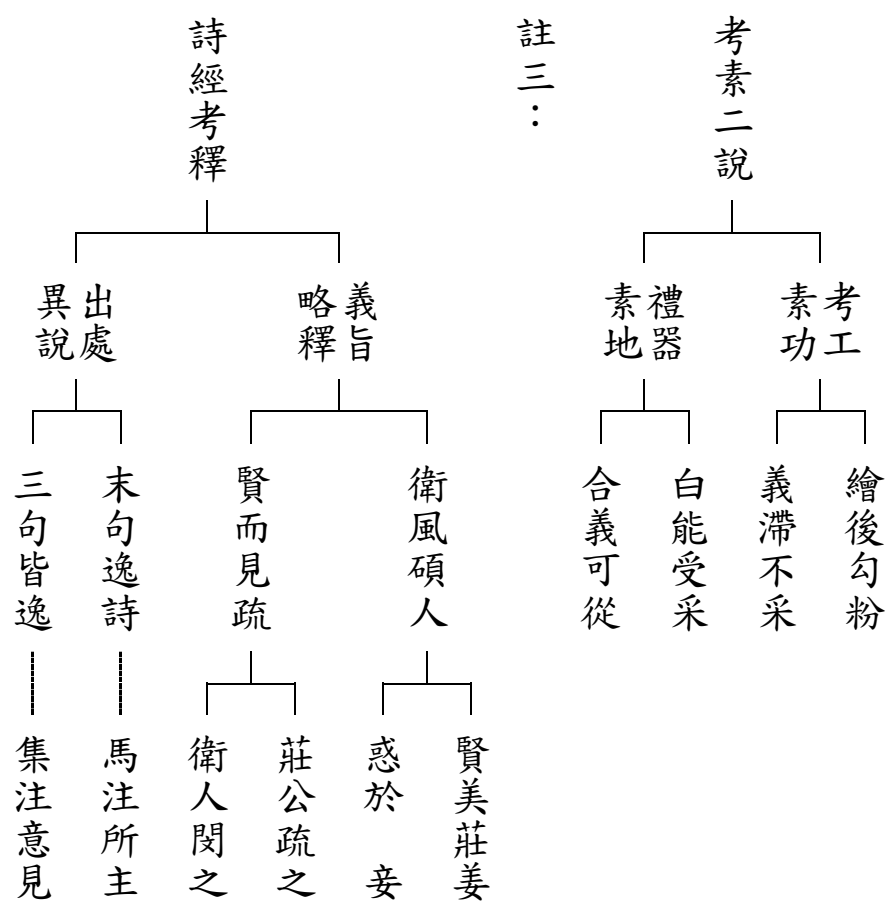
《集解》鄭曰：繪，畫文也。凡繪畫，先布眾色，然後以素分布其間，以成其文。此指素功，不采此說。《集注》繪事，繪畫之事。後素，後於素也。《考工記》曰：「繪畫之事後素功，謂先以粉地為質，而後施五采。」朱注混淆素地與素功。

全祖望氏《經史問答》：「問《禮器》，甘受和白受采」是一說。《考工》「繪畫之事後素功」又是一說。全氏又云，古注《論語》，繪事後素引《考工》；至楊龜山解《論語》，始引《禮器》。朱子合而引之，近人多非之。蓋《論語》之素，乃素地，非素功也。

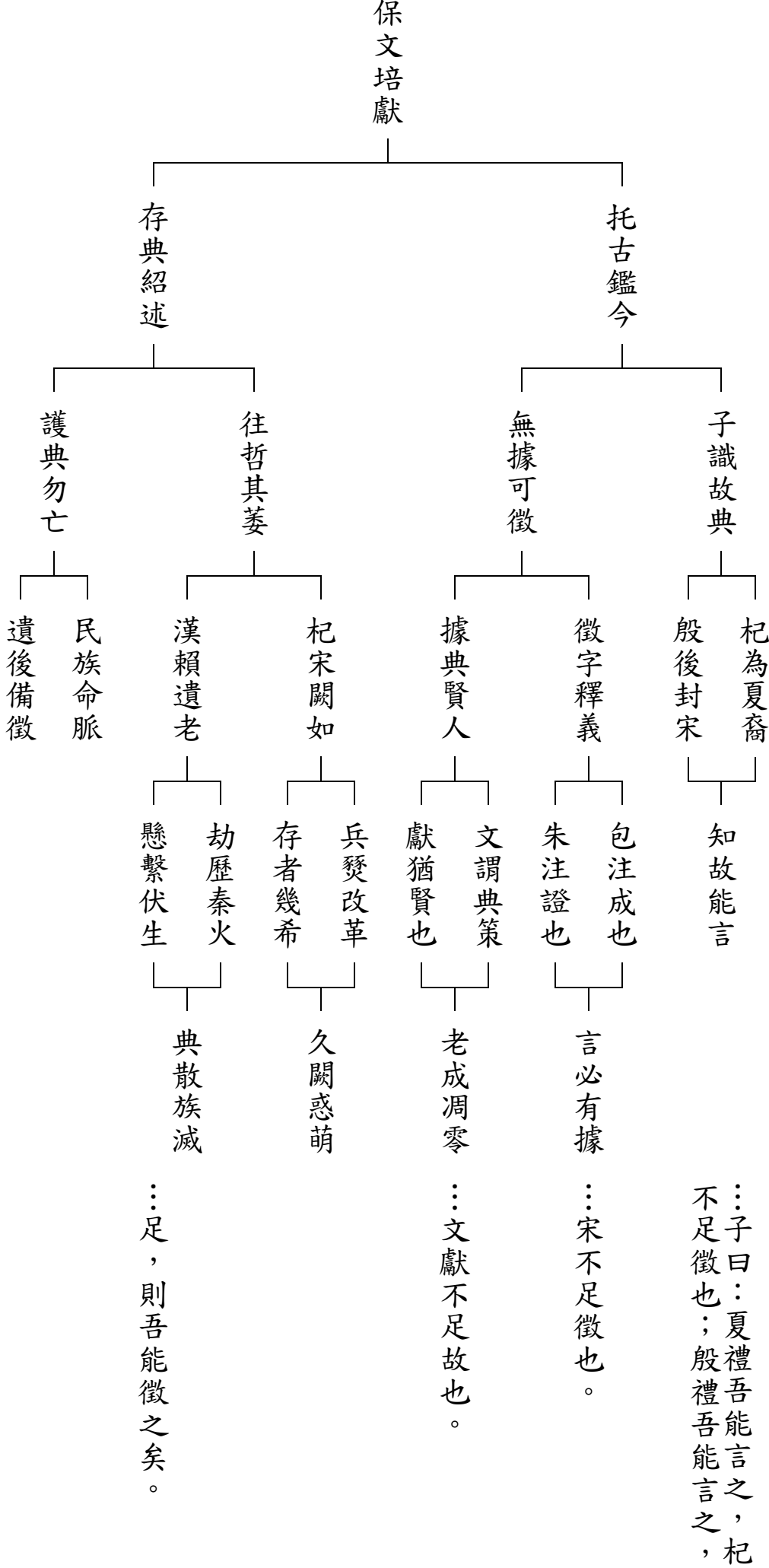
禮後乎句  
楊氏曰：「甘受和，白受采。忠信之人，可以學禮；苟無其質，禮不虛行。此繪事後素之說也。」  
註二：

註  
二  
：

註  
二  
：

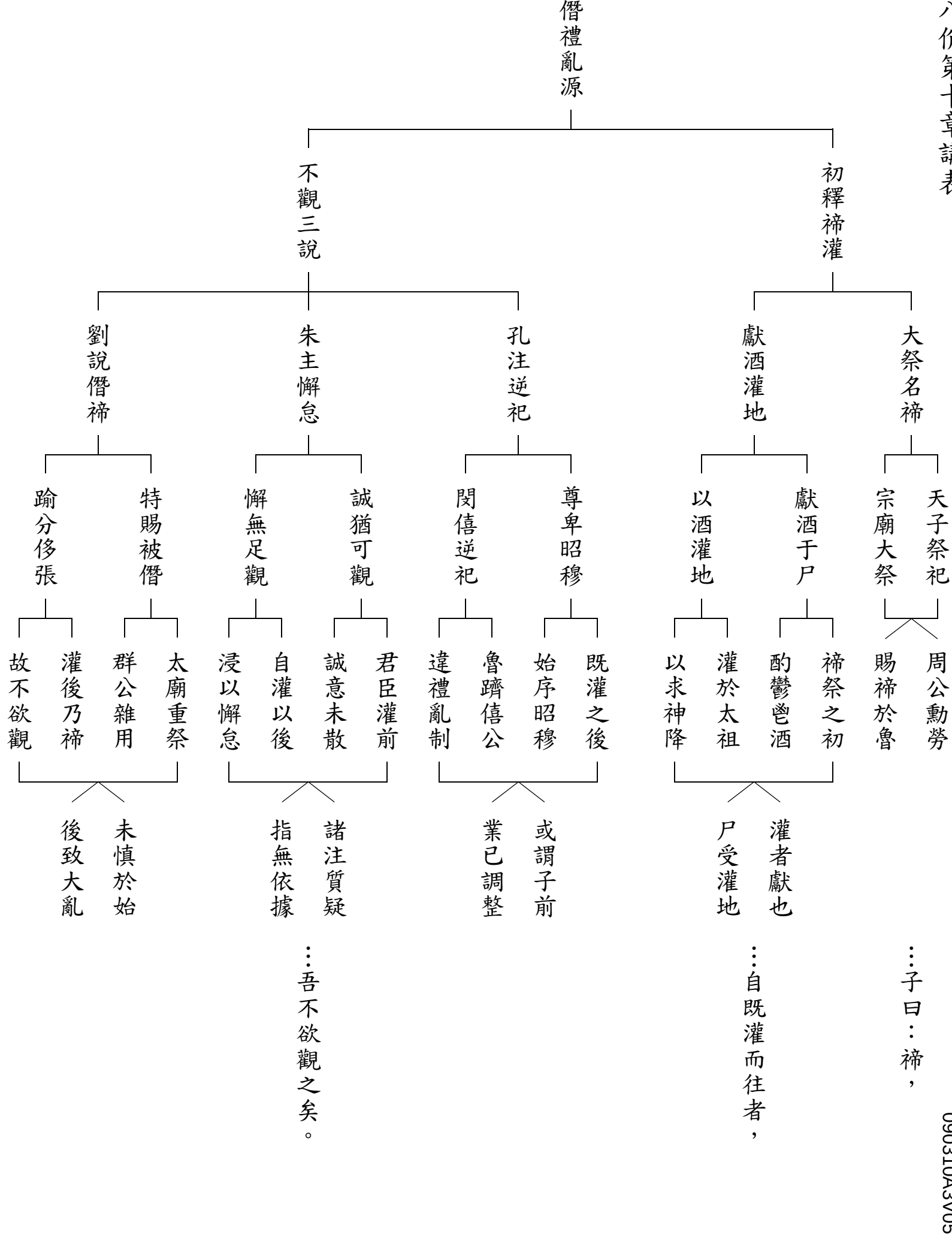


註三：



註：

《反身錄》：「問夏殷之亡久矣，夫子何故致意其禮？曰國可亡，史不可亡。……大經大法，豈可令其泯滅而失傳。夏殷之禮，夫子蓋於殘編斷簡之中，因憑藉流窮源，由微知著，能言其概，常欲參考巨證，筆之於書，以存二代經世之典，使後世議禮制度者，有所考鏡折衷，惜乎既無成籍可據，又鮮老於典故者相質驗證，無徵不信，故不禁流連反覆而三歎也。……上古則蝌蚪漆寫竹簽點漆寫於竹帛，竹硬漆膩，漆之流注，前後多少，象蝌蚪之形，藏之堂廟，人士艱於鈔傳，一經改革兵燹之餘，存者幾希。年代既久，老成凋謝，子孫又多微弱不振，流播之餘，於先典不惟不遑暇也收藏，亦且不知收藏，此文獻所以不足也。……在夏僅僅《禹貢》《夏小正》《五子之歌》《允征》數篇，在殷則《湯誥》《太甲》《說命》《盤庚》《戡黎》數篇而已，惜哉。又曰：沛公入關，諸將爭取財物金帛，蕭何獨收圖籍，沛公由是具悉天下阨塞，戶口強弱，即斯一節觀之，則知文獻所關之重要。……述往昭光也來，為鑑匪渺，若子孫於先世遺籍及誌記事典籍狀書信譜牒記述氏族宗族世系之籍，以其非關日用之急，視為故紙而忽之，任其散逸，漫不珍藏，則賢不肖可知矣。」

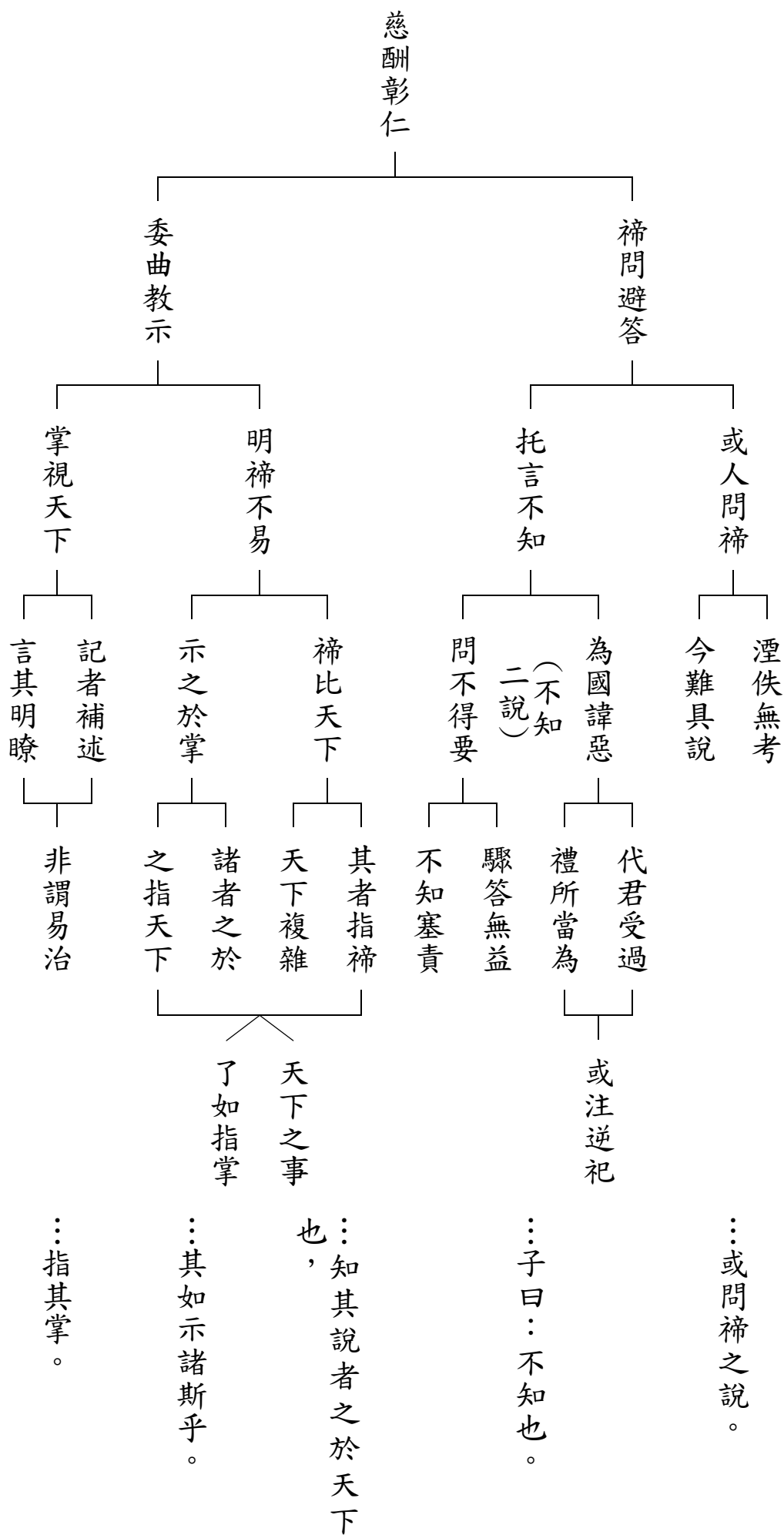


註一：《禮記大傳》云：「禮，不王不禘，王者禘其祖之所自出。」《禮記喪服小記》云：「王者禘其祖之所自出。以其祖配之，而立四廟。」始封之祖為始祖，周始后稷，則以后稷為始祖。稷之所自出者，譽也。故《祭法》言周人禘譽也。《禮記祭統》云：「昔者周公旦有勳勞於天下，周公既沒，成王康王追念周公之所以勳勞者，而欲尊魯，故賜之重祭。外祭則郊社是也，內祭則大嘗禘是也。」

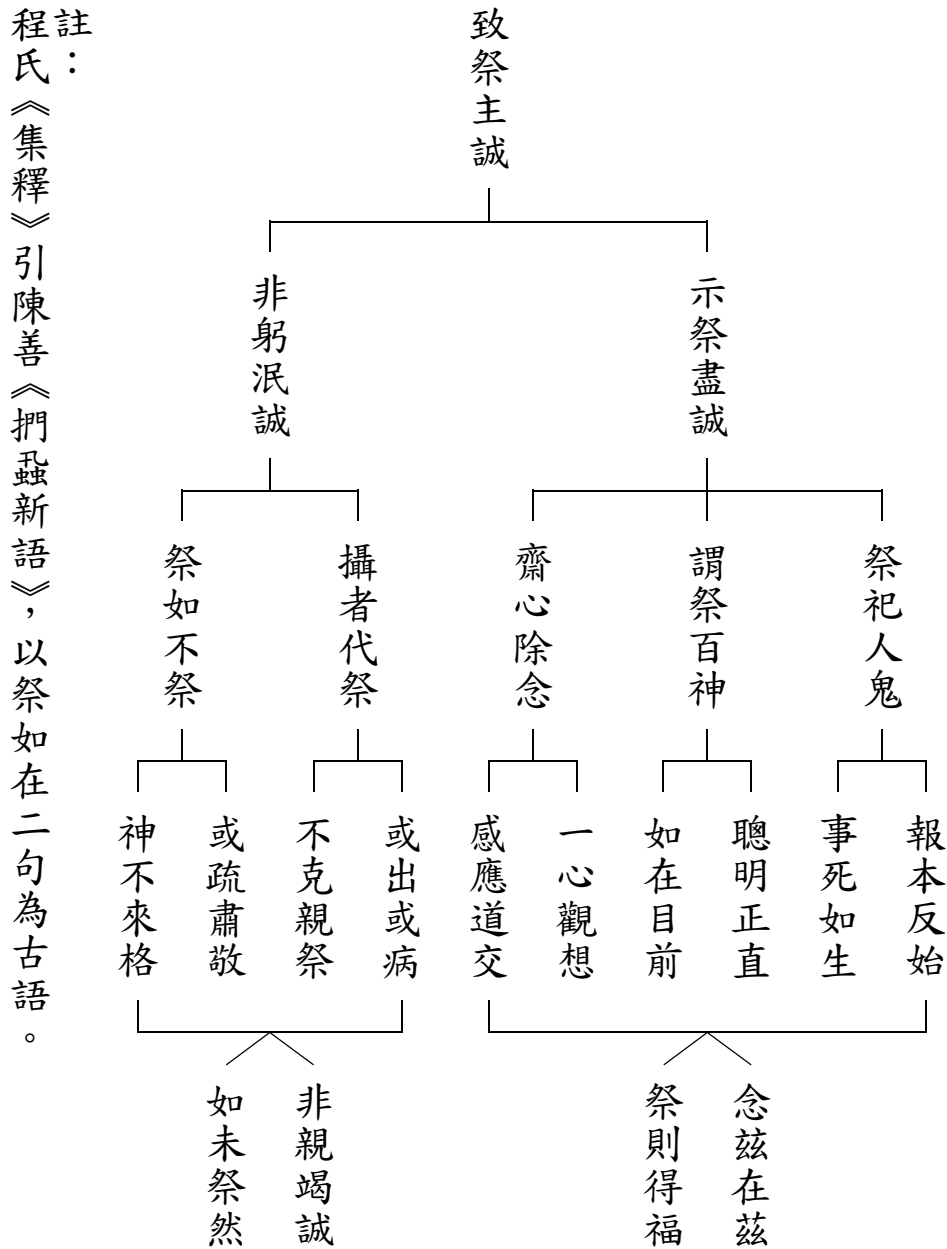
註二：孔安國說：「既灌之後，列尊卑，序昭穆。而魯逆祀，躋僖公，亂昭穆。故不欲觀之矣。」皇侃《論語義疏》云：「躋升也。僖公閔公俱是莊公之子。僖庶子而年長。閔嫡而幼。莊公薨而立閔公為君。則僖為臣事閔。閔薨而僖立為君。僖後雖為君。而昔是經閔臣。至僖薨。列主應在閔下。而魯之宗人掌宗廟之官夏父弗忌佞僖公之子文公云。吾聞新鬼大故鬼小。故升僖於閔上。而逆祀亂昭穆。故孔子不欲觀之也。」

註三：魯公世系：隱—桓—莊—閔—僖—文—宣—成—襄—昭—定—哀

《劉氏正義》引鄭注《祭統》經文說：「禘祭之禮，自血腥始。」鄭以灌後即迎牲視殺，而薦血腥為三獻四獻之禮，言此者，明既灌而往，往為此禮也。禘禮自血腥始，則血腥前，尚非禘禮。或如莊氏述祖《論語別記》說：宗廟有灌，天子諸侯之禮同也。但所用酒器不同。魯禘，其灌所用的酒尊，只用黃彝酒器，又稱黃目尊，黃銅彝器，是從諸侯禮。自既灌至迎牲以後，朝踐謂薦血腥酌醴，始行祭事再獻之時，則如周天子兼用四代之禮。是為僭禘。



…指其掌。

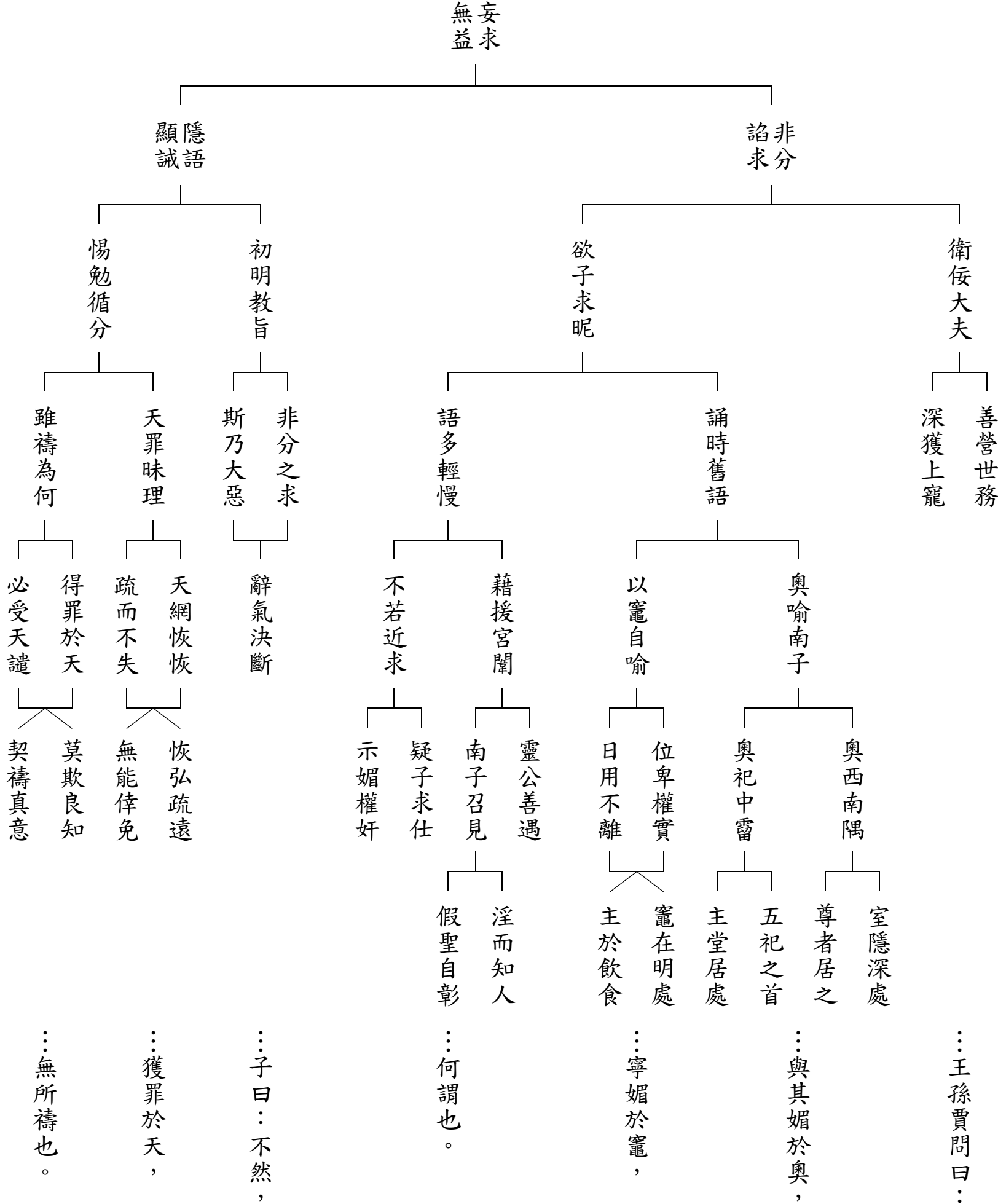


…祭如在，

…祭神如神在。

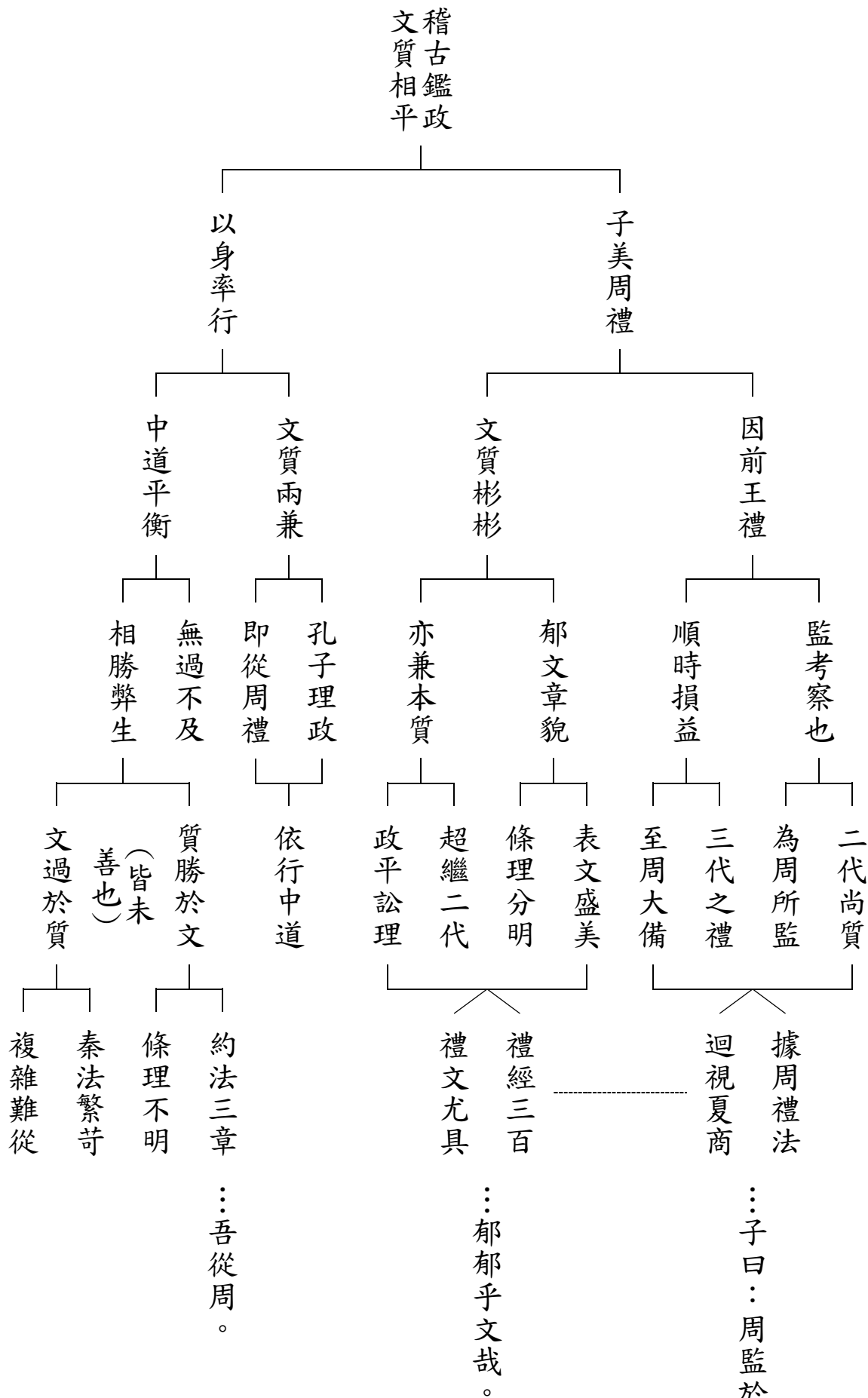
…子曰：吾不與祭，

…如不祭。

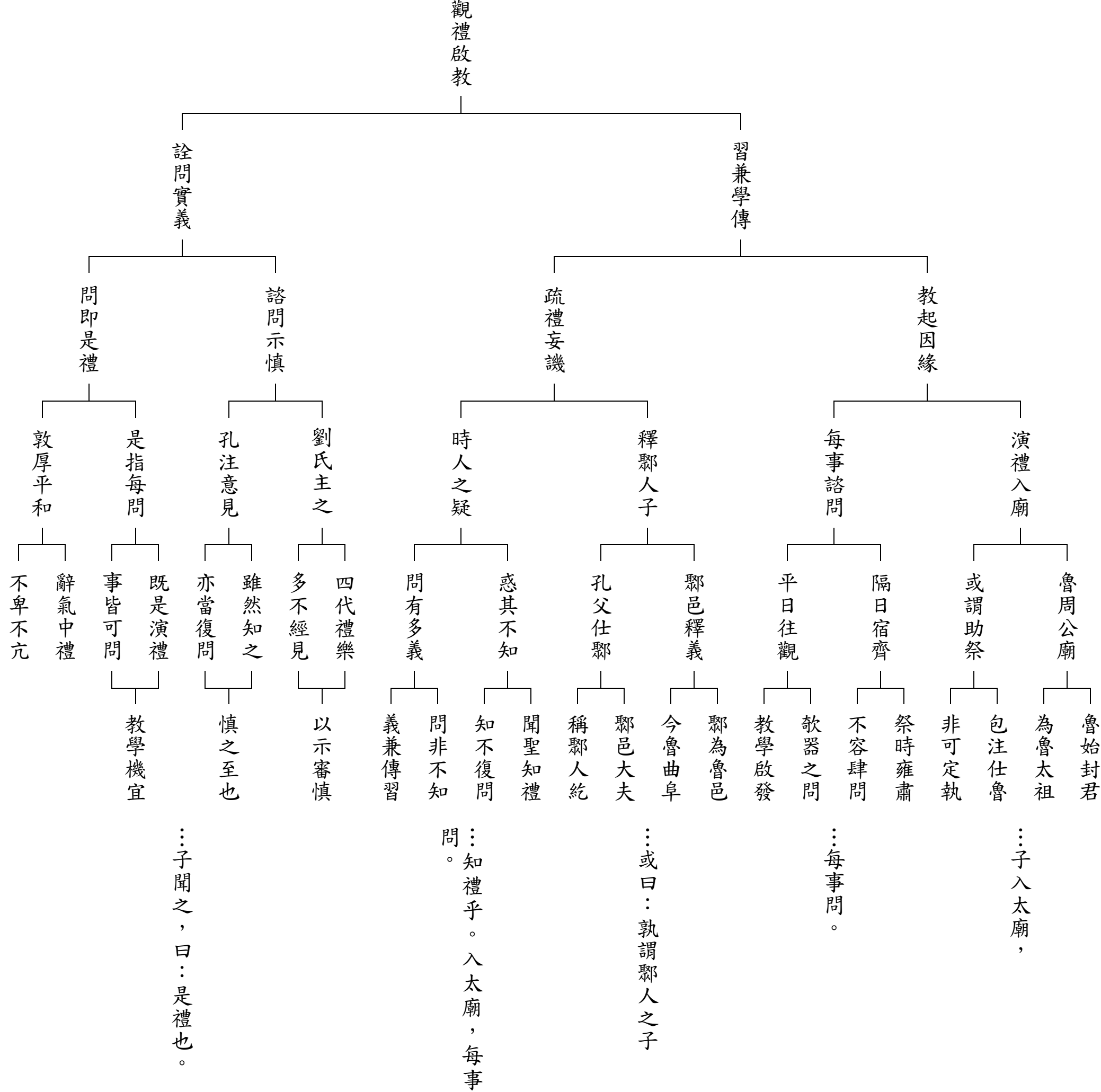


註一：《四書反身錄》：「人生真實有命，窮達得喪咸本天定，須是安分循理，一聽於天。若附熱躁進，於定命無秋毫之益，於名節有泰山之損。」

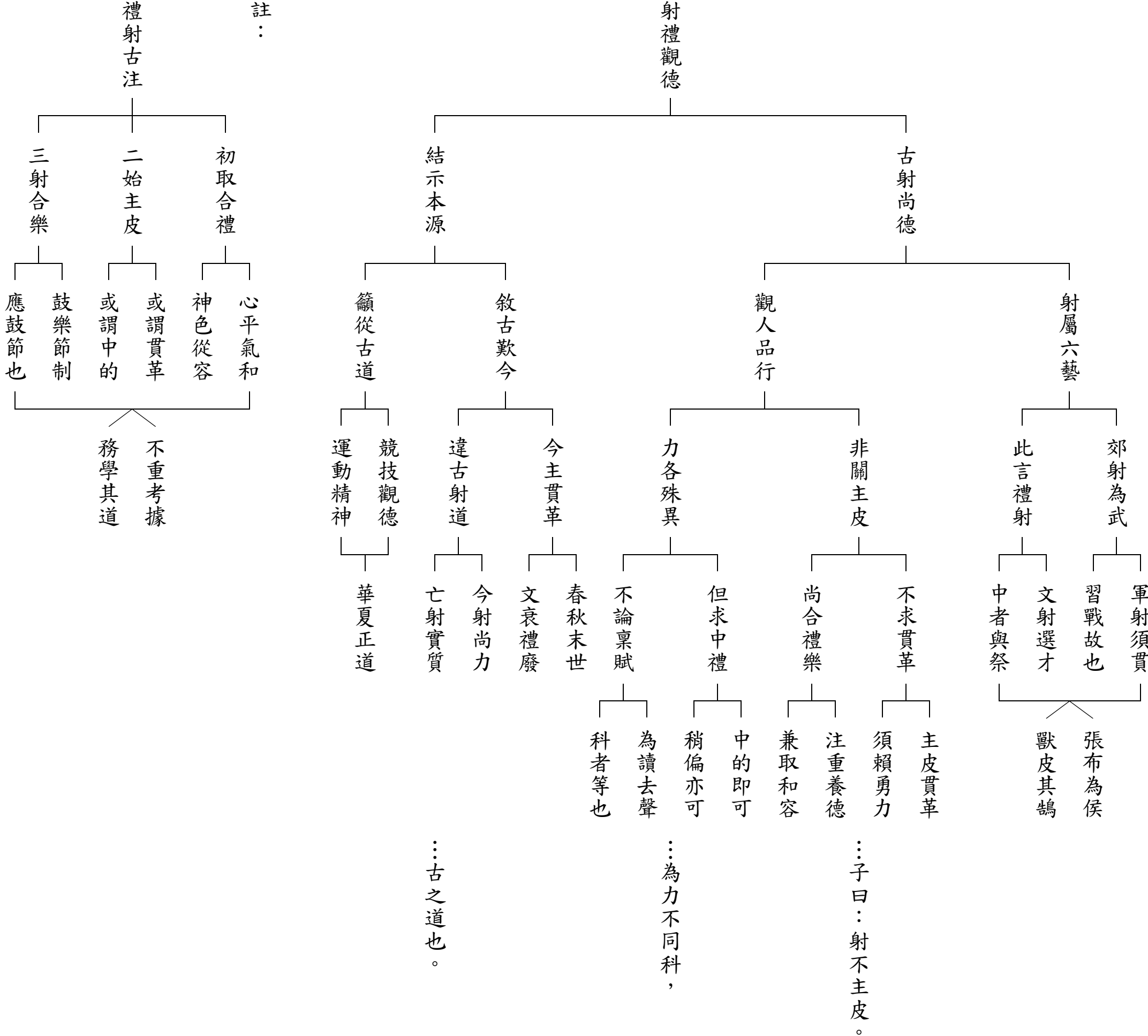
註二：《雪廬述學語錄 行慈勝於事神》：「《法句經》云：『假令盡壽命，勤事天下神，象馬以祠天，不如行一慈。』師解之曰：人能自生至死，勤事天下之神，復以象馬珍貴之物祠享上天，猶不如行一慈善事，斯何謂也？純行利人之事，別無所圖是真慈善耳。真慈善，不求祐於天神，而天神自祐之。若夫拜神祠天，又作損人之事，是求天神祐其不善，天神不祐之也，若或祐之，足見是神是天，亦為貪墨之徒，其正人之不若，何能為力於人哉。吾人學道，當明事理，如有一飯，擬供於佛，忽遇乞人，饑不得食，應即與之乞人，佛必倍加歡喜，眾生即佛之心故也。」

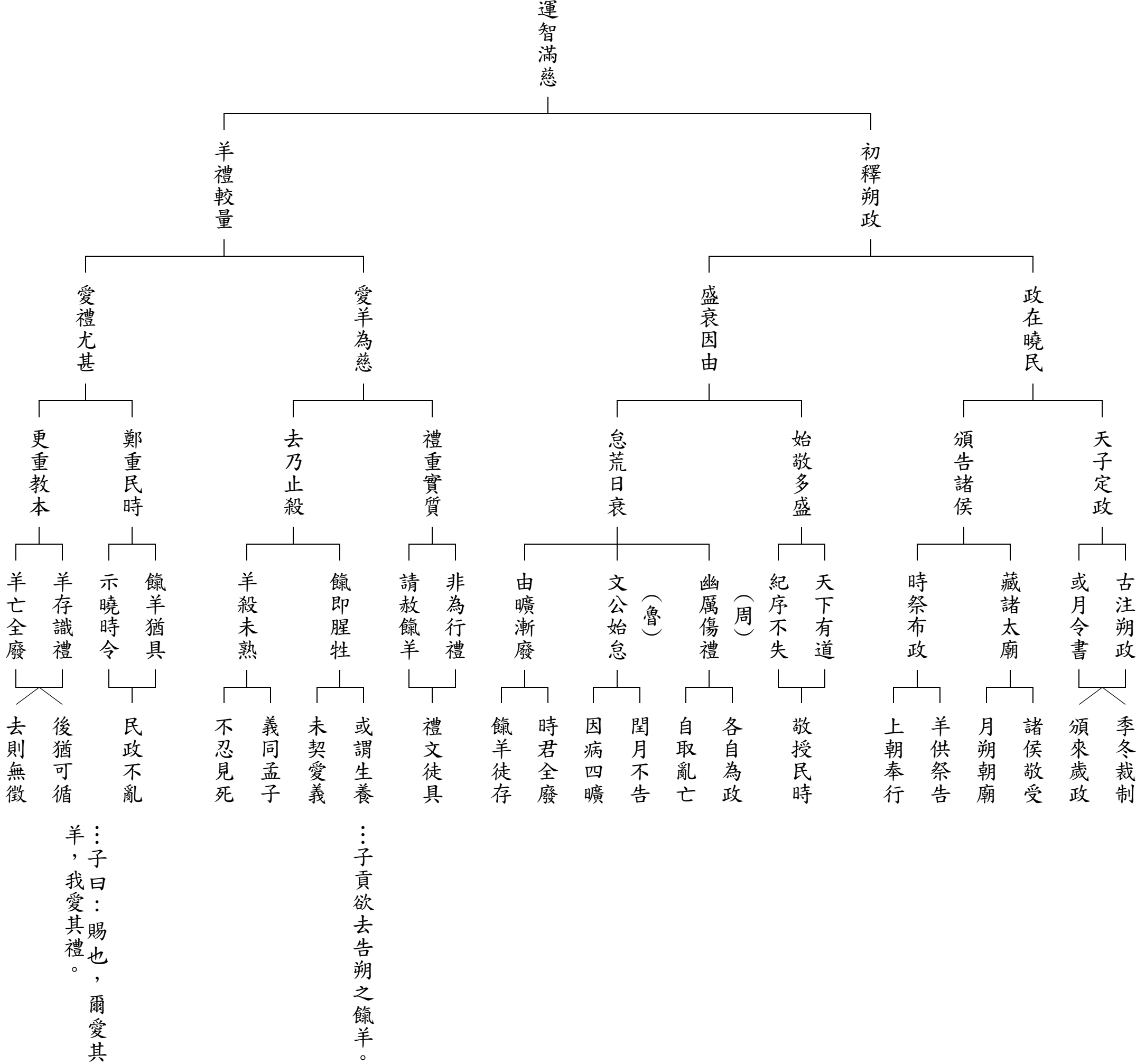


註：《漢書禮樂志》：「周監於二代，禮文尤具，事為之制，曲為之防，故稱禮經三百，威儀三千，於是教化浹洽普遍沾潤，民用和睦，災害不生，禍亂不作，囹圄音齡語空虛，四十餘年。」

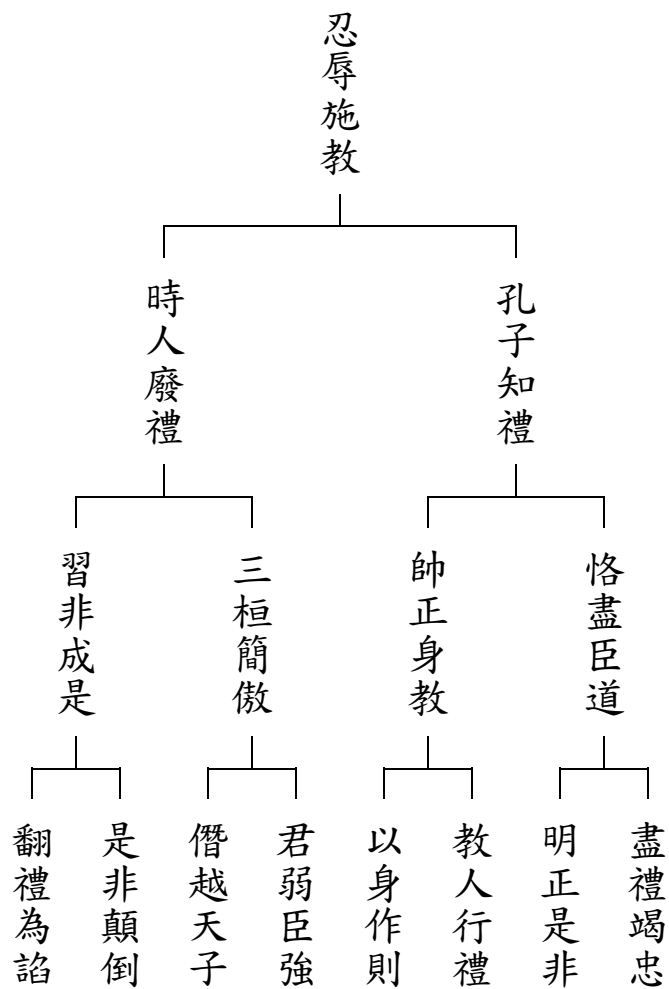


註：《孔子家語三恕》孔子觀於魯桓公之廟，有敬音依器焉。夫子問於守廟者曰：「此謂何器？」對曰：「此蓋為宥坐《說苑》作右坐。或曰：宥與侑同，勸也。古時國君置於座右，以為不要過或不及之勸戒之器。」孔子曰：「吾聞宥坐之器，虛則敬傾斜，中則正，滿則覆，明君以為至誠，故常置之於坐側。」顧謂弟子曰：「試注水焉。」乃注之水，中則正，滿則覆。夫子喟然歎曰：「嗚呼！夫物惡有滿而不覆哉？」子路進曰：「敢問持滿有道乎？」子曰：「聰明睿智，守之以愚；功被天下，守之以讓；勇力振世，守之以怯；富有四海，守之以謙。此所謂損之又損之道也。」



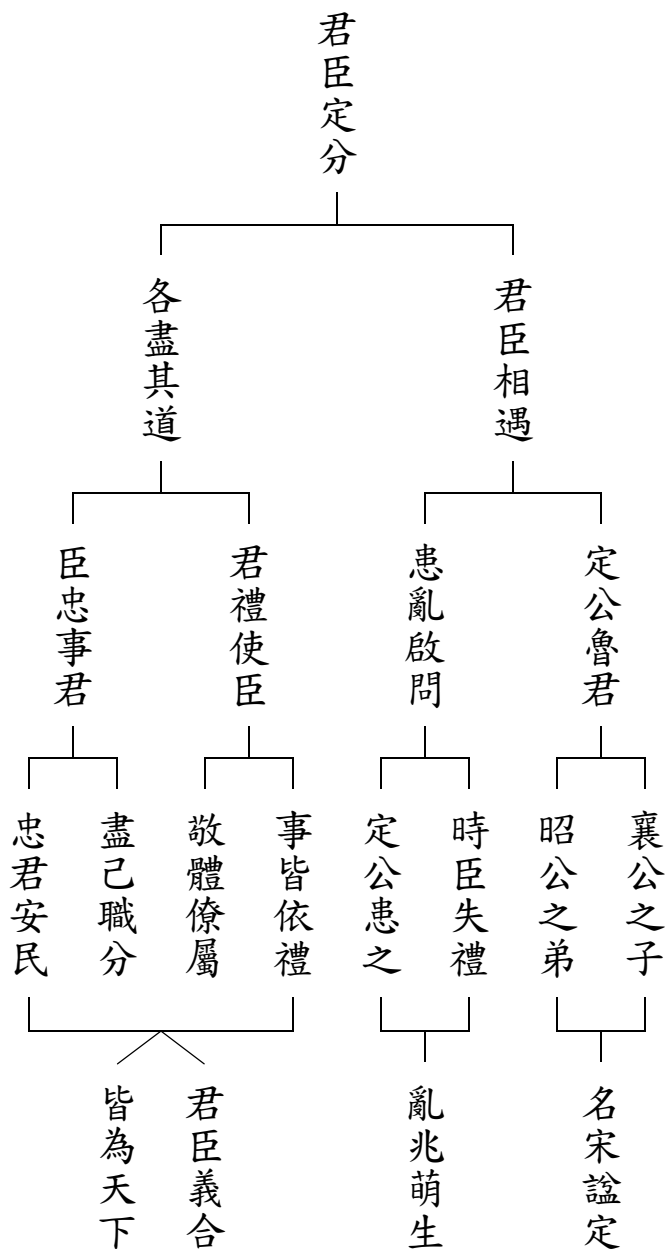


註：  
《春秋》文公六年《公羊傳》何休注曰：「禮，諸侯受十二月朔政於天子，藏於太祖廟。每月朔，朝廟，使大夫南面奉天子命，君北面而受之。」  
《皇疏》曰：「禮，天子每月之旦，居於明堂，告其時帝布政，讀月令之書畢，又還太廟，告於太祖。諸侯無明堂，但告於太廟，並用牲。天子用牛，諸侯用羊。」  
按，先儒通校諸經，以為告朔之禮有二，一為天子朔政頒告諸侯；一為天子告朔於明堂，諸侯告朔於廟。《論語》與《公羊傳》皆指後者。  
邵子曰：「是知名存實亡者，猶愈名實俱亡者矣。」



…子曰：事君盡禮，

…人以為諂也。



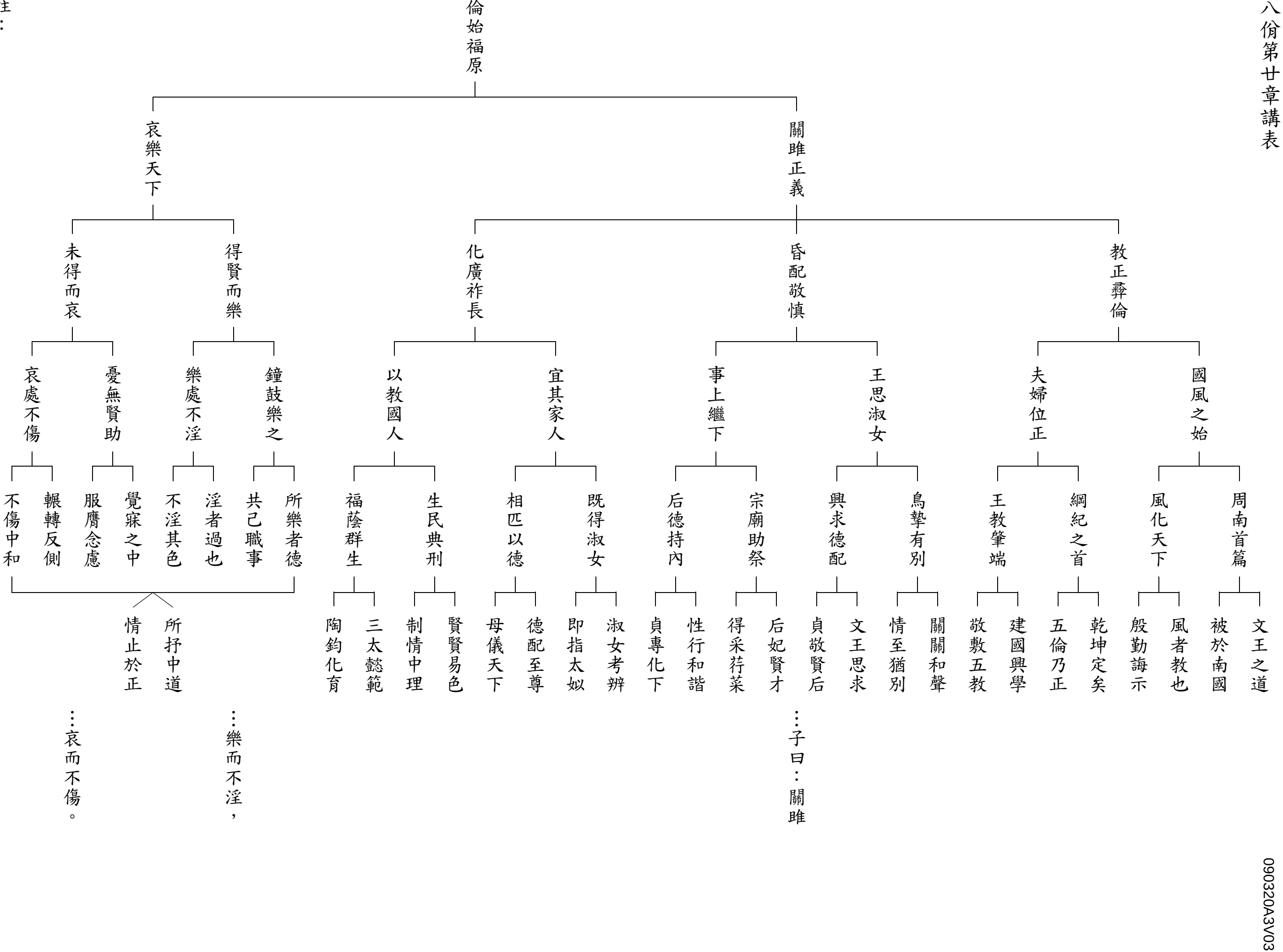
∴定公問：君使臣，臣事君，如之何。

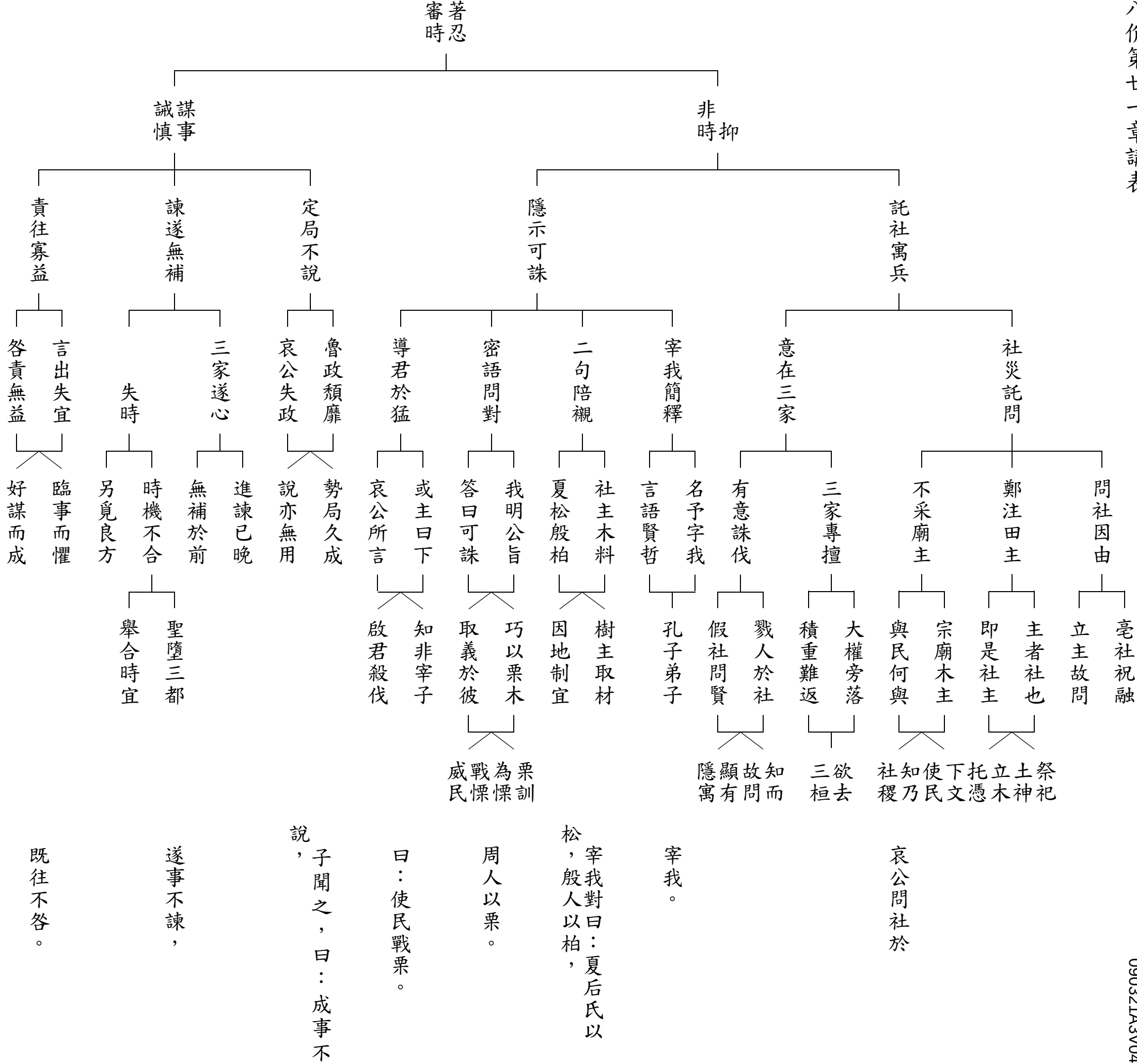
∴孔子對曰：君使臣以禮，

∴臣事君以忠。

註：

《漢書匡衡傳》臣又聞之師曰：「妃匹之際，生民之始，萬福之原。」婚姻之禮正，然後品物遂萬物順而天命全。孔子論《詩》以《關雎》為始，言太上者民之父母，后夫人之行不侔等齊乎天地，則無以奉神靈之統而理萬物之宜。故《詩》曰：「窈窕淑女，君子好仇。」言能致其貞淑，不貳其操……此綱紀之首，王教之端也。



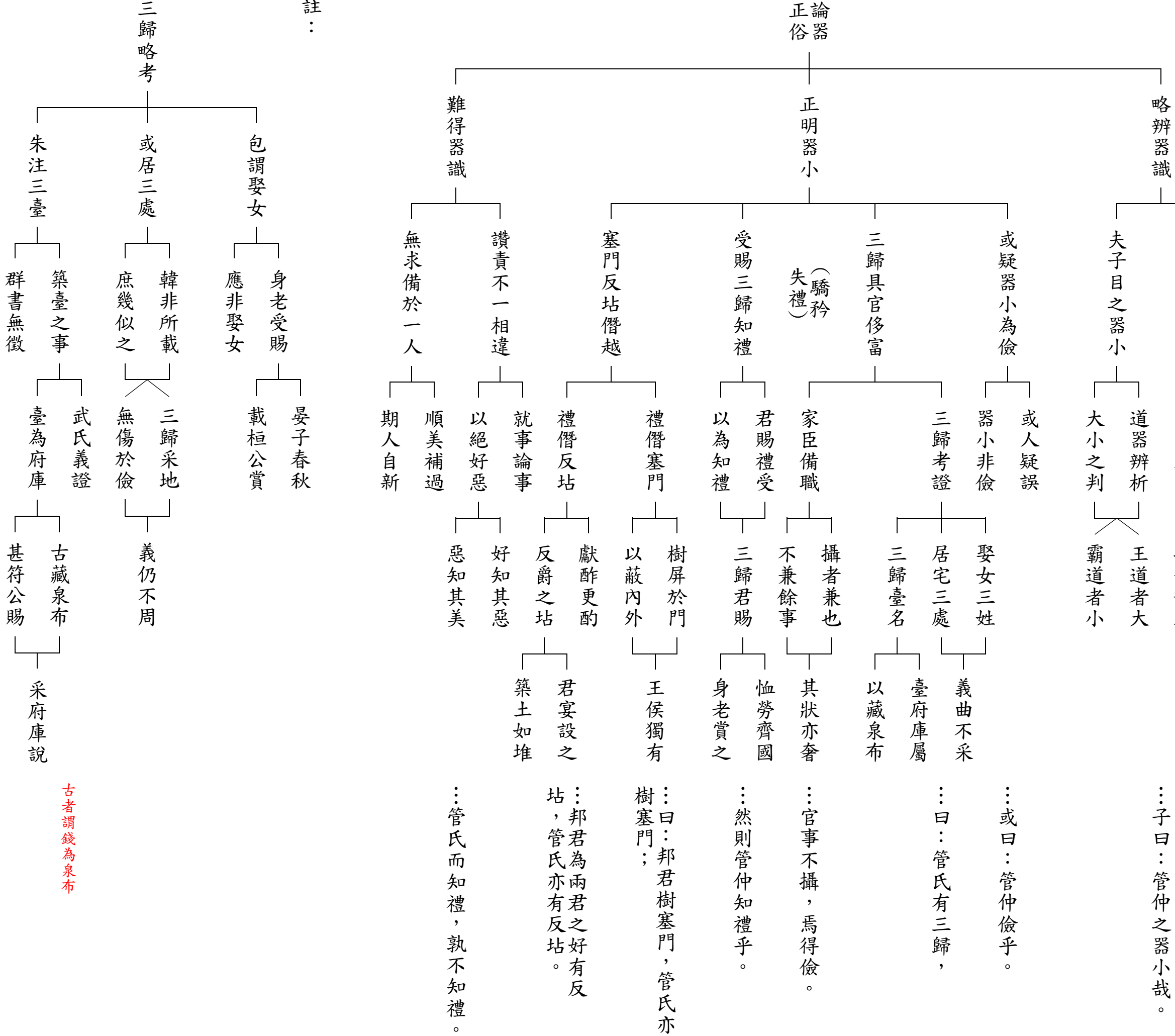


註一：劉氏《正義》說：「《春秋》哀公四年六月，**亳音禱社殷社，諸侯有之，所以戒亡國災**。李氏惇《群經識小》，以為哀公問宰我，即在此時。蓋因復立其主，故問之。其說頗近理。」

註二：《集解》包曰：「事已成，不可復解說也；事已遂，不可復諫止也；事既往，不可復追咎也。」《集注》：「遂事，謂事雖未成，而勢不能已者。孔子以宰我所對非立社之意，又啟時君殺伐之心；而其言已出，不可復救，故歷言此，以深責之，欲使謹其後也。」

經義細辨

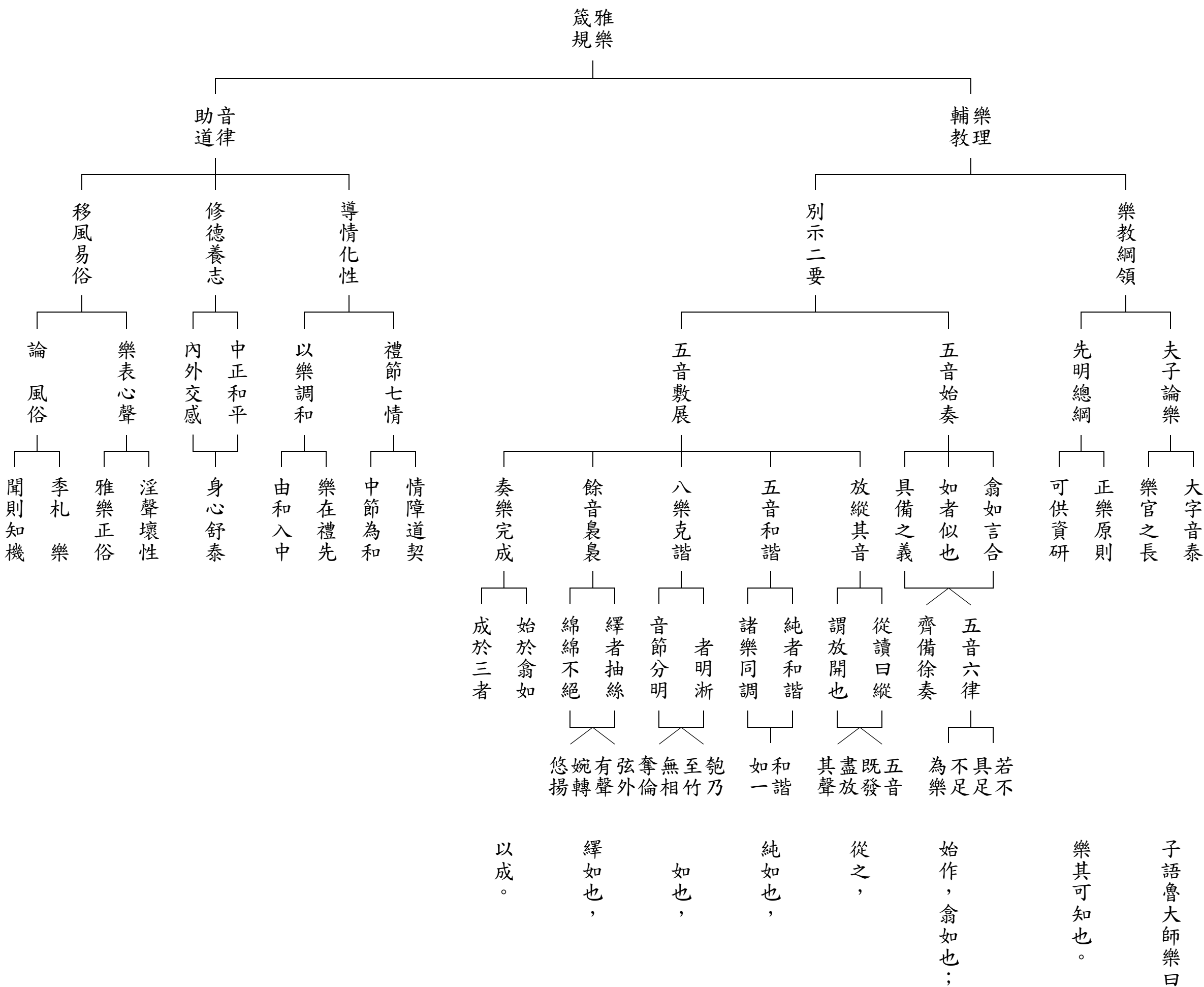
- 聖評三句
- 包朱等注
- 皆有所指
- 含混



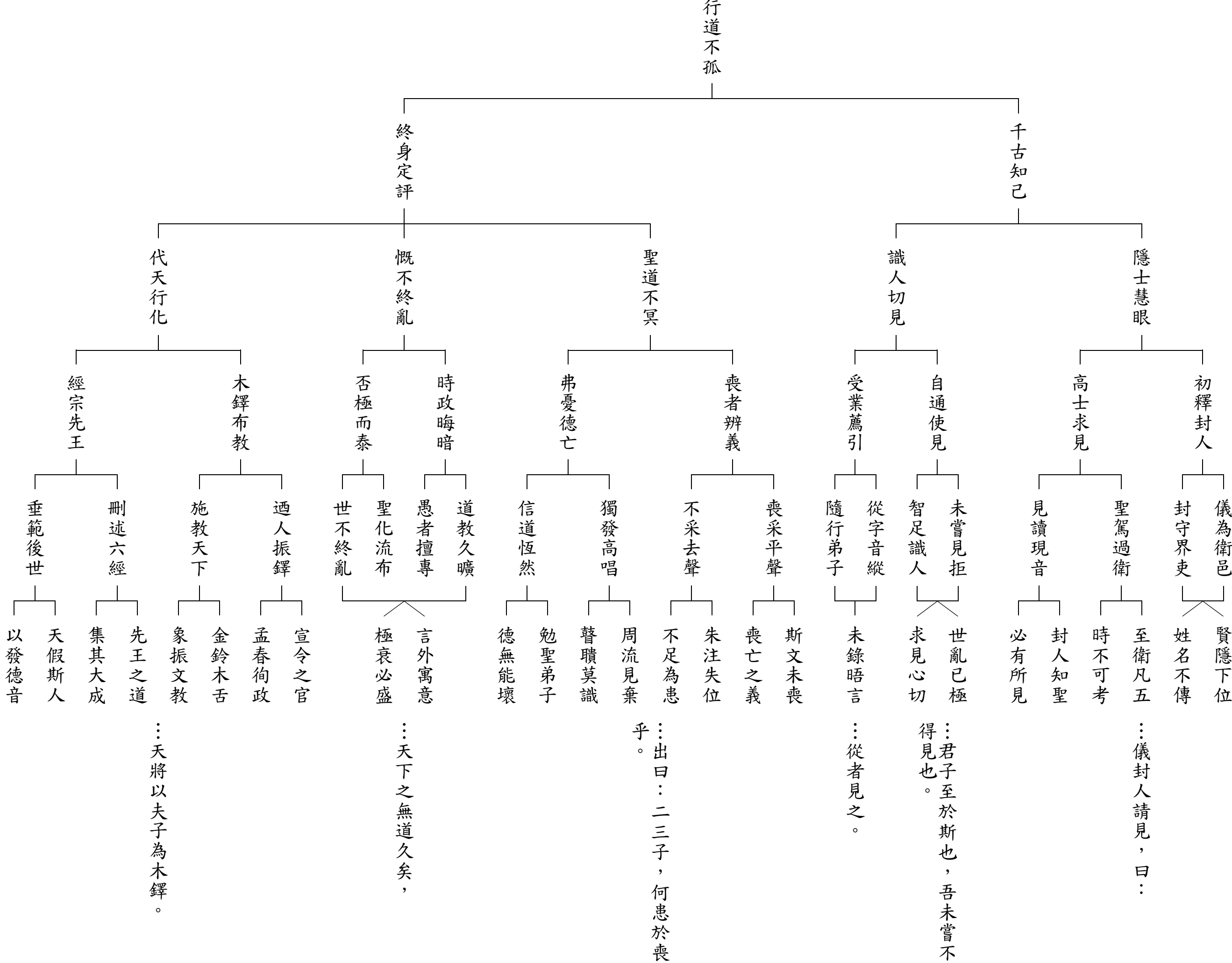
古者謂錢為泉布

子語魯大師樂曰：

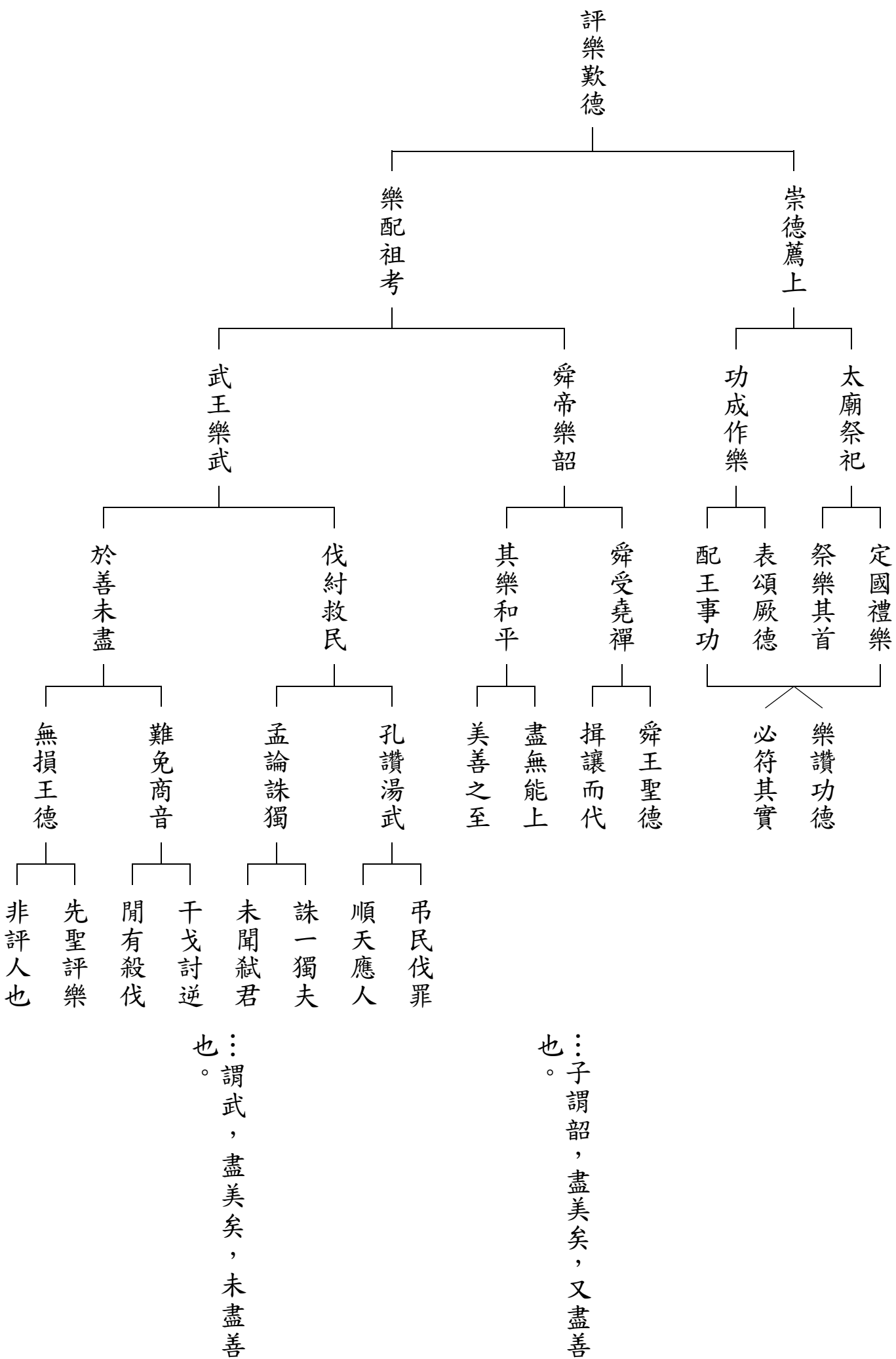
樂其可知也。



註：  
《雪廬述學語錄》師曰：人之本性即是靜，故《樂記》云：「人生而靜，天之性也。」惟是理不足以語常人，蓋世之男女老幼，無不好動，咸謂動乃人之天性。不知性如虛空，豈有動相可得。世人之好動，實已背其性，而發其情。情發而不已，則失理智。是以聖人作樂，以和其情，以歸其性，非如今之熱門音樂，益縱其情，益乖其性也。



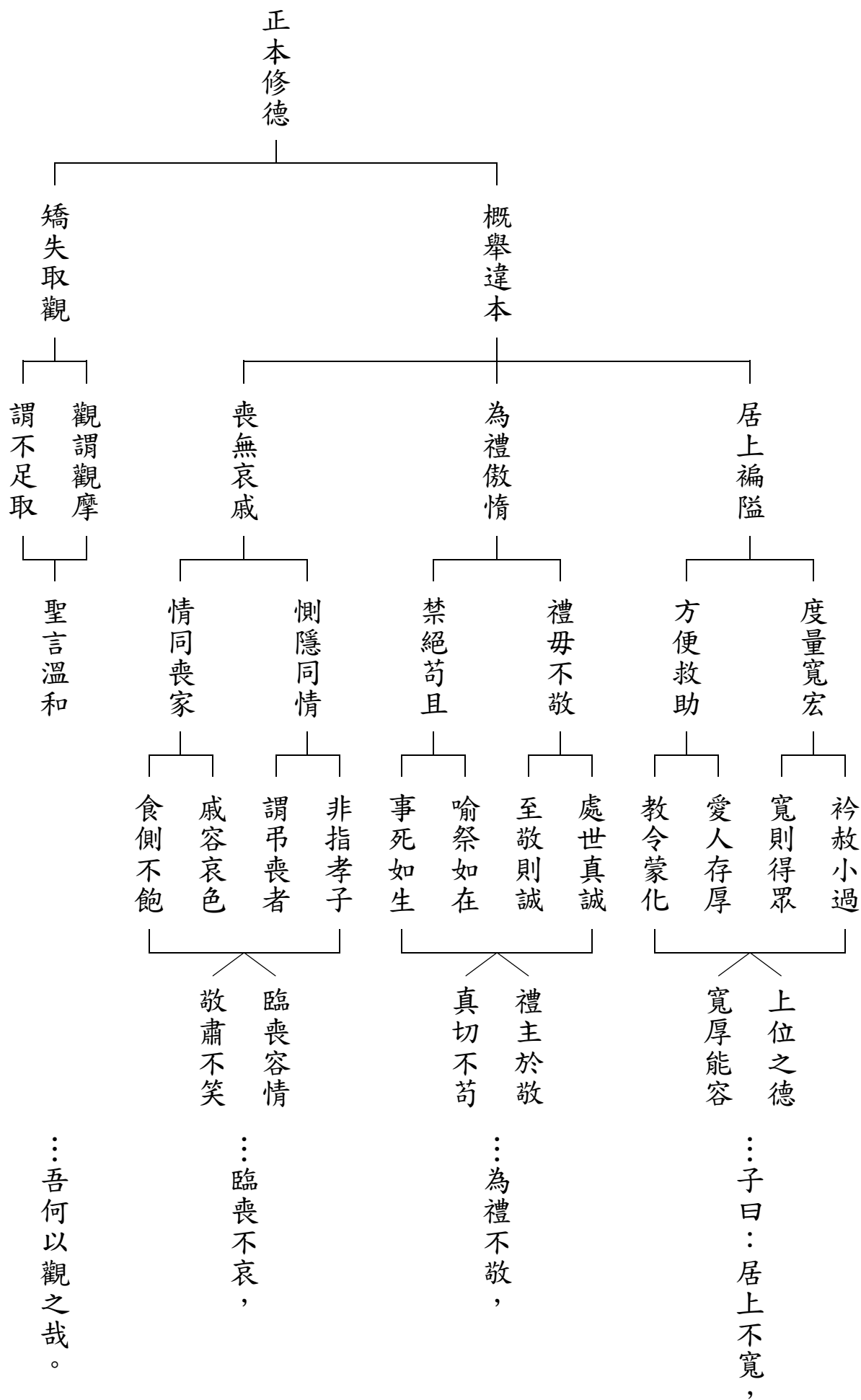
孔安國注：「言何患於夫子聖德之將喪亡耶。」此喪讀平聲，喪亡之義。孔注之義，就是「天之將喪斯文」之喪。孔子周遊列國，無人能用，好像天之將喪斯文。封人認為，聖人之道不會喪亡，故說「何必憂患。」朱子《集注》：「喪謂失位去國。」喪字讀去聲，喪失之義。此說不采。

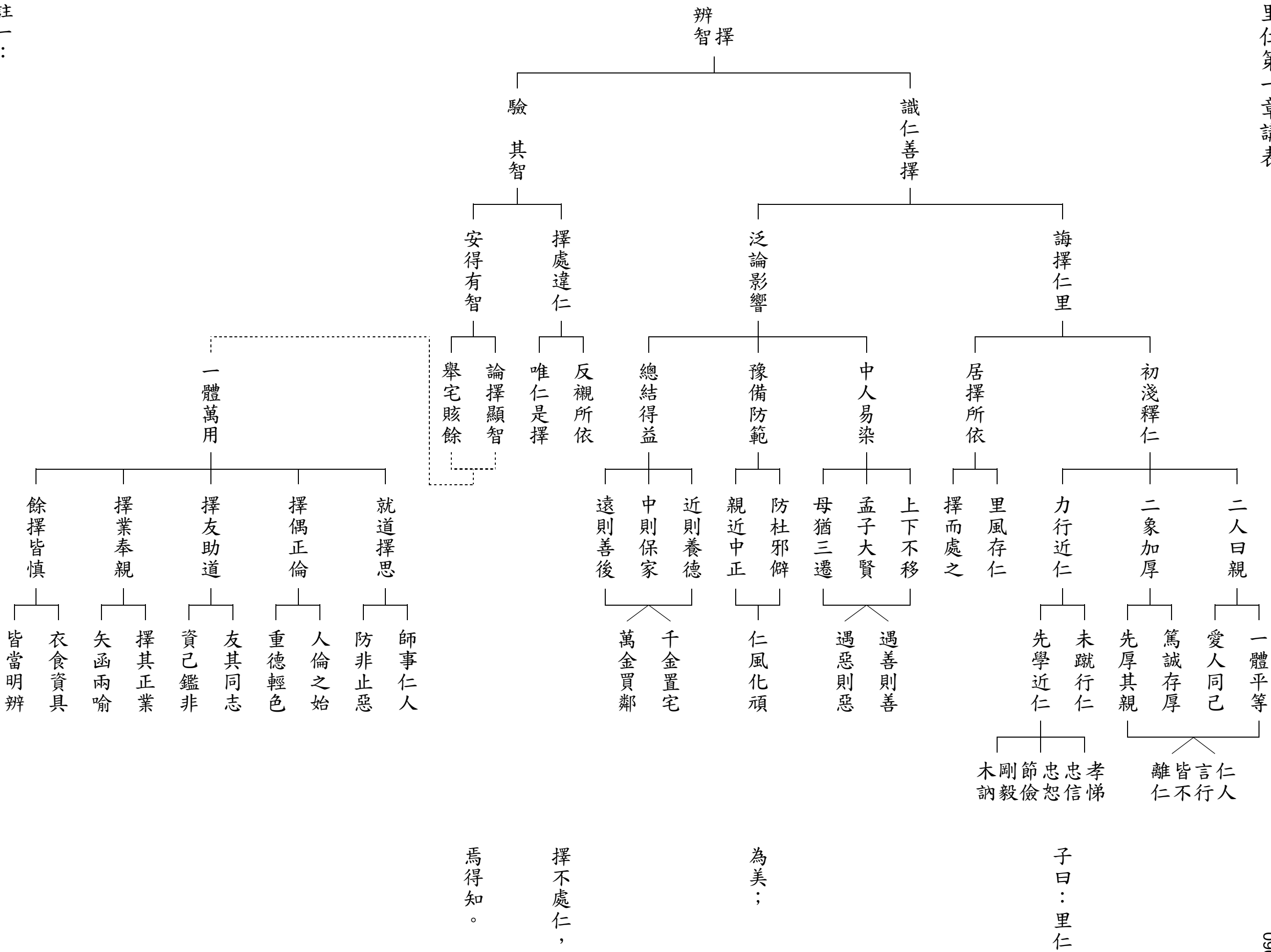


註一：《禮記樂記》：「王者功成作樂。」《漢書禮樂志》：「《易》曰，先王以作樂崇德，殷薦之上帝，以配祖考。」

註二：孔子《周易革卦彖傳》：「湯武革命，順乎天而應乎人。」

《孟子梁惠王下》齊宣王問曰：「湯放桀，武王伐紂，有諸？」孟子對曰：「於傳有之。」曰：「臣弑其君，可乎？」曰：「賊仁者，謂之賊；賊義者，謂之殘。殘賊之人謂之一夫。聞誅一夫紂矣，未聞弑君也。」





註一：皇《疏》引沈居士曰：「言所居之里，尚以仁地為美，況擇身所處，而不處仁道，安得智乎。」

註二：《四書反身錄》：「里有仁風，則人皆知重禮義而尚廉恥，縱有一二頑梗，亦皆束於規矩，不至肆無忌憚；而資質之美者，益薰陶漸染以成其德。居於此者，不惟可以養德保家，亦可以善後。子孫而賢且智，固足以有成；即昏且愚，亦不致被小人引入匪彝，違背常規之行，辱宗敗家。故人或未有定居，澤里而不居於是者，其為無識不待言；即或已有定居，而其鄉實無仁風，卻貪戀苟安，不能舍互鄉而入康莊，亦為駑馬戀棧豆，馬房豆料，喻才智短淺，貪顧小利，智不能舍也。故古今推孟母之三遷，其智為千古之獨絕與。」

：子曰：不仁者，不可以久處約，

：不可以長處樂。

明仁勸修

對境試仁

約樂皆障

久因為非

約猶貧困

姦邪滋生

自警省察

仗勢擅權

交游之判

長富驕佚

藐物自是

樂者富貴

窮濫為盜

隨遇而安

境遷心定

窮不改志

富貴好禮

少不堪憂

心便離正

即為不仁

須臾離仁

天賦仁厚

離相修善

三輪體空

無爭無求

純淨純善

理得心安

種福無量

：仁者安仁，

學仁階梯

畏果修因

（淺）

（深）

：知者利仁。

教起智顯

積善餘慶

積惡餘殃

過餘萬倍

本慶本殃

行仁利人

未蹴安仁

久自能入

初明因果

積善積惡

餘慶餘殃

知果畏因

為君子謀

：福自己求

：命實我造

註：

聖贊周易

亟道輪迴

精氣為物

遊魂為變

知鬼神狀

明德不彰

克復無功

明德始明

罔念作狂

妄受輪轉

修德事顯

朝乾夕惕

修德功極

：戰競克念

（陰）

（陽）

明德始明

誠明合一

：了生脫死

易理互參

後稱陰陽

必倡因果

禍福無門

惟人自召

眾善奉行

克己復禮

明德親民

大同治化

冀入聖域

止於至善

力挽狂瀾

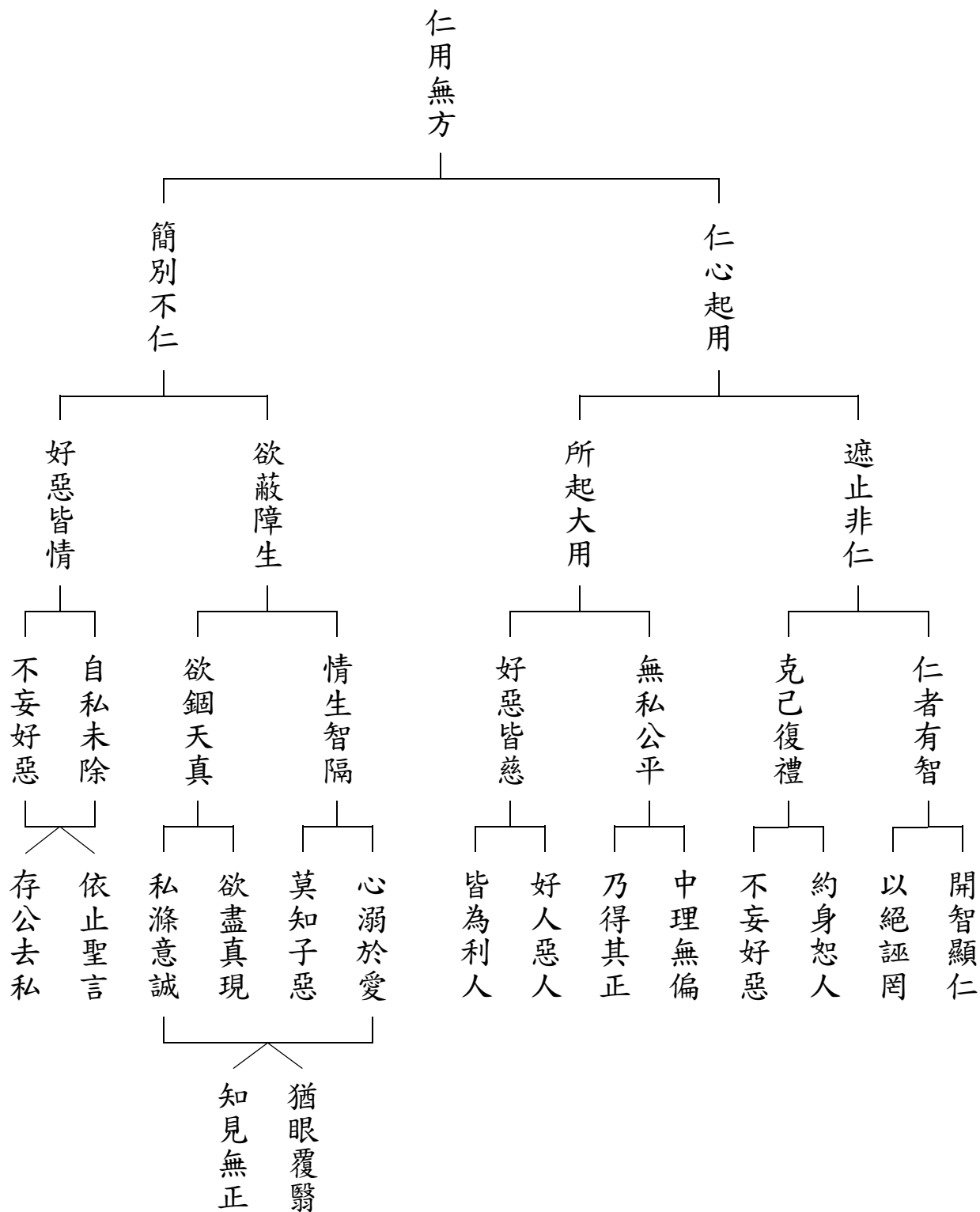
后儒妄廢

廢經廢倫

伏亂禍根

廢孝免恥

生淪畜獄

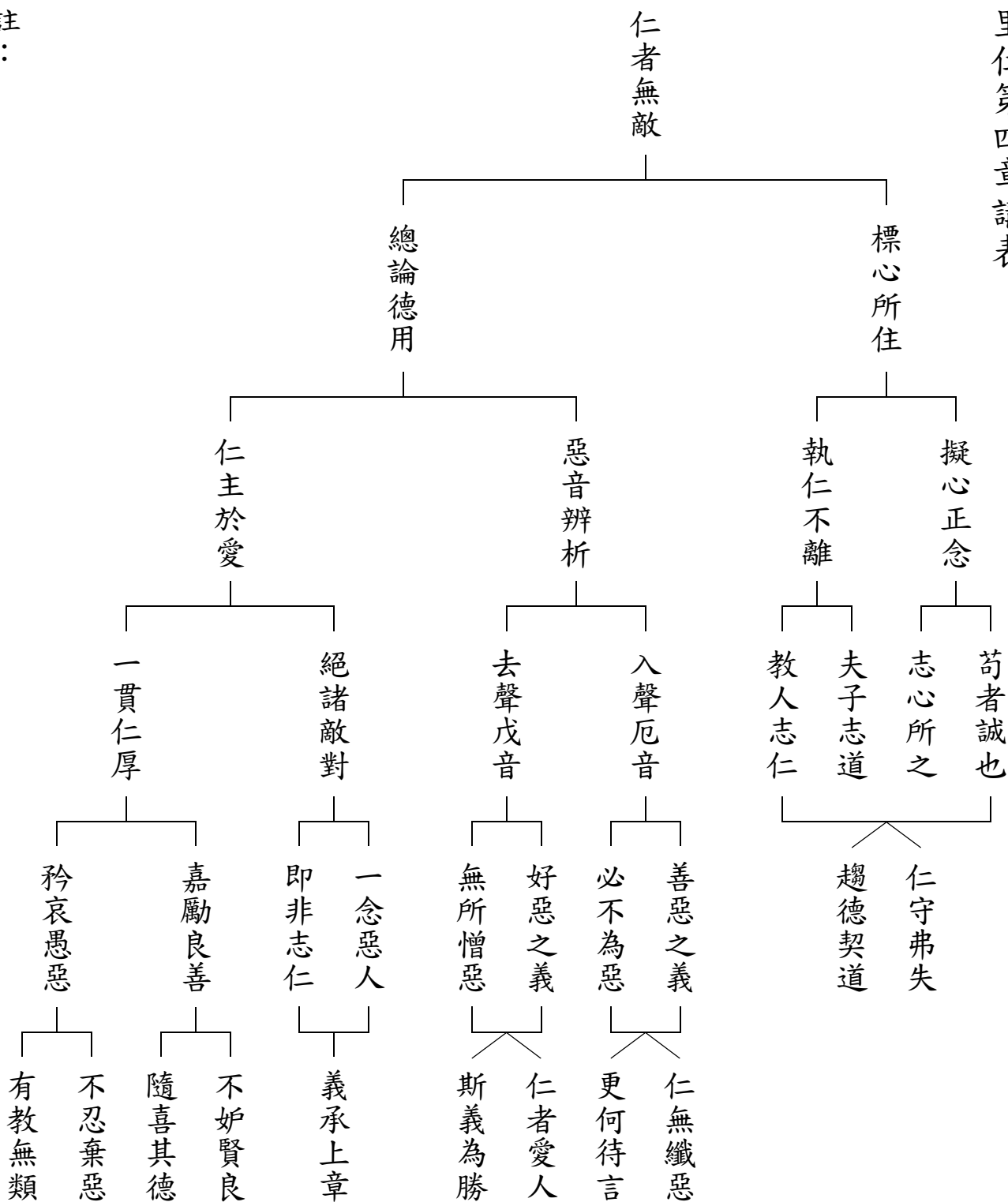


…能好人，能惡人。

…子曰：唯仁者，

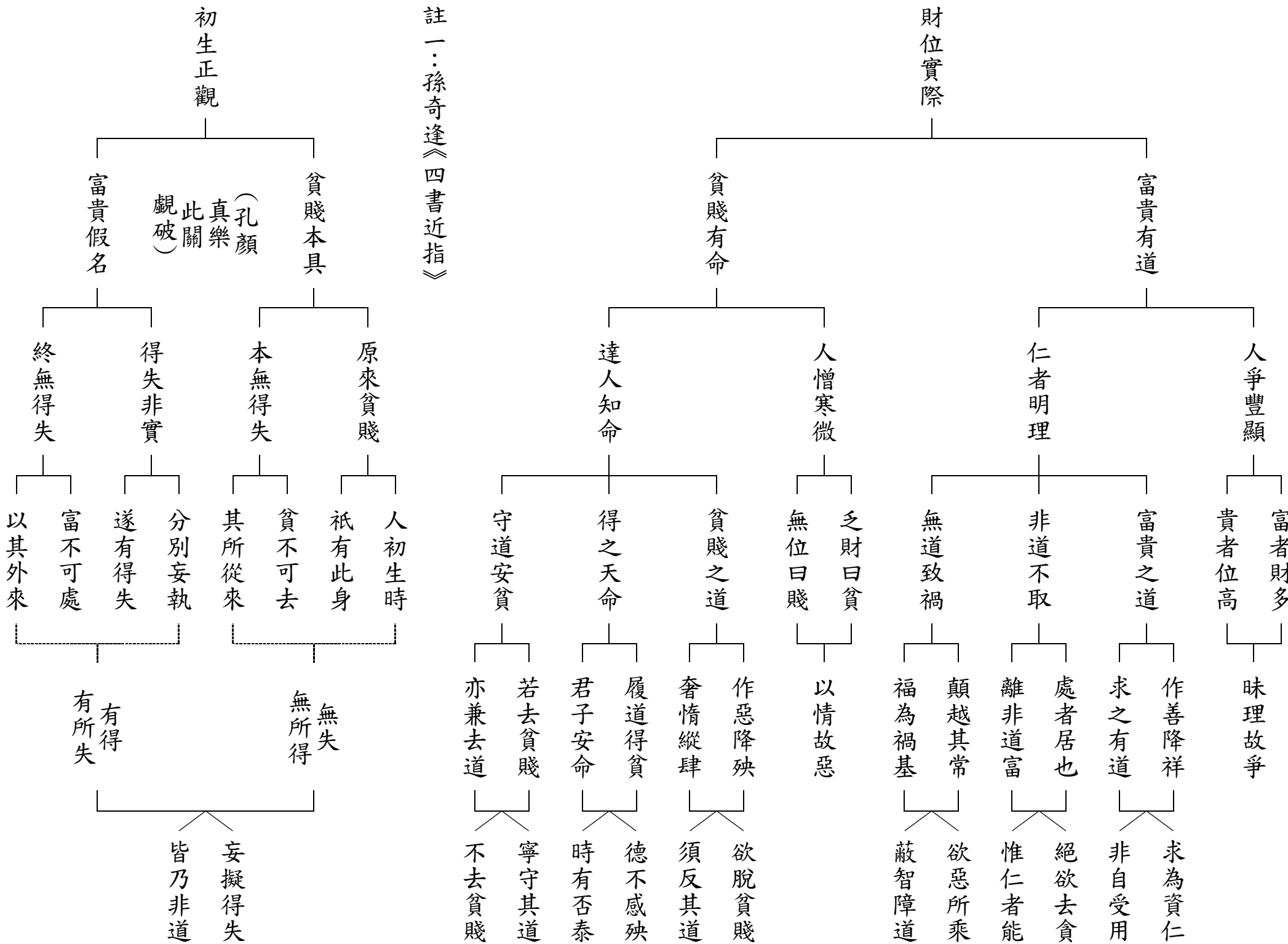
…子曰：苟志於仁，

…無惡也。



註：  
釋氏謂無緣大慈，同體大悲。本同一性，絕諸對待。

…子曰：富與貴，是人之所以欲也。

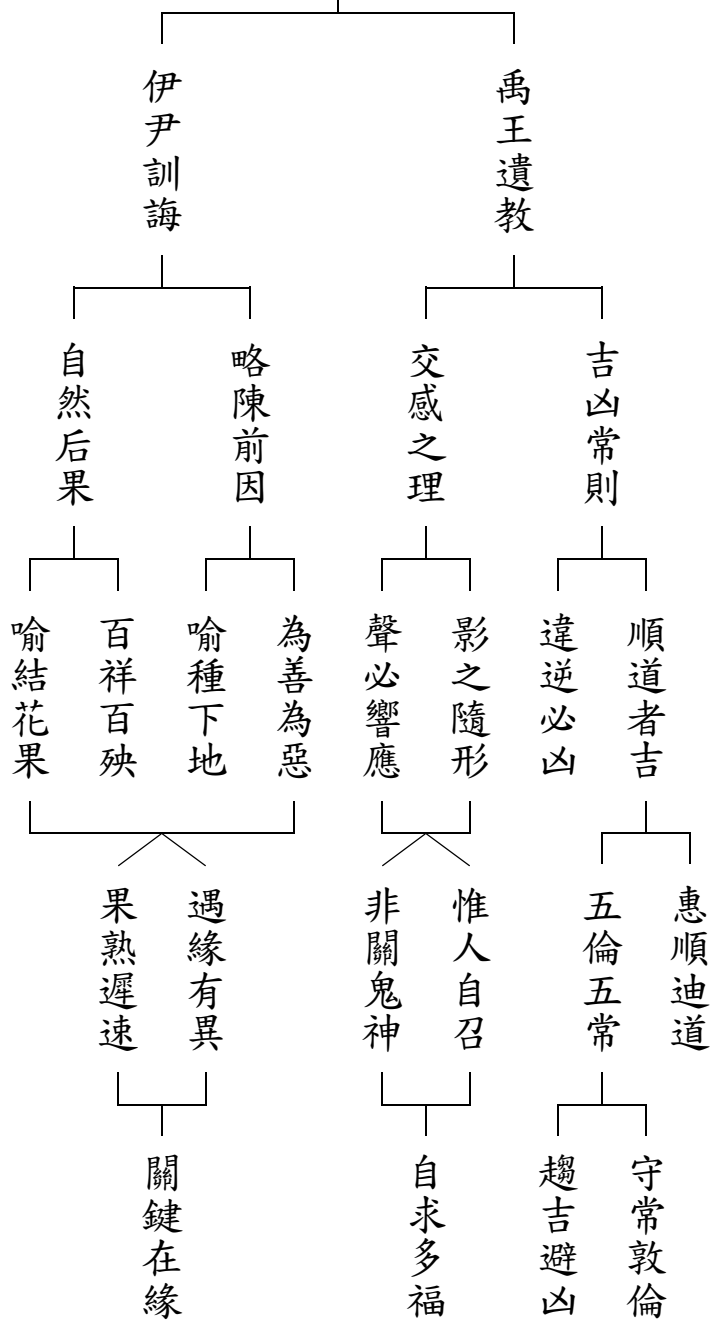


註一：孫奇逢《四書近指》

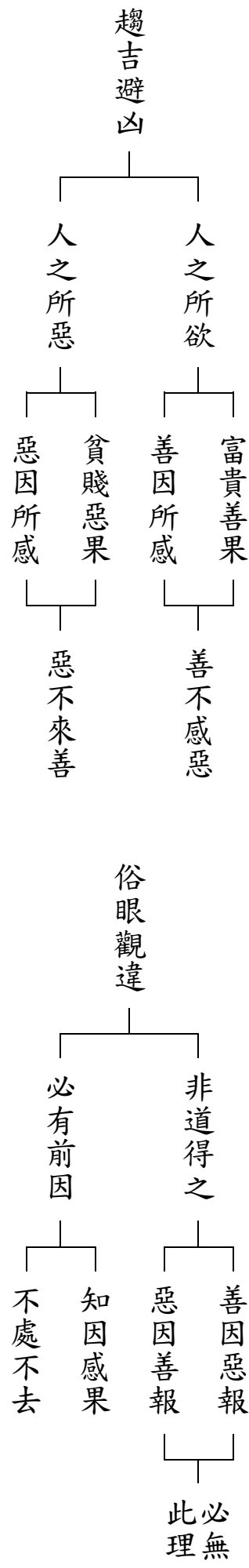
註二：《四書反身錄》：「伊尹一介弗取，千駟弗顧，夫子疏水曲肱而樂，不義之富貴如浮雲；顏子之樂不以簞瓢改；柳下惠之介不以三公易。古之聖賢未有不審富貴安貧賤，以清其源而正其流者，而況於中材下士乎。」

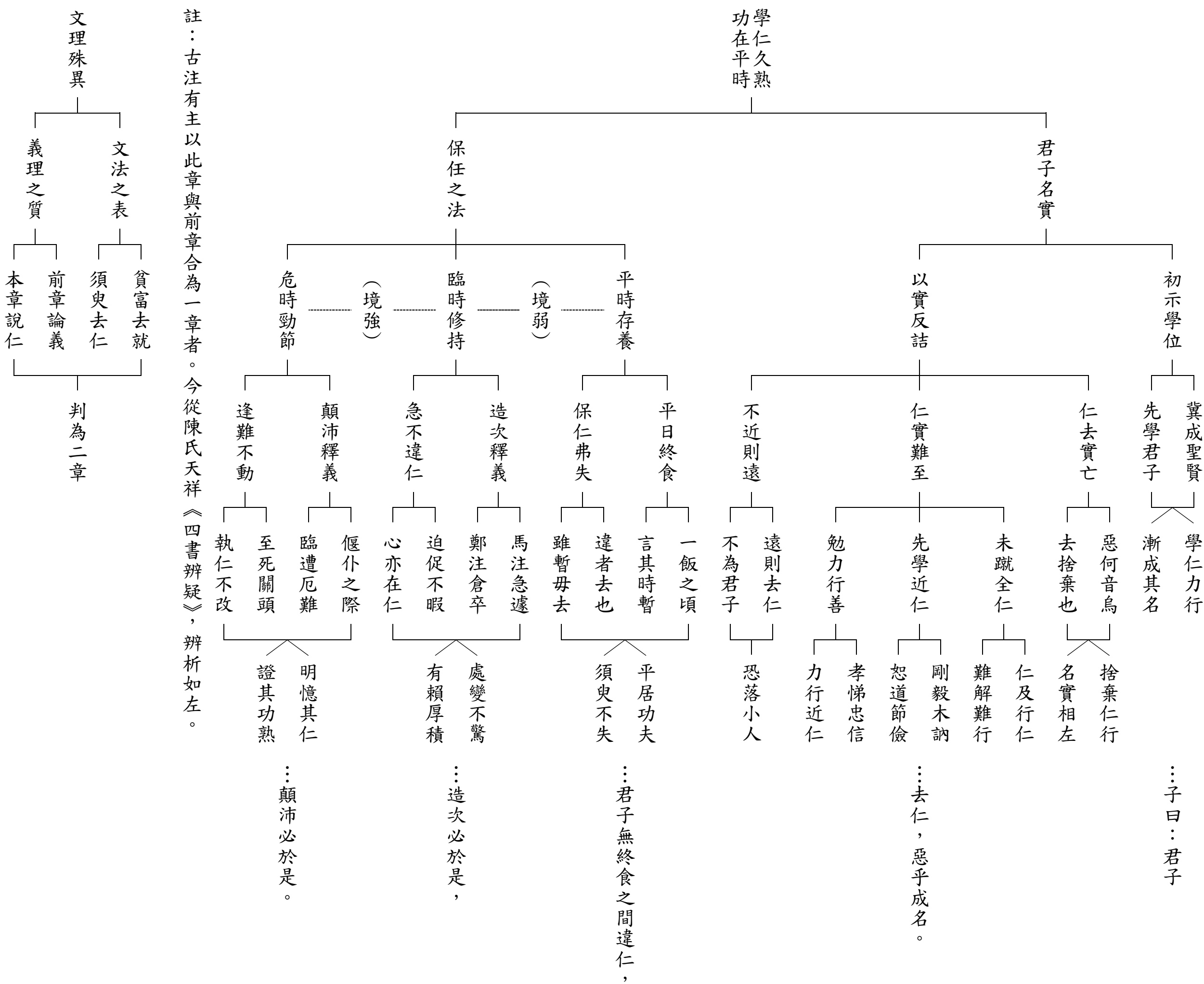
《書經大禹謨》曰：「惠迪吉，從逆凶，惟影響。」  
《書經伊訓》曰：「作善降之百祥，作不善降之百殃。」

書經互參

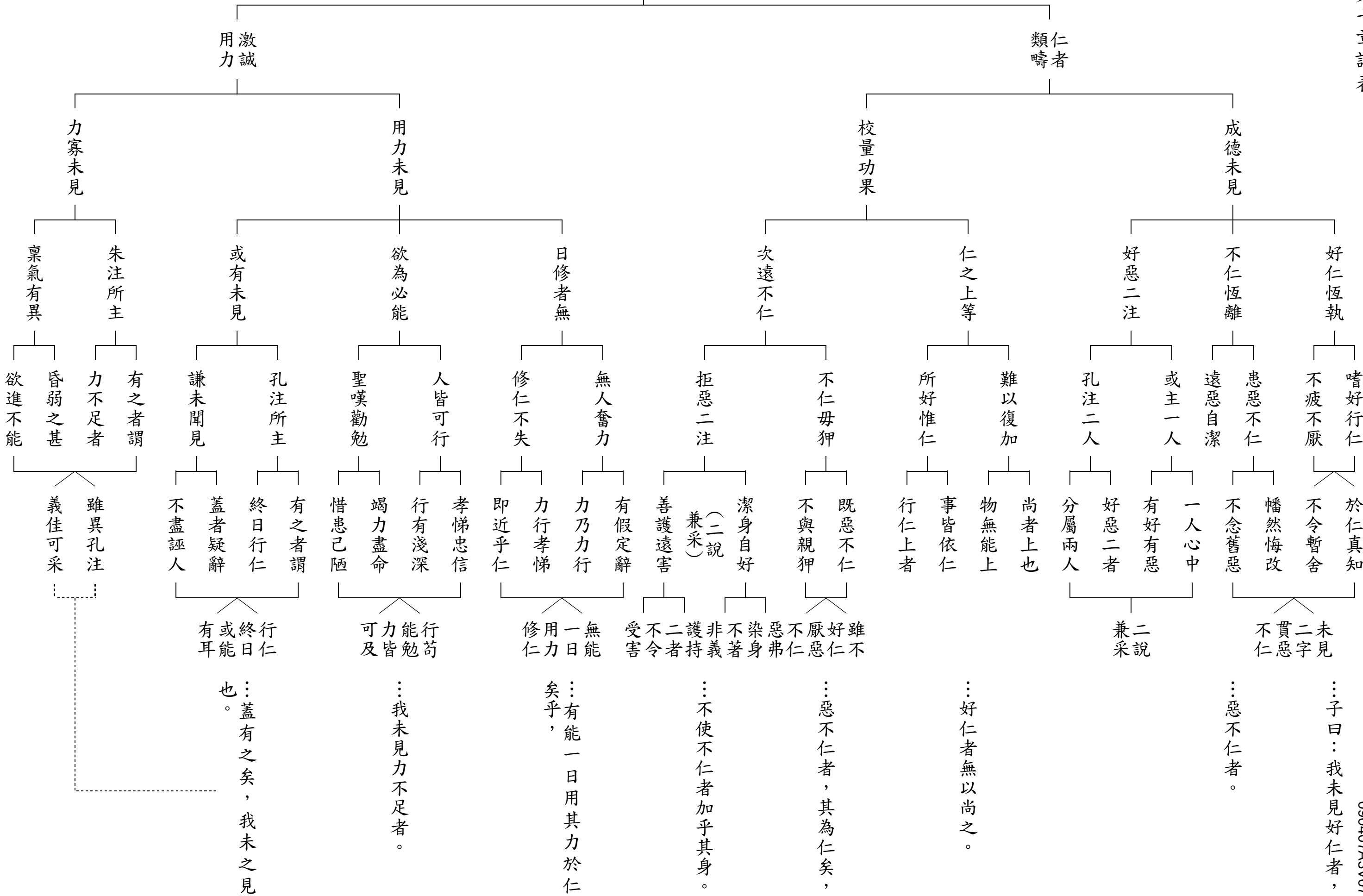


儒佛彙參

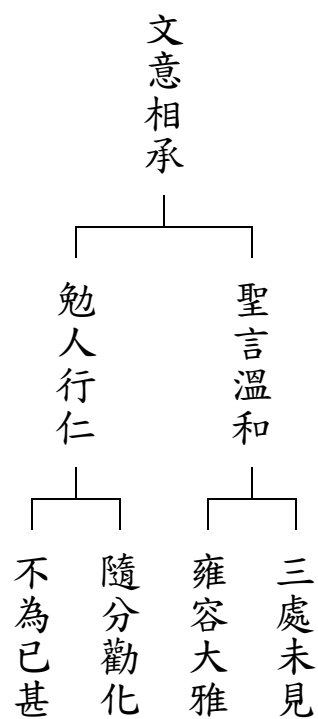


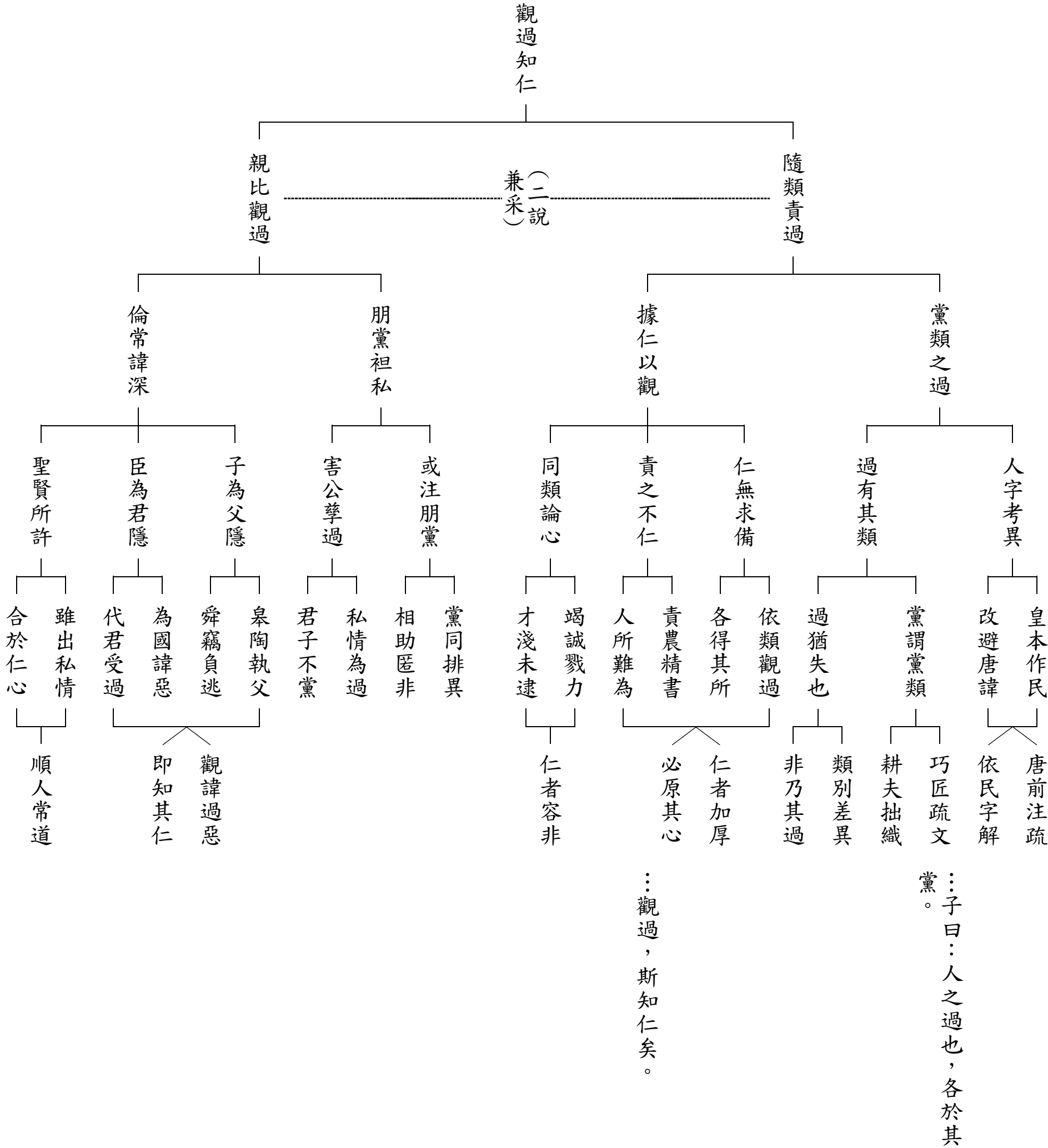


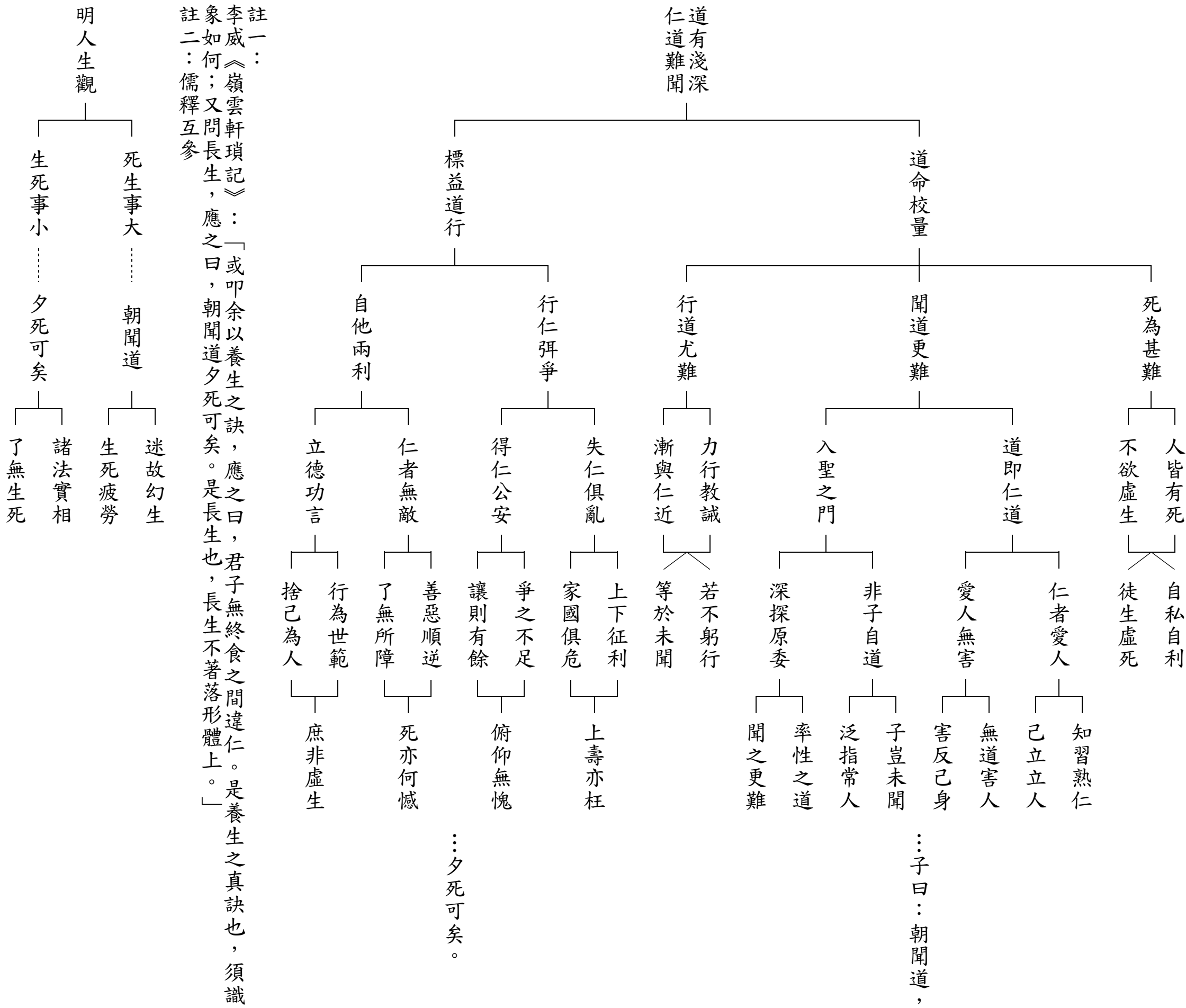
行引婉委  
仁人轉曲

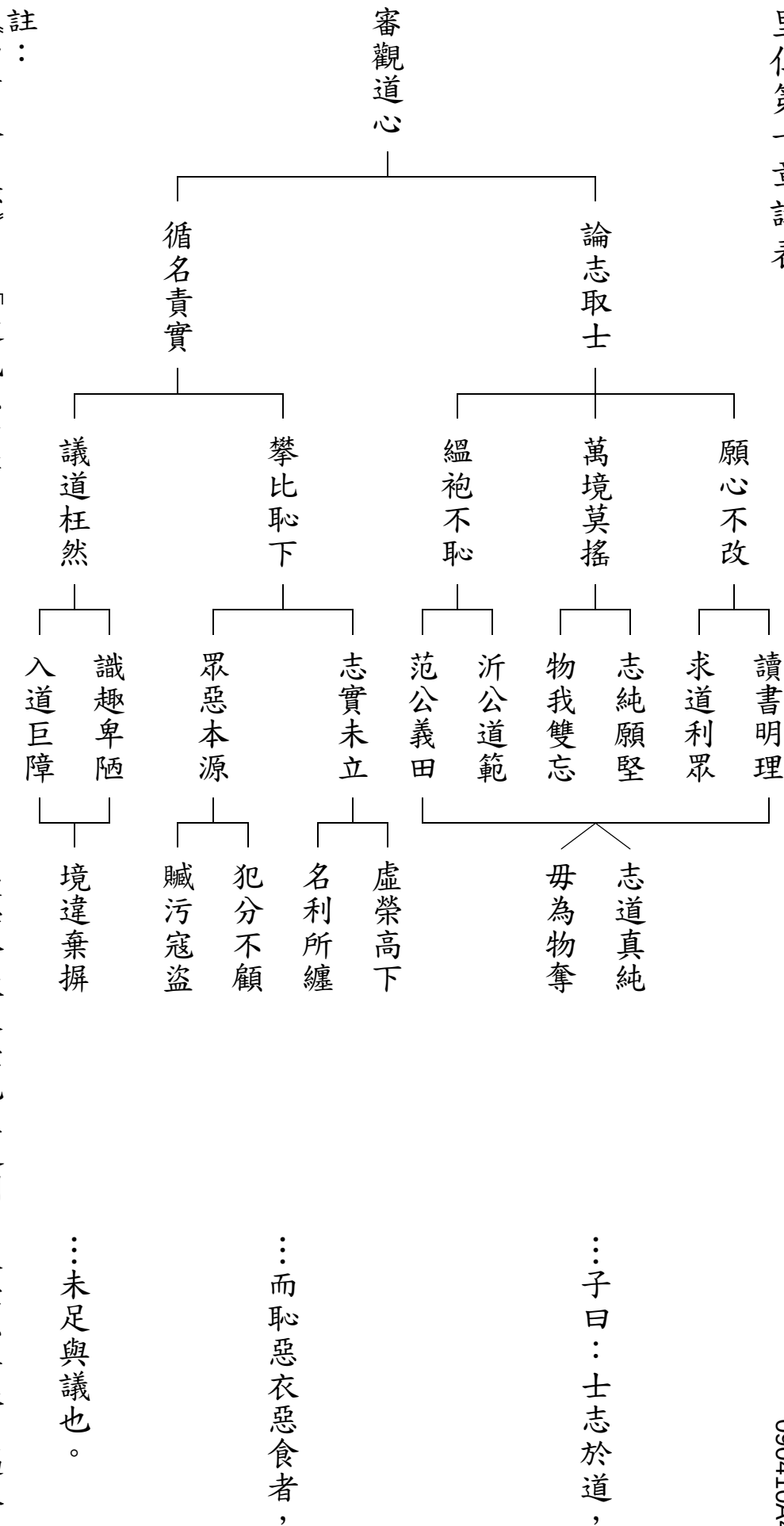


◎陸隴其《松陽講義》，引慶源輔氏說：「此章三言未見，而意實相承。初言成德之未見，次言用力之未見，末言用力而力不足者之未見，此說采朱注。無非欲學者因是自警而用力於仁耳。」



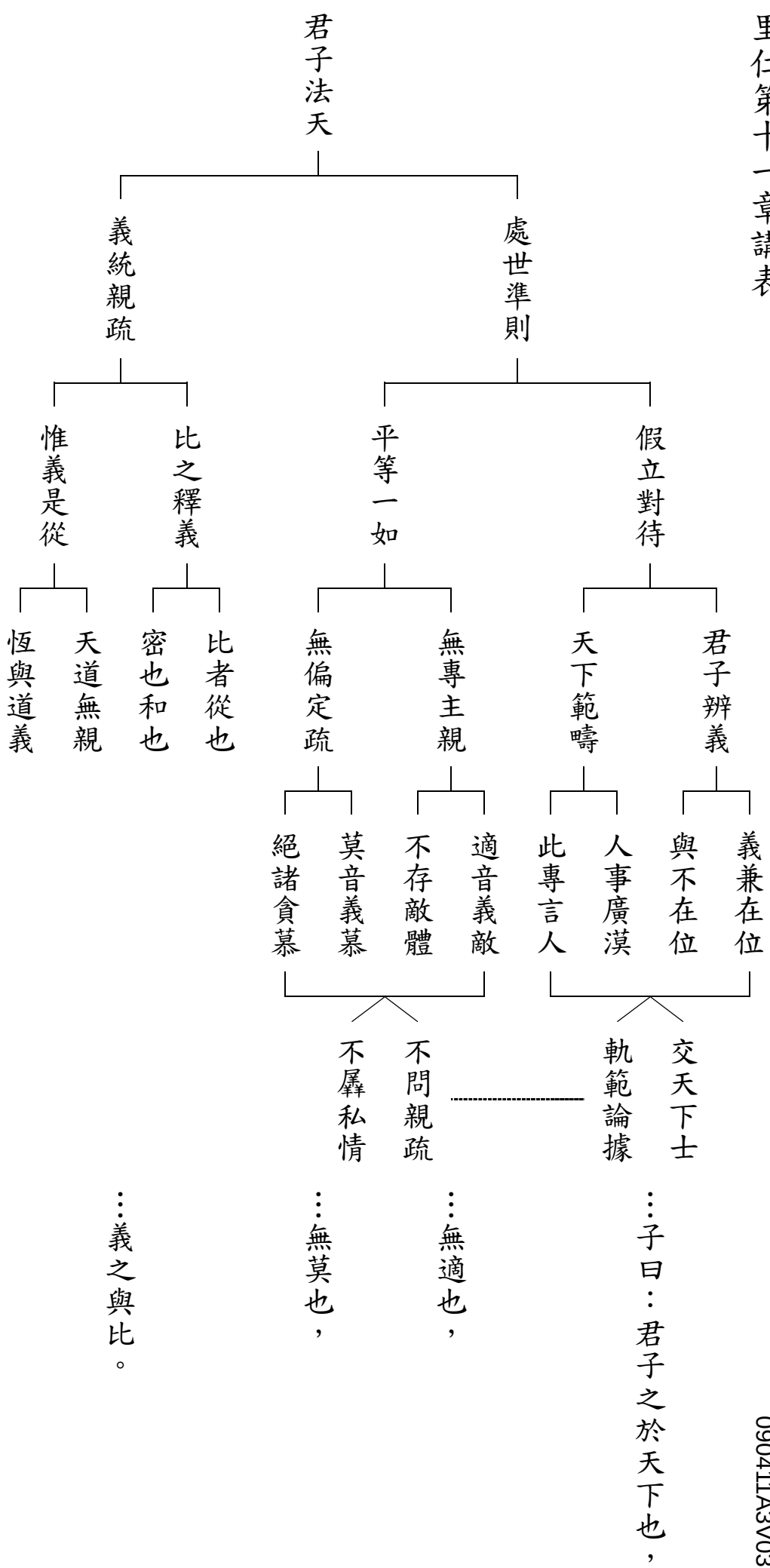




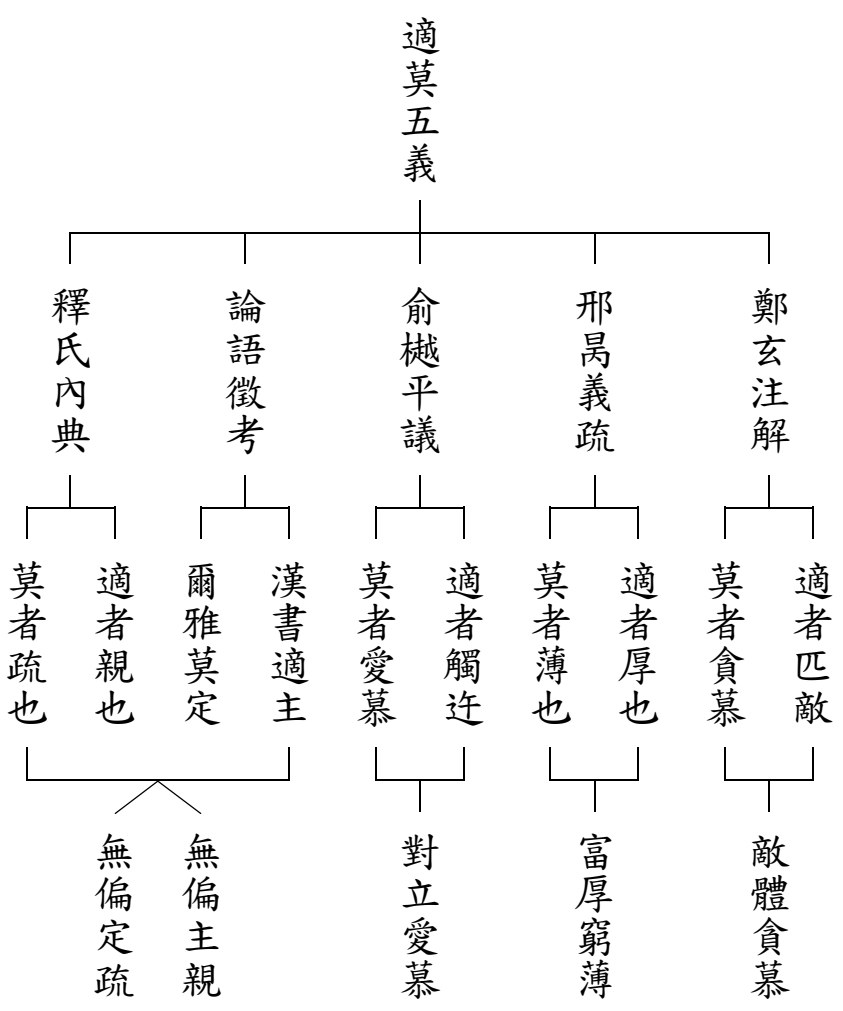


註：  
《四書反身錄》：「近代焦弱侯名竑，字弱侯，號漪園，明代學者受學於耿天臺先生之門，天臺以其根器邁眾，時與浹音夾，深入也談，年餘未嘗及道。久之弱侯請問，天臺訝曰，吾輩渾是俗骨而言道乎。夫以弱侯之深心力，猶不驟以語及，況其下焉者乎。故學道者須先掃清俗念，而後可以言此。」

《東軒筆錄》卷十四：「王沂公曾青州發解唐宋時應貢舉合格者，謂之選人，由所在州郡發遣解送至京參與禮部會試，稱發解，此為州試，及南省省試、程試殿試，皆為首冠。中山劉子儀為翰林學士，戲語之曰：狀元試三場，一生吃著不盡。沂公正色答曰：曾平生之志，不在溫飽。」



註：



◎雪公按語：此章之旨，據鄭、邢、俞諸氏所解，皆指對人而言，文義甚顯，可從也。有謂指行事者，存心者，用情者，似皆紆曲。至解「適莫」之義，上列之五種，名辭雖有小異，而大旨無不相同，亦可從也。

居處觀志

：子曰：君子懷德，

小人懷土。

：君子懷刑，

小人懷惠。

行動觀志

唯利是圖

行險僥倖

蹈分不顧

唯道是順

行為世範

合於典型

思利苟安

圖其地利

安安重遷

思德擇居

進德修業

念念趨仁

君子小人  
不主位說

## 懷字釋義

不忘之思

說文段注

其義皆一

懷者念思

說文解字

文四懷字

懷者思也

爾雅釋詁

文四懷字

# 刑字釋義

國  
法  
刑  
辟

不采此說

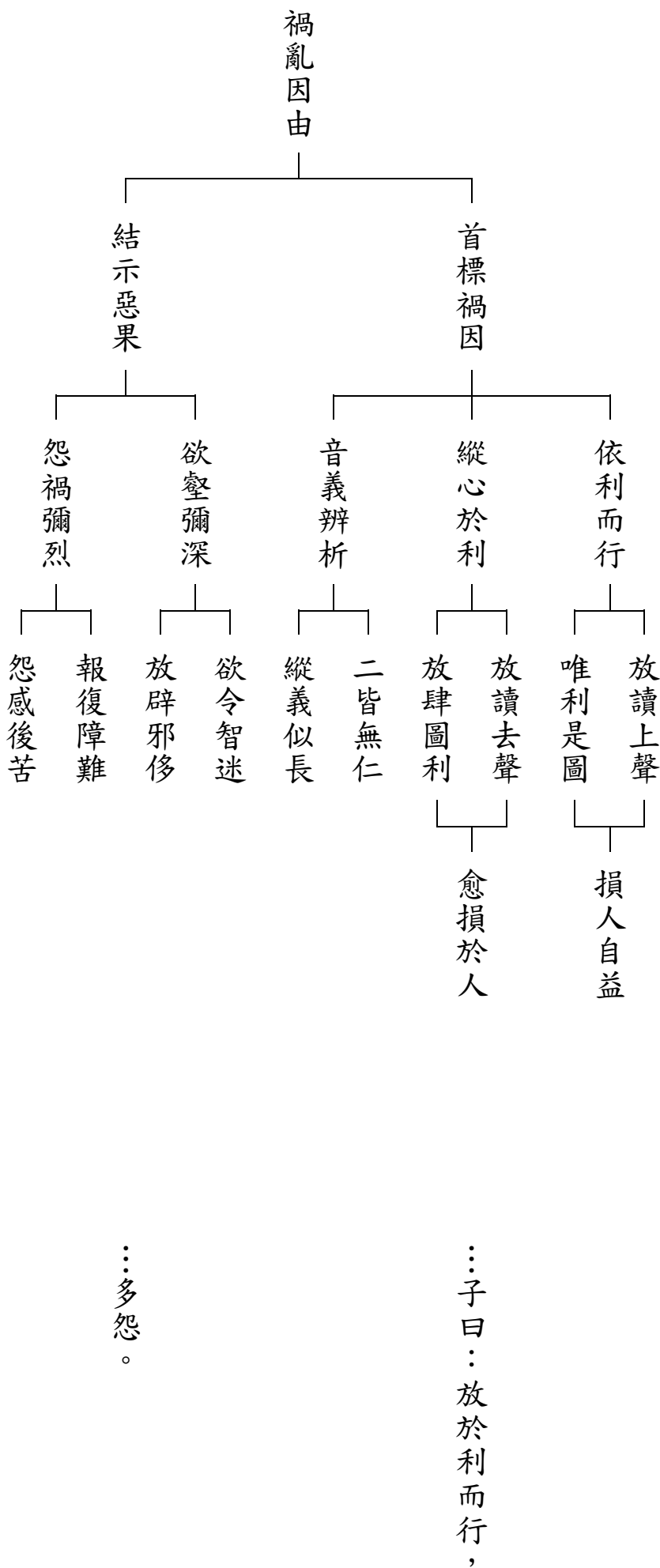
## 典型法則

從逆則凶

迪者道也

惠迪則吉

惠者順也



註：  
 《荀子大略篇》曰：「故義勝利者為治世，利克義者為亂世。上重義則義克利，上重利則利克義。故天子不言多少，諸侯不言利害，大夫不言得失，士不通貨財，有國之君不息牛羊，錯質音贊之臣因仕宦而獻身於朝廷之事，不息雞豚，冢卿指少師少傅少保不修幣，大夫不為場園，從士以上皆羞利而不與民爭業，樂分施而恥積臧同藏，然故民不困財，貧窶者有所竄措也其手。」