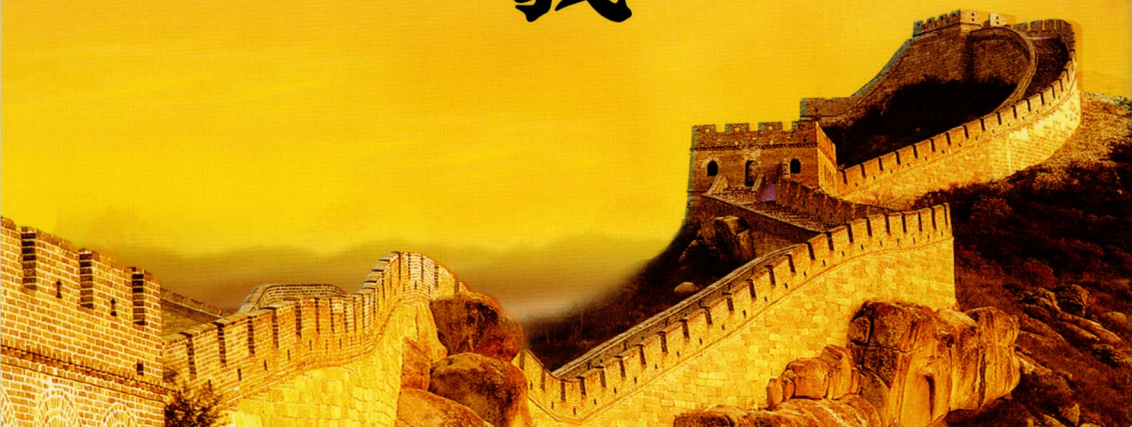


聶振強教授 講述
蔡禮旭老師 講述

知恩報恩 繼往開來

祭祖的意義



祭祖的意義

目錄

祭祖的意義……………一

知恩報恩繼往開來祭祖的意義……………二三

祭祖的意義

聶振強教授講述

列祖列宗在上，不肖子孫聶振強，今天有幸拜祭我們中華民族的列祖列宗。

尊敬的^上淨^下空老教授、老人家，尊敬的從世界各地前來祭拜我們中華民族萬姓先祖，這個祭典的同胞們、嘉賓們，尊敬的朋友們、女士們、先生們，我受淨老的慈教、囑託，讓我在這個隆重的祭祖大典上講一講我們祭祖的意義，我覺得非常的榮幸，我也大膽的承接下來了這個我有點擔不動的重擔。

祭祖的意義非常重大，這大家都知道。我覺得我們在中國的大地上，率先在這裡、這個寶地，物華天寶的香港，進

行中華民族萬姓先祖的祭祀大典意義非凡，它將有很重大的歷史意義，也有很重大的當今的意義。我覺得要談談它的意義，應該站在人類世界文化的這個高度，咱們來談談、來說說。世界各種文化百花齊放，各呈色彩。但是歸納一下，從生存文化上講，或者叫類型文化上來講，大體上是東、西兩大塊。東方文化，我覺得是中國為主。咱們中國的文化，因為所處的環境是遠離海洋，深居大陸，咱們都愛說地大物博、人口眾多，就是這樣的。而且我們這兒，所謂幅員遼闊、土地肥沃、物產豐富，這樣的環境就蘊育出了一種農業的、家庭的、鄉村的這種典型的文化，農業、家庭、鄉村文化。西方文化跟我們不一樣，他們都是島，或者是半島，面臨大海，長大了差不多的時候，都該駕船出海、飄洋過海去

進行交換，然後回來再互相的互通有無。因此，在它那個海洋性的、半島性的那樣的環境下生成的文化，前賢們就講，那是商業的、城鎮的文化，所以西方的文化是商業、城鎮文化為特徵的。

我們中國的這種農業、家庭、鄉村文化，使我們祖祖輩輩生於斯、長於斯、耕作於斯、收穫於斯，自種自食、自食其力、自給自足，我們就形成了一種內向的，不是擴張的，安土重遷這樣一種文化，這種心理文化。我們靠著我們一家，一個家庭、一個家族，我們不向外求索，我們自己種、自己吃。我們的生活經驗、耕作技術，老一輩傳給下一輩，下一輩承接著老一輩。這樣一輩一輩祖孫相承，就是《三字經》講的，「高曾祖，父而身。身而子，子而孫。自子孫，

至玄曾。乃九族，人之倫」，祖祖輩輩，整整齊齊的，一點都不亂。這樣就形成了一種繼承祖先、繼承長輩，這樣的一種孝文化，這就是倫理學上講，我們就形成一種孝文化。而西方的商業、城鎮文化，因為他們飄洋出海，帶著一個妻子、一個愛人走了，出去了，所以沒有家庭的觀念，或者說家庭的觀念很淡薄。跟中國不一樣，祖祖輩輩子孫上承，外國人、西方人不是這樣。所以外國有個名言，西方有句名言，就叫「生命誠可貴，愛情價更高」，這大家都知道。而且因為他們家庭觀念很淡薄，甚至還有一句名言說，你最大的敵人是自己的家人，就除了妻子、愛人之外，那些父母、兄弟姐妹全不在心上。所以西方，你看孩子們長大了，十七、八歲成人了，你就該出去了。從教育學上講，這叫鼓

勵教育，不過一家了。反過來說，子女對於父母也沒有贍養的、養老送終，像中國這樣的責任和義務。

還有一種文化，從倫理文化來講，就印度，我們的鄰居印度，因為它地處熱帶，人長得快，十三、四歲就生兒育女了，到三、四十歲就步入老年，垂垂暮也。老年的心理年輕人不知道，不一樣。像我們這年齡，我們覺得對於子孫，特別是孫子輩的，他調皮、他耍賴，我們都覺得好玩，因此形成一種慈愛的這種心理。有些學者就講，印度的文化是一種大慈大悲的慈文化。

從倫理學上來講，印度是慈文化，西方是愛文化，中國是孝文化；從年齡段上講，我們的先賢也說過，像梁漱溟先生、像錢穆先生都講過，印度是老年文化，西方是中年文

化，而中國是少年文化。我們真是很可喜，我們是蓬勃向上的少年文化。我們這種少年的孝文化推得很高、很重，我們自己也看得很高、很重。有古話就講，說「萬惡淫為首，百善孝為先」，這大家都知道。而且這種孝，從唐堯虞舜夏商周到孔子，歷代都是講孝的，孝是第一，中華民族看的是第一要務，第一等大事。孔子就講過，大家都知道，「弟子入則孝，出則弟，謹而信，汎愛眾，而親仁，行有餘力，則以學文」，這大家都是知道的。第一就是孝，而且孝推呀推，擴而大之就汎愛眾，這種孝互相的感染，大家都成為孝子。而且還把這種孝寫成了書，定為經，就是《孝經》。《孝經》的開宗明義第一章說得真好，「身體髮膚受之父母，不敢毀傷」。

我在大學裡教書，我知道現在好多大學生，甚至還有中學生，動不動就跳樓，我覺得這是孝文化的失落。你要知道，你不是你自己一個人的，首先是你父母的，是你父母的心尖肉。你自己要跳樓，自己不珍惜自己，自己要跳樓，自己要自殺，等於給你爸爸、媽媽心上先戳了一刀。我覺得這些孩子是最自私的孩子，缺少孝文化的薰染的孩子。你一點孝都沒盡，你長這麼大難、多不容易，父母、爺爺奶奶怎麼對你，你都沒有報答，你知恩不報；你恩都未知，你也沒法報了，你就走了，真是讓人感覺到很痛心，我覺得簡直就是很大的民族悲哀。要珍惜自己生命，準備著將來盡孝，這孝之開始。

大家都知道孝，更大的孝是「立身行道，揚名於後世，

以顯父母」，這是「孝之終也」，這你真正才做到了大孝。一定要立身行道，端端正正做個人，而且為社會、人類服務，這才是大孝。你為大家服務，得到社會的尊敬，有了好名聲，讓人都知道這是誰家的孩子，誰誰家的孩子這麼好，誰誰養了這麼好的一個兒子，「以顯父母」，真是大孝，我們應該這樣追求。由此就又派生出來一種不忘祖先的，歸宗認祖，不忘祖先，這種很高的、更高層次的思想觀念。我們孝敬父母，我們的父母孝敬我們的祖父母，祖父母孝敬我們的曾祖父母，代代不能忘記。這種光宗耀祖的觀念，我覺得是非常好的，是我們中華民族很高的一種道德理想，光宗耀祖，十分可貴。而這一家的孝，追溯到我們祖先這種孝，不忘祖先這種孝，擴而大之就是忠。過去曾經說，「忠臣良將

必出孝子之門」，說得太對了。在家盡孝，出去到社會上，你要時時刻刻的想著我們的君國社稷，為君國社稷、為國家民族盡大孝，那就是忠。所以中華民族這種孝道成為一種道，孝道，它維護了家庭的肅整，維護了社會的團結，維護了國家的安定，維護了版圖的統一。我們可以看到，我們是千年歷史無斷，萬里疆土無分，這麼一個安定團結的、和睦簇擁的一個大中國、一個大民族，多好！西方現在正在嚮往著我們中華民族這種博大精深的傳統文化，而其中非常重要的、核心的就是孝道。

所以我們講倫常，講五常：父子、兄弟、夫妻、朋友、君臣，我是這麼排的，由家庭、家族到社會國家，五倫、五常、四維、八德。習總書記，習主席去年訪問歐洲，他到哪

講話我都仔仔細細的聽。在比利時一場報告，明確提出來「孝悌忠信、禮義廉恥」，這八個大字是我們中華民族的道德準則，我聽了真高興。因為我是個六、七十歲，年逾古稀的人，一個老師，老老師，幾十年，我估計是六十年，我沒聽到這八個字了，偶爾聽到的都是批的。在我上學的時候，我學校的大門口，兩邊就是八個大字，「孝悌忠信」在右手這邊，面對這邊，面對大門，孝悌忠信，這邊「禮義廉恥」。那時候每天都在看，老師教導每天都要學，都要想一遍。後來鏟掉了，再不見了，也不說了，找不著了。後來我到韓國講學，我在一個學校門口偶然看到一個，那邊還寫著八個漢字，我真高興，「孝悌忠信，禮義廉恥」。我說「禮失而求諸野」，人家那邊還繼承著我們四維八德，你看看，

這我真高興。特別是我那天晚上聽了習主席把這「孝悌忠信，禮義廉恥」說出來，最高領導人說出來，我興奮得半夜就沒睡覺；實際要說，一夜我都沒睡覺，我高興得睡不著，我們的傳統文化終於回來了。

而且我們歷代都以孝治天下。以孝治天下，孝可治天下，此言不謬也。真的，真正講孝的那些朝代都是興旺發達的，那是真孝的。你看過去，從漢代開始，皇帝死了，廟號前邊都加個「孝」字。漢高祖劉邦，高祖劉邦那是高祖，他蓋的廟是太廟。他那個時候已經沒了，在周代的時候就昭穆制度，我們第一個老祖先去世了，我們蓋個廟叫太廟。他的兒子，第二代去世了，在他的左邊蓋個廟叫「昭」。然後第三代，我們的領導人，那時候的皇帝，天子去世了，在右

叫「穆」，穆的兒子死了之後再到左邊。昭、穆，昭、穆，昭穆制度代代相承，一點都不混淆。這就是從天子開始做為表率，不忘祖先，進行孝的教育。到了漢代，乾脆在皇帝的廟號上加個孝字。大家都知道，漢高祖之後，漢惠帝、漢文帝、漢景帝、漢武帝等等，他們廟號的前邊都加一個孝字，孝惠帝、孝文帝、孝景帝、孝武帝，這都加個孝字。所以以孝治天下，真是讓孝字高高的放在我們頭頂上，孝字就是一個孩子把老人放在頭頂上。

我在韓國講學，我發現韓國的孝做得真好，尊老做得真好。你到公共汽車上，你到地鐵上，只要看你是個長者，歲數大的，你上去車，就有人，甚至同時起來二、三個年輕人給你讓座。我們這有些城裡邊，我上車，我到那特別沒去

過的地兒我看看，我坐坐公交車。那公交車上也有牌子，是「老弱病殘孕」，但是坐那兒的，說老他不老；他身體倍兒棒，說弱他不弱；說殘他不殘，沒拿個拐杖；孕，男孩還孕什麼孕？我看看，我就站那兒，我就站他面前，我拉著那個拉手，沒一個起來給你讓座的。我可以說，坐著這個「老弱病殘孕」的沒一個是合格的，但是我這老年人上來就沒人給讓座。所以，在韓國、在日本，在亞洲一些國家，香港、台灣，我覺得做得都挺好，是內地的表率。

因此，一百年以來，近百年以來這個反傳統，真弄亂了，特別我感覺到孝字打得是最亂的、最徹底的，真是讓人痛心。我記得手機上不知道誰給我發個短信，是這麼說的，說了一大串，其中跟孝有關係的是這樣的：「現在孝敬爸

爸、媽媽、爺爺、奶奶的是愈來愈少，爺爺、奶奶、爸爸、媽媽孝敬孫子的是愈來愈多；現在養兒防老的是愈來愈少，養老防兒的是愈來愈多」，還有「孝敬奶奶的是愈來愈少，孝敬二奶的是愈來愈多」。這話我想還是有點誇張，但絕不是空穴來風，我們應該反省，我們應該自省。我們今天，我們已經好幾屆了，祭祖就是對全民的教育。我們不能不做忠臣孝子，對國家、對民族一定要忠，對我們家庭一定要孝，對我們長輩一定要孝，這是中華民族的優秀傳統。

我們希望四世同堂，天倫之樂，多好！這是西方沒有的，多好。天倫之樂是一大快樂。孟子不就講，「君子三樂」。「父母俱存，兄弟無故，一樂也」，這就是天倫之樂。「上無愧於天，下無忤於地」，這是等成人了、長大

了，為社會做事了，我們做的事無愧於天、無愧於地，「二樂也」。而且要把這種文化傳下去，「得天下英才而教育之，三樂也」。有人就說，我們中國的文化是樂感文化，什麼都是快快樂樂的，真是這樣。其中孝也是一種大快樂，讓我們父母、祖父母頤盡天年，平平靜靜的走了；我們長大了，我們老了，我們的兒女照樣的孝敬我們多好。

過去批這個光宗耀祖，批孝道，這是我親身經歷過的事，一直到現在，真是有點亂套了。但好一點，我們的影響影響到周圍了。我忽然想到，就韓國，我們的近鄰，對於孩子孝道的教養、教育，這種養正，童蒙養正做得真好。我女兒在那讀博士，我外孫女也帶去了，我說妳讓她去吧！我在那講學，我覺得人家好多繼承我們中國文化繼承得真

好，特別是孝道。我的小外孫女六歲就去上學了，去了不到一星期，大概是二、三天，一天回來了，到睡覺的時候讓她睡覺她不睡，她跑到洗臉間去打開熱水閥，接了半盆熱水，來給她媽媽（我的女兒）要洗個腳再睡覺，說這是老師布置的作業。六歲的孩子能洗什麼？她比比劃劃就行了，她能搓搓就行了。但從此以後，每天晚上給她媽媽洗個腳再睡覺，我覺得我很感動。而在前年回來了，已經長大了，上五年級了，十來歲了，在家住了八天。那八天，每天晚上臨睡前，也是接點涼水，暖瓶裡面倒點熱水，溫溫的，說外公請坐。我坐到沙發上，給我鞋子脫了，給我襪子脫了，讓我兩隻腳放到盆裡頭，還說外公，水熱不熱、燙不燙？我說正好。您泡一下吧！於是就給我捶背，給我捏脖子。這時候已經大點

了，很認真、很仔細，是那麼回事兒。然後泡幾分鐘，之後就來給我洗腳，仔仔細細的給洗一遍，我說仔細到一個腳趾頭、一個腳趾頭都給你搓一搓，哪都搓搓。好了，然後給你擦擦，乾乾淨淨的擦乾了，搬個小凳子坐到我對面，把我腳放到她小腿上，兩隻膝蓋上，給我腳按了又按，按摩，就是這樣，做得真仔細。而且過去我從來沒有享受過的，啥？她回來的時候跟她媽說：媽，妳別忘記買一個叫什麼……：她媽說對對，應該，不說我都忘了。什麼？抹腳油。過去我向來以為油都擦在臉上的，還沒想到抹腳也有油。真是我們這代人，現在真享了福，過去怎麼知道？然後就這個油給你抹了抹，再搓了搓，搓乾了，襪子穿上，鞋子穿上，說外公請起，該外婆了。回來住了八個晚上，給我們老倆口洗了八次

腳，我真感動。

我再重複，過去說「禮失則求諸野」，我們現在只有向我們的鄰邦來學習了，那的孝道沒忘。引之為尊師重教，天地君親師，我們都該盡孝。所以我們中華民族的孝文化，你看看多麼的博大精深，多麼好。近百年來我們丟了，現在我所知道的，還是我們淨空老法師，老人家提倡、發起，在香港率先建起來「中華民族萬姓先祖紀念堂」。我聽說之後我都高興得不得了，我激動得不得了！我們要把中華民族博大精深的傳統文化，其中最重要的一條，孝文化要檢回來，我們拿回來，我們要永遠的抱著它，珍藏到我們心裡。對於孝字，應該是銘心刻骨，不能或忘。所以，率先建起這個中華民族萬姓先祖紀念堂，意義至關重大。你看我們祭祖，我

們今天的祭祖，我們歷屆的祭祖，你看大禮堂擠得滿滿的。我是河南人，河南是全國人口第一大省，跟我打招呼都很多，希望說不能到這來？我這一打聽，位置滿了，你下一次再說，很抱歉。後來我聽說了，今天我看，據說這有八千多人，近萬人。你說我們中華民族誰不嚮往這種孝道？現在好，我們黨中央習主席已經把孝悌忠信、禮義廉恥，這四維八德明確的提出來了，而且向全世界宣布，在比利時、在歐洲這麼講就是向全世界宣布，要把我們的傳統文化繼承下來、弘揚開去。

今天我們萬姓先祖紀念堂祭祖大典意義非常，意義巨大。看看今天的場面，而且給我這麼大的榮幸，讓我先發個言，我就覺得是，我激動萬分。從這一點我們可以看到，這

種孝道對凝聚民族感情，這種孝道對堅強民族意志，這種孝道對團結民族力量，這種孝道對弘揚民族文化，這種孝道對實現偉大的民族復興、實現習主席提的中國夢，一定會起到巨大的作用，做出重大的貢獻。我發自內心的想喊這麼幾句，就是愛我中華！恭恭敬敬的祭我們的祖先，我們聰明睿智的祖先給我們留下了像精金美玉一般的文化寶藏，這是全世界各民族所沒有的，五千年的文明哪國有？誰留下來的？我們的祖先。我們怎麼能忘記他們？所以我就想，愛我中華、愛我祖先。愛我中華，要祭我們的祖先，我們永遠不要忘記我們聰明睿智的祖先；如果你真忘記了，那你人將不人，你國也將不國了。所以我想，這個中華民族萬姓先祖的祭祀大典，它一定會引導我們、引領我們中華民族恢復孝

道、弘揚孝道，繼而弘揚我們優秀的傳統文化，讓它為世界服務。

我們淨老，我見了他，我特別的感佩。我扼其要點，他耿耿的家國情懷，他切切的教育殷憂，他呆呆的漢字、漢語、漢文化，為世界人類服務的弘願，這是代表著我們中國人每個人心裡都埋得深深的一種情感、一種意志、一種思想。昨天英國威爾士大學校長一行來拜望淨老，就是談希望中國把中國博大精深的、優秀的、先進的文化送給他們，我們真高興。中華民族創造的五千年光輝的、燦爛的文明，那不僅僅是我們中國的，應該是全人類的、全世界的。我們應該慷慨的，像老子說的「上善若水，水善利萬物而不爭」，用這種精神、用這種思想，讓我們博大精深的五千年的文明

為世界人類服務，實現我們這位尊敬的^上淨_下空上人、這位老人家代表中華民族提出來的弘願。

在這裡，我想藉著這個機會，我想我們心裡可能都這麼想，能這樣做，我們真不能忘記了淨老。我們應該向這位老人家他想的、他要做的，我們全力以赴，我們來推進。所以藉著這時候，我們祝福老人家健康長壽。我也藉這個機會，向昨天光臨香港漢學院的英國威爾士大學的校長、董事長、幾位朋友，貴客、我們的嘉賓，表示深深的謝意和敬意。向全國的、全世界的，到這參加我們萬姓先祖中元之祭大典的同胞們、朋友們再致以高高的敬意、深深的謝意。好，時間很寶貴，我不能囉嗦多了，謝謝大家。

知恩報恩 繼往開來 祭祖的意義

蔡禮旭老師講述

尊敬的諸位法師，諸位貴賓，諸位長輩，諸位大德同修，大家早上好！阿彌陀佛！首先感謝大會給禮旭這個向大家學習的機會，假如課程當中有講的錯誤不妥之處，還請諸位法師、諸位大德同修批評指正，阿彌陀佛！

師父上人教導我們，一個念頭都周遍虛空法界，而今天我們八千名炎黃子孫，以至誠的孝心，共同來祭祀我們萬姓祖先，並以三時繫念的功德，迴向超拔祖先。我想這一個至孝的念頭，必然上達諸佛菩薩聽、上達天聽、上達祖先聖賢聽，他們都感受到了，所謂至誠可以感通。《孝經》當中告

訴我們，「孝悌之至」，人的孝順恭敬之心達到極致，「通於神明，光於四海，無所不通」。我們今天的祭祀，必然感得萬姓祖先到達現場，接受我們的祭祀供養，所以通於神明。

光於四海，這個光是可以帶動國家、帶動世界各地，也就是我們八千人一起祭祀，是一個很好的樣板，能夠帶動全世界一起來緬懷祖先，不忘祖德。所以我們非常隨喜我們香港佛陀教育協會，還有所有來自海內外各地義工同修們，包含我們主法和尚、悅眾的所有的法師們，他們一起成就了這幾年來祭祖的法會。而現在確實是光於四海，因為有我們香港佛陀教育協會的帶動，今年歐洲也會辦祭祖，新加坡、東南亞也要辦祭祖，都是因為來參加了我們香港所主辦的祭

祖，所以帶動了全球華人追思祖先，緬懷祖德的這分孝思。所以經典是我們每個人當下都可以落實在生活、工作、處事待人接物上，這是光於四海。

接著，無所不通，沒有障礙，因為孝是所有人類本有的性德，是相通的。去年中元的祭祖法會，威爾斯大學的校長帶著他的幹部，一起參與了我們香港祭祖法會。他們看到我們中國人祭祀祖先，非常的感動，非常的震撼。所以校長就主動說，今年希望在他们威爾斯大學辦祭祖法會。所以我們中華民族已經帶動了其他民族都懂得來祭祖，所以不同民族通了。這次還有聯合國的官員來到現場，美國紐約聯合國的官員，他們是天主教徒，看了之後也非常感動，非常認同。就讓我們想到，確實《孝經》說的，無所不通。

所以我們老祖先的智慧，不只是一要造福中國人，還要造福天下。我們在經典當中看到，老祖先都是胸懷天下，尤其在我們這個大時代，國與國之間互相的影響，一個地方亂了，可能全世界都要遭殃。所以我們中華文化講的真理，必然可以利益全世界。就像我們祭祖，就是符合《論語》當中告訴我們的，「慎終追遠，民德歸厚」。這個追遠有兩層意思，第一層是父母離開我們已經時間比較久了，我們還是非常的感恩，所以常常祭祀父母；另外一個遠是指我們的遠祖，就像我們這次祭祀，我們祭祀的是從伏羲氏、神農氏、堯、舜、禹、湯、文、武、周公，這五千年的遠祖，我們都虔誠的來祭拜。而能夠慎終追遠，為什麼人會有厚德，會厚道？因為連五千年前的祖宗都不忘，更不可能會忘了眼前一

把屎一把尿含辛茹苦把我們撫養長大的父母，就更不可能不感恩、不孝敬了。我們老祖先是通達性德，通達人性，所以他才有高度的教育智慧，懂得慎終追遠，民德歸厚。

祭祖最重要的就是弘揚孝道，而《孝經》中又告訴我們，「夫孝，德之本也」，一個人德行的大根本。大家聽到德這個字，非常的關鍵，習主席強調，「國無德不興，人無德不立」。所以德行是一個國家、一個人興衰的關鍵所在。而我們都知道德行非常重要，但假如我們沒有讀過《孝經》，我們不知道從德的源頭去教育自己、教育子孫，那就等於找不到根本，都在枝末當中打轉。我們看到全世界現在花在教育的經費，比起以前幾百年、幾千年花的費用都多，但是為什麼教出來的孩子（下一代），不只一代不如一代，

甚至於出現的是一年不如一年？所以為什麼《朱子治家格言》說：「子孫雖愚，經書不可不讀。」我們不讀經書，不明白道理，有可能一生本末倒置，沒有在根本當中下功夫。所以，父母也好、老師也好，花的精神、花的金錢都比以前的父母、老師都多，但是我們教出來的孩子卻不如以前的人。思考到這些客觀現象，再想想《孝經》這一句，「夫孝，德之本也，教之所由生也」，教育就要從孝道開始做起，開始教導起。所以我們《禮記》當中就講到，要治理好一個家庭，以至於治理好一個國家，最重要的就是要用禮教，家裡要有家規、要有家道，國家也要有正確的社會風氣，這個是禮樂的教化。而禮當中最重要就是祭祀，因為祭祀就是教孝道的。所以我們談了那麼多，可以感受得到，

我們的祖先是全世界最有教育智慧的祖先，所以我們以掌聲感恩我們祖先的智慧。

所以我們祭祖就是從大根大本，把我們整個國家民族文化復興起來。而這一句「慎終追遠，民德歸厚」，最重要的是一個國家的領導人，一個地方的縣市長，他們帶頭盡孝，帶頭祭祀，老百姓看了起而效法學習，所以人民他就有厚德，他就不忘本，厚道。所以我們希望透過我們香港祭祖法會，也能夠帶動我們全國各縣市，以至於全球華人，甚至是各民族，都能辦祭祀活動。尤其每一個縣市，在清明、中元，在冬至的時候，都能辦祭祀，我想整個國家民族應該很快民德就歸厚了，以至於九二八的時候都能祭孔子，縣市長帶頭。這個祭祀就是孝順父母、祖先，尊重聖賢、老師，這

就是把孝敬的大根大本，扎在我們炎黃子孫的心田裡，扎在下一代的善根當中。我們假如不慎終追遠，不祭祀祖先，就會忘本，忘了祖先。

師父上人曾經談到，為什麼現在全世界這麼混亂？是因為東方忽略了聖賢教育，西方忽略了宗教教育，缺乏了好的教育，人心墮落了。所以要全面改善問題，只能靠正確的教育，正確的聖賢教育。所以不學了，忘了祖先了，我們說「不聽老人言，吃虧在眼前」。大家冷靜看看五千年的歷史，一個朝代衰敗了，就是不守祖宗的成法、規矩，它就敗了。它怎麼興起來的？他遵從祖宗的教誨，它就興起來了。所以我們假如能真聽老人言，幸福就會在眼前。

我們師父上人常常講到，一個孩子遇到困難的時候，他

解決不了問題，他一邊哭一邊找誰？找他的父母。一個民族國家社會出現動亂、瓶頸了，他要找誰？他要找他的祖先。而我們的祖先有五千年的智慧。我們中國人在海內外，人家都稱我們是唐人、漢人，漢朝是劉家的天下，唐朝是李家的天下，諸位大德同修，在場有沒有姓李跟姓劉的，請舉手？好，請放下，你們這一生的使命就是要弘揚中華文化，因為我們這個大時代要重回漢唐，所以你們跑不掉的。人要知道天命，要知道自己這一生來幹什麼，人生短短幾十年，總不能白來世間一遭。這是師父常常勉勵我們，總要做有意義的事情，有意義的事情就是承先啟後，繼往開來，這樣是留取丹心照汗青，照往後世世代的子孫，甚至於是全世界的人類。因為這個時代，解決二十一世紀的社會問題，只有靠

我們孔孟學說跟大乘佛法。大家有聽過湯恩比教授講這句話嗎？假如大家都聽過了，等於是告訴我們，這個世界只能靠中華文化來救。請問大家，中華文化在誰的手上？在我們中國人的手上，在我們全球華人手上。假如我們不弘揚中華文化，叫見死不救，那麻煩了。見死不救的果報在哪裡？師父第一堂課才告訴我們，要深信因果，這個問題可能要到台灣去問江逸子老師，地獄變相圖裡面見死不救是墮在哪一殿裡面。所以我們全球華人，在這個大時代有一個共同的目標，就是弘揚中華文化，將世界帶向一個安定幸福的大道上面去，這是我們共同的使命。所以諸位大德同修，我們沒有後路可以走了，那個後路叫見死不救，那個是要墮三惡道的。我們勇往直前，破釜沉舟。二人同心，其利可以斷金，我們

現在有八千人，上達諸佛聽。

當然，禮旭是這一輩子一定要幹這一行的，為什麼？因為有一次跟台灣陳瑞珠老師，我們一起辦傳統文化的課程，我們兩個帶著所有的學員給孔老夫子行三跪九叩首的禮，行完之後一下台，陳老師就對禮旭說：我們兩個幹這個是注定的。我說：此話怎講？她說：因為孔老夫子在二千五百年前，在陳蔡絕糧，我姓陳，你姓蔡，所以這個得要幹才行。很有道理！《了凡四訓》告訴我們，「遠思揚祖宗之德，近思蓋父母之愆」，父母祖先有過失，我們後代要好好努力把它彌補過來。

而我們很有信心，能夠把傳統文化復興起來，因為歷史是一面鏡子。從漢朝末年到唐朝的興盛，這個過程有三、

四百年的動盪，而三、四百年的動盪到走向安定昌盛的貞觀之治，只用了不到十年的時間就達到了。因為唐太宗皇帝他汲取了老祖宗的智慧，下令讓魏徵編了一套治國寶典，將五千年來，在經典當中修身齊家治國平天下的智慧，都匯集在《群書治要》，這個是從二萬七千多本書當中選了六十六部編出來的。貞觀之治，不到十年的時間，就讓整個中華民族走向空前的盛世，成為世界的共主，唐太宗被稱為天可汗。當時候有一個民族要跟太宗皇帝溝通，中間要經過七個翻譯的人，他講一句話，七個翻譯的人翻譯過來，才可以被太宗皇帝聽到，可見得全世界統統到中國來學習中華文化。當時候的日本、韓國、越南，很多的國家都完全用中國的文字。好，這是唐朝給我們的信心。

我們現在習主席大力弘揚中華傳統文化，實現中國夢，而習主席的辦公室桌上就擺著《群書治要》這一套寶典。我想談到這裡，我們常常會想起師父講的，「積善之家必有余慶」，我們祖宗積了厚德，在這麼重要的時刻，我們有習主席這樣的明君，來帶領中華文化的偉大復興。而我們習主席的父親習仲勛老先生，他是整個共產黨大老當中最推崇《群書治要》這部書，而且為《群書治要》這一套書題了四個字「古鏡今鑑」，十多年前題的，結果十多年後，他的兒子當了國家的主席，您看這是偶然的嗎？我想我們跟著主席，我們上下一心，念念不忘祖宗的教誨，祖宗的福報智慧時時在庇蔭著我們。就像《大勢至菩薩念佛圓通章》當中說的，我們的祖先很多都是佛菩薩的化身，成就了中國二千多年大

乘佛法的興盛。所以佛菩薩跟聖賢祖宗，憐念眾生，如母憶子；子若憶母，如母憶時，我們想父母跟父母想我們一樣，我們想佛菩薩祖先跟佛菩薩祖先想我們一樣，母子歷生不相違遠，我們從此刻開始，跟佛菩薩、跟祖先就不分開了。

我們老祖宗這個「孝」字就把這個智慧傳給我們了，這個孝字，上面一個老，下面一個子，而這個老，上一代還有上一代，子是下一代，但下一代還有下一代，過去無始，未來無終，都是一個整體，不可分的，就是這個孝字，就是「十方三世佛，共同一法身」，我們與祖先、與一切眾生都是一體。所以大乘佛法，把傳統這個孝字再延伸到孝一切的眾生，因為眾生都是我們過去父母、未來諸佛，我們都要平等的孝敬。所以為什麼大乘佛法能夠在整個我們神州大

地興旺起來？因為跟佛陀的教誨的大根大本完全相應，我們這個土壤能讓大乘佛法快速發展。因為佛陀在《觀無量壽佛經》就告訴我們，一個人要修行成佛，必須要從淨業三福做起，第一福就是「孝養父母，奉事師長，慈心不殺，修十善業」。所以孝敬父母、師長，這個是共同的大根大本。而我們祭祖的意義，在經典當中體現得非常的徹底，在《大戴禮》有提到，祭祀要祭天地、祭祖先，還有祭君師。我們以前那個牌位有「天地君親師」，這個天地君親師就涵蓋了整個《大戴禮》祭祀的精神，其實就是不忘恩、不忘本，就是懂得知恩報恩。我們中國人常常口頭上，遇到了什麼事情都會說謝天謝地，這個就代表我們很清楚，天地化育萬物，這個恩德都要放在心上。「天地者，性之本也」，生命的根

本，在天地給我們的滋養，這個恩不能忘，所以有祭天，有天壇、有地壇。祭祀先祖，他是我們人類的源頭，沒有祖先就沒有我們，而國家領導人跟老師，他治理天下、教化我們，讓我們身心能安頓，社會能安定，這一分恩德也都要懂得去回報，這個是《大戴禮》當中祭祀的精神，飲水思源，知恩報恩。

我們要問問自己，我們真的有深刻體會到老祖宗對我們的恩德嗎？首先，《易經》就告訴我們，「積善之家必餘慶」。我們看到全世界的古文明現在只剩下我們中華民族，這個不是偶然的，因為我們的祖先是聖人，不只在政治界是聖人，各行各業都是聖人，積的德太厚太厚了，所以庇蔭到五千年後的子孫。請問大家，全世界哪裡最安全？中國最安

全，不要移民亂花錢，而且一移民，你的下一代就不會認祖宗，就不懂得老祖宗的智慧。而且現在很多地區都是功利主義，都是忘本的，到時候花了一堆錢，結果孩子喊別人叫爸爸就麻煩了。

我們看到在政治界，黃帝，三皇五帝，堯、舜、禹、湯、文、武、周公，都是聖人，包含我們宋朝，等於是我們文化鼎盛的時代。連湯恩比教授都說，假如他回到中國古代，他最想到的是宋朝。宋朝開國皇帝是趙匡胤，這是趙家的天下。為什麼講這一點？因為師父上人去年六月初到了英國，英國最重要是湯恩比教授，他對我們中華文化高度肯定，唯一可以救這個世界的法寶，到了英國去，大家知不知道，成就英國這個因緣是哪一個姓氏的後代？就是趙匡胤的

後代，趙家的人成就師父上人到上議院去講宗教和平。我在網路上看到這個趙家後代他們長的那個樣子，因為禮旭身邊有一個同仁他也是趙匡胤的後代，怎麼那個頭長得都差不多，所以他們的DNA有遺傳基因。積善之家必有餘慶，你看推崇中華文化，他們宋朝已經隔了九百年，祖宗還在加持，他的子孫繼續護持中華文化，讓老人家走上歐洲，成就了英國威爾斯大學這個因緣。

再來，要提我們孔老夫子的這個家族，大家就更相信積善之家必有餘慶。孔老夫子他是教育界的聖人，不知道在座有沒有從事教育工作的老師，舉一個手好嗎？你們怎麼，是不是不敢舉手？我們跟孔老夫子同行，與有榮焉。而且他老人家已經做榜樣給我們看了，他老人家在二千五百年前承傳

了中華文化，刪詩書，訂禮樂，贊周易，到作春秋，貢獻很大。二千五百年後，請問大家，是這個時代把文化承傳下去難，還是孔老夫子那個時代比較難？可能是這個時代。為什麼？二千五百年前你講倫理道德人家都認同，現在二千五百年後你講倫理道德，很多人說那個東西過時了。所以諸位教育界的同仁、諸位大德同修，我們建功立業的機會來了，我們碰到這個大時代，我們現在的難度比孔老夫子那時候還難，難行能行，難忍能忍，功德圓滿，你的家族也會有二千五百年的福報盛況，再開一個孔氏家族。

這一次我們在台灣，三月二十八到三月三十號三天，由我們黃柏霖警官他們孝廉講堂，還有台灣的一個企業家的基金會，主辦了雪廬老人圓寂三十週年的論壇。這個因緣不容

易，這也是因為黃警官他至孝的心，所以真的是通於神明，光於四海。因為他要滿師父上人的願，他覺得師公在整個中華文化的承傳貢獻太大了，整個台灣儒釋道都藉由李師公傳承下來，現在在佛教界有師父上人、有清公律師，還有儒家的徐醒民老師，都是大儒，還有藝術界江逸子老師，他真的猶如孔子，教出了很多的弟子，都在弘揚聖教，在各行各業當中都是一股清流。這樣的善知識，要還他一個歷史的定位，要真正讓世人了解他對於我們中華文化的貢獻。由於對師父上人跟師公的孝心，他很順利的辦成了這個論壇，找來了很多台中蓮社的這些師長們、長輩們。其中讓我們印象深的是，李師公在四十八歲的時候就到孔府去服務，是孔府奉祀官府的主任秘書，輔助了孔德成先生（孔上公），輔助

了他五十年左右。你看孔老夫子的福報大到他的子孫，還遇到了一個行菩薩道的李師公，輔助他的子孫五十年，福報大不大！

我們講到這裡就想到《三字經》說的，「人遺子，金滿籩」，不要留錢給孩子，「我教子」，怎麼樣？「惟一經」。留錢於子孫，子孫未必能守；留書於子孫，子孫未必能讀；不如於冥冥當中積陰德，以為子孫長久之計，這個可以庇蔭到幾千年後。禮旭也常常思考一個問題，因為我的爺爺是捕魚的，我的曾祖父也是捕魚的，好像整個能推上去的祖先都是捕魚的，因為捕魚畢竟還是殺業，但是到我父親這一代，還有禮旭這一代，發展得還不錯。我就很納悶，怎麼我們這祖上都捕魚，但是後代還過得去？後來就請教我爸

爸，我爸爸說，我們從福建泉州晉江過來的第一個祖先他的名諱是遠德。我一看這個名字，說這個不是捕魚的，捕魚的不會取這個名字，所以我們祖上在泉州晉江應該是讀書人。所以一直有一個心願，要回去祭祖。真的是祖先保佑，剛好我的朋友回去幫我找的時候，就遇到了我們菲律賓的一位族長，一個長輩，他花錢給我們蔡氏家廟整修，剛好去的時候又遇到他。所以禮旭回去祭祖的時候，他全程陪伴。結果我們家族來了三、四十個老人家，都七十歲以上，還有九十幾歲的，那種場面真的非常感動。後來確定我們這個家族在清朝出過兩個皇帝的老師，在乾隆的時候有一個，嘉慶帝的時候有一個，嘉慶帝時候有一個，嘉慶帝時候當了國師四十多年。而且他們兩個的故事，福建省還拍成我們閩南的歌仔戲，然後還到台灣去

做文化交流。就解了禮旭這個疑惑，原來是祖上有德。所以確實，《易經》這句話讓我們更體會到，我們絕對都在受到祖宗的庇蔭，絕對不能再讓祖宗擔心、傷心，要讓他們安心，而且我們期許自己要能繼往開來，要能光宗耀祖。大家鼓掌就是答應了，鼓掌不能亂鼓掌的，代表我們心行一如，好，我就是要這麼幹了。

再來，我們再思考為什麼要感祖宗的恩德？因為祖先留下了漢字跟文言文，這是師父常講全世界最偉大的發明，因為這是全世界留下來唯一的表意文字，由於這個表意文字，他傳下來的經典，我們後人只要會看文言文，就可以跟三、四千年前的祖宗對話，可以跟孔老夫子對話，不會有偏差。大家想一想，西方人現在看《莎士比亞》，那才二、三百年

前，現在人就看不懂了，那是表音文字。所以老祖宗留下來的漢字、文言文，讓我們的人生，讓我們的家庭，讓我們的家經營，都可以站在五千年的智慧、理念、方法、經驗、效果當中，來經營人生、經營國家，這都是祖先對我們無盡的慈愛，那個恩德我們要明白。

而祖先不只是留下了這些經典，世世代代都給我們表演經典，所以中華民族世世代代都出聖賢人才，所有的祖先都給我們留下非常好的榜樣。我們舉，因為祭祀最重要是孝道，我們就舉舜王，在座有沒有古月胡、卩東陳，還有亅字旁的傅、虞美人的虞、田地的田，剛剛有念到您的姓氏的請舉手？你們接下來耳朵要豎起來聽，接下來是說舜王的德行。當然，其他姓氏的同修大德們，你不要說那講舜王，跟

我沒關係，這樣太分別、太執著了。而且更重要的，這些聖王都已經成為我們所有姓氏的共主，他也同樣護念整個中華民族，我們也要感舜王的恩德。

我們看舜王孝順，父母怎麼對他，他心中只有父親跟繼母的恩德，從不放絲毫的怨恨，這是我們要學的。而且舜王很厲害，父母要害他的時候都找不到他，父母需要他侍奉的時候他馬上就出現，真有智慧、善巧方便，所以舜王他一定是佛菩薩再來的。我們看到舜王，在《了凡四訓》當中，他在雷澤的德政，他以一個人的以身作則，讓這個地區本來是相爭、衝突的地方，統統變成互相禮讓，而且他不是用講的，他以身作則做出來，這個啟示對我們這個時代太重要了。所以《了凡四訓》說，我們處在末法時期，不

能傲慢，不能以自己的長處、行善去壓別人、去炫耀。這個時代人家有什麼小善，就值得去讚歎，值得去隨喜，不然我們就掉入鬥爭堅固的狀態。所以我們要「若要佛法興，唯有僧讚僧」，大舜就是好榜樣，《了凡四訓》這句話就是非常精闢的開示。所以我們隨時看到人家在弘揚傳統文化，都應該要隨喜讚歎。我們知道舜王這些德行，包含《孟子》當中都講，舜王本來住在森林裡面，每天走路旁邊還有野豬陪著他，跟一般人差不多，但關鍵在他聞到一句善言、好的教誨，見到一個好的榜樣，他就全心全意去落實，全心全意去效法，這是舜的德行。剛剛念到姓氏的大德同修，你們要繼往開來，把舜王的德行把它承傳下去，阿彌陀佛。還有我們黃氏，黃香，冬則溫，夏則清，包含比干的後代，林氏是比

干的後代，都是忠臣。比干是幾千年前，林則徐是我們近代的，所以林氏的人復興文化一定是跑第一位的。阿彌陀佛。

我們知恩了，接著懂得報恩，我們效法祖先，和睦我們整個中華民族，而且我們承傳整個中華的文化，尤其是漢學的承傳。師公跟師父上人在報答祖先的恩德上，是我們效法的榜樣。我們看到師公在台灣傳承中華文化，喚醒國魂，喚醒中華民族的國魂，還把整個大乘佛法傳承下去，這是真正孝祖先，真正恭敬佛陀、恭敬歷代的聖賢。而師長老人家說到，寧可犧牲身命，都要把中華文化傳承下去，這就是對祖先的孝。而且我們師父上人的胸懷，真是中華兒女的胸懷，以天下為懷。所以要把中華文化、要把《群書治要》弘揚到全世界，讓全世界都能走出一條活路來，所以《群書治

要360《都發給全世界各國大使。我們很有信心，因為曾經有一個巴基斯坦的部長，到馬來西亞中心去拿《群書治要360》的英文本，是他的總理叫他去拿的。你看老人家在聯合國這樣子，已經達到這個效果，而且他們一看都非常肯定、讚歎。而且師父上人希望文言文能夠成為全世界共通的文字，這樣就能將全世界宗教種族最好的教誨完全傳下去。所以禮旭覺得師父發這樣的願，現在得全世界宗教聖賢祖先的加持，這感應是不可思議的。

最後，我們如何承傳？其實在當下的每一刻就在承傳，我們所有香港佛陀教育協會，以至於所有的義工，就在給我們表演，他們來成就我們三天殊勝的法緣，就在給我們表演四海之內皆兄弟也，我們非常感謝他們。我們的一舉一動

都在承傳老祖宗的教誨，給我們的後代子孫。當然祭祀的態度，我們待會祭祀最重要的，感恩祖先，我們以誠敬之心來感謝祖先。最後也祝福大家，身心安康，事業順利，家庭和樂；祝福我們中華民族，文化復興，世界走向大同。謝謝大家。

知恩報恩
孝親尊師



華藏淨宗學會

本會一切法寶，免費結緣，禁止販售，請勿擅改內容，歡迎翻印流通。
All the Dharma material in this association is for free distribution. Please don't sell it nor alter any content without authorization. Any reproduction or circulation is appreciated.