



## 本期專欄 吃虧是福，佔便宜是禍

- 目 [本期內容簡介](#)
- 目 [地藏經講記 \(14\)](#)
- 目 [印光大師開示：佛為大醫王](#)
- 目 [答疑解惑：不祭拜地基主是否居家就會不安寧](#)
- 目 [網路講座：華嚴經於12/13日起暫停直播](#)
- 目 [法寶流通](#)
- 目 [信息交流](#)

### 目 本期內容簡介

▲TOP

本期內容如下：

古德常講「吃虧是福」，這是真的，一點不假。吃虧的反面是佔便宜，佔便宜就是禍。我們果然明瞭佔便宜是禍害，就決定不會有佔人家便宜的念頭。修行要從自己本身做起，第一要學「能吃虧，肯上當」，雖然吃虧上當，絕不糊塗，那是真實智慧與德行。請看[本期專欄](#)。

六道裡的眾生很苦，迷失了自性。自性雖然迷失，還是起作用，如果不起作用就不叫自性。雖起作用，不知不覺被業力操縱，於是生活就苦了。覺悟了的眾生，即佛菩薩，能擺脫業力的控制。請看[地藏經講記](#)。

**最新訊息：**[網路電視程式有新版本](#)、[香港2005年冬至佛七暨三時繫念時間表](#)、[禮請影視志工啟事](#)、[星洲日報報導淨空法師10月弘法大會新聞](#)、[相關傳染病的開示](#)、[善果林新年祭祖佛七通告](#)、[淨空法師重要聲明](#)、[淨空法師、悟道法師、蔡禮旭老師於衛星電視台講演時段通告\(衛星電視台有網路直播\)](#)。

新增[大陸主機](#)下載，目前影音檔為12/11日前的，最新檔尚未放入。若同修要下載影音檔，請勿用大量session下載mms，以免造成主機當機。下載請多用ftp方式。請多多配合！

現提供蔡禮旭老師講演52-116及52-118各40集vcd檔下載。若同修們想要哪一套淨空法師或是蔡老師講演的vcd檔案，也可以來信[amtbt@amtbt.tw](mailto:amtbt@amtbt.tw)建議，我們會依據最多人數建議的，做為上網的先後順序。此是敝網站為廣大同修新提供的一項服務，但嚴禁燒錄販賣，僅供個人修學或與同修們結緣免費流通之用。若發現有下載燒錄後賣錢的情事，將取消vcd的提

供。網站會公告即將上網的vcd，前一套會再保留數日，之後將會刪除，若要下載請儘早，因網站同時只能保留最多100片vcd檔案。

近期網站新增內容：[最近新增文字/mp3/wmv檔](#)、[最近新增約百種的電子檔案](#)。

目前發現@themail.com、@pchome.com.tw、@sohu.com、@126.com、@263.com、@163.com、@eyou.com、@sina.com與@21cn.com的信箱，會被isp當作廣告信擋掉，以致於無法順利送達，若您是上列信箱，請使用其他Email信箱訂閱，以免收不到雜誌，謝謝！

目 本期專欄：吃虧是福，佔便宜是禍

▲TOP

「吃虧是福，佔便宜是禍」，這句話我們聽得耳熟，為什麼做不到？怕吃虧。我尊敬別人，別人不尊敬我；我愛護別人，別人討厭我；我幫助別人，別人不幫助我，所以就不肯做。別人怎麼對我，我也怎樣對人，還是犯這個老毛病。因此，學儒的不守禮了，學佛的不持戒了，認為守禮、持戒處處吃虧、上當，好處便宜都讓別人佔去，所以雖然喜歡聽聖人之道，卻不敢奉行。

而這個原因就是迷失自性太久，養成不善的習氣太深，起心動念都是「我的利益」，沒有想到別人的利益，所作所為都趨向損人利己，以為這樣才能在世界上生存下去。「我要活，他就決定要死；他不死，我就活不成」，這是嚴重的錯誤觀念，對自己有嚴重的傷害，而無毫分利益。

這些事情，古今中外的聖賢都說過，正所謂是「英雄所見，大略相同」，這是真實智慧。聖賢人告訴我們「因果通三世」，一個人在世間，想佔別人一點便宜，這是錯誤的觀念。如果認為「我吃了某人的虧」，也是錯誤的觀念。為什麼？我這一生佔人的便宜，來生要還他。我這一生吃了虧，來生別人要補償我。因果通三世，不是這一生就完了。所以，祖師大德教學人要有「前後眼」，就是你要能看到過去、未來，起心動念、言語造作要知道因緣果報，就能開悟。

古德常講「吃虧是福」，這是真的，一點不假。吃虧的反面是佔便宜，佔便宜就是禍。我們果然明瞭佔便宜是禍害，就決定不會有佔人家便宜的念頭。修行要從自己本身做起，第一要學「能吃虧，肯上當」，雖然吃虧上當，絕不糊塗，那是真實智慧與德行。

往年，道安法師對我很愛護，我非常尊重他老人家。有一天我去看他，他說：「你來得正好，剛才有一位蔣居士出去了，你有沒有看到？」

我說：「看到了，我還跟他打招呼。」

他說：「他今天又來騙我了。」來騙錢的。

我說：「你給他了嗎？」

他說：「給了。」

蔣老居士可能不知道老和尚曉得，實際上，老和尚清清楚楚、明明白白。知道來騙他還是給他，這是德行。如果騙他，他真的不知道，那是糊塗、愚痴。別人以為老和尚不知道，老和尚清楚明瞭，沒有責備他，要多少還是給他多少。到有一天蔣居士知道了，原來每一次騙老和尚，老和尚都知道，他會生慚愧心，會回頭。這一生不能回頭，就等來生；來生不能回頭，就等後生。佛家常講「佛不度無緣之人」，往往佛菩薩跟眾生結緣要到多生多劫之後，緣成熟才得度。成就決不是一生一世，一生一世成就的，是過去生中根熟的眾生。根沒有熟的，現在還是在種因。老和尚這一招教人真正體會到修行人的智慧與慈悲，修行人接引眾生的手法，不是一般人能想像到的，不是一般人能做到的。

《高僧傳》、《居士傳》和《善女人傳》中，歷代真正修行有成就的人，一生處事待人接物，就是我們的典型、模範，就是我們學習的教材。李炳南老師介紹我學習蓮池大師、蕩益大師和印光大師，這是我們學習的

模範。早年弘一大師在「閩南佛學院」擔任老師，學生有不守規矩、不聽教誨的，弘一大師絕對不說一句責備的話。他怎麼做？那一天不吃飯，一句話不說。學生知道大師今天不吃飯，一定有人犯過失，每一個人反省懺悔改過。一天不改，他一天不吃飯；兩天不改，他兩天不吃飯，讓你自己反省，改過自新。你能改過，他笑面迎人。這樣的風範、教學，學生服了，他是真正好老師。但大師沒有後繼之人，原因何在？眾生煩惱習氣太重，社會污染嚴重，正是《阿彌陀經》講的「五濁惡世」，濁惡到極處，人的善根、福德微薄，縱使天天親近聖賢都不能得度。

現代孝道沒有了，師道也沒有了，我們大聲疾呼，《弟子規》、《十善業道經》、《沙彌律儀》重要，有幾個人肯聽？有一個人聽，肯依教奉行，放棄自私自利，不怕吃虧，不怕上當，這個人就是將來的聖人、救世主。別人不尊敬他，他能尊敬別人；別人不肯幫助他，他能幫助別人。甚至於幫助陷害他的人，真正學菩薩，自己刻苦耐勞，希望眾生得福。真正發心全力以赴捨己為人，為一切眾生服務，決定沒有絲毫希求報償的念頭，這樣的人具備作佛、作菩薩、作大聖人的基本條件。當然這種人，千萬人當中難得有一個。

我今天講經不在課堂，不在大眾聚會的場所，改在錄影室。有許多人跟我說：「現場聽跟電視機前面聽，效果不一樣。」確實不一樣，問題是你具不具足條件？不具足條件，你在現場聽，還是沒有成就。李炳南老師常說：「你該怎麼生死，還是怎麼生死；該怎麼輪迴，還是怎麼輪迴。」果然具足善根、福德、因緣，別說是電視機螢幕前，甚至於讀誦古人典籍都能覺悟。

孟子成為亞聖，孟子的老師是孔夫子，孟子與孔夫子從未見過面。所以，成就與否，不在乎天天跟在老師身邊。「尊師重道，依教奉行」，這是佛在一切經裡時時提醒我們的。我們要如何學法？起心動念想到佛在經典上的教誨，想到孔夫子在典籍裡的指導。

講到修學，「儒」、「佛」都教人從自己本身做起。《壇經》云：「若真修道人，不見世間過。」只見自己過，不見世間過，那是真正修道人。換言之，只見別人過，不見自己過，不是修道人。但你也不要怪他，要反過來常常問自己。

修學一定要從斷煩惱下手，如何斷習氣？「儒」有儒的方法，「佛」有佛的方法。儒是以《弟子規》為基礎教材，更詳細的是陳弘謀先生編的《五種遺規》，他將古聖先賢重要的教誨編成一冊，這是修身課本。而《了凡四訓》教我們認識因果，種善因必定得善果，造不善因免不了不善的果報。道家則取《太上感應篇》和《文昌帝君陰騭文》，《文昌帝君陰騭文》再取《安士全書》的註解。

而佛法的根本是「三福、六和」，六和做不到，世界和平永遠不能實現。和平的根基在於自己，我能否與人和睦相處，不在別人。古人言：「做事難，做人更難。」又謂：「天時不如地利，地利不如人和。」如果得到人和，可以說天時、地利一定都得到。所以，凡是聖賢教誨，都離不開人與人之間的相處，這是大學問、真實智慧。

聖賢之道，在乎「誠」與「明」。誠是真誠（不自欺、不欺人），明是智慧。人何以會欺人？他自欺，自欺哪有不欺人的道理！不自欺的人，決定不會欺人。孟子講「反求諸己」，這句話講得好！世間所有一切人，在修行人心目當中，沒有過失，過失在自己。蕩益大師在《靈峰宗論》云：「境緣無好醜，好醜起於心。」境是物質環境，緣是人事環境，沒有好、壞，好、壞在自己的心。我們以善心對待，一切都是善的、美好的。我們以煩惱心對待，一切都不善。凡夫起心動念都是別人不善，自己善；都是別人有毛病，自己一點毛病都沒有，這是凡夫修行功夫不能得力的真正原因。功夫得力做不到，修行成果當然更沒指望了。

所以，生活愈簡單愈好，愈節儉愈好，幫助別人要厚道、豐厚，對待自己一定要節儉，絕不浪費，常存此心就是「積功累德」。好處讓別人去享，苦難自己承受。凡事隨緣而不攀緣，普賢十願的「恆順眾生，隨喜功德」，這是真智慧，高度的善巧方便。

今天世界不太平，到處都有嚴重的衝突發生。衝突是誰製造的？我們自己製造的。我們小小的忤逆都不能忍受，別人看到了向我學習，受我的影響，這個影響逐漸擴展，就像水裡的波紋一樣，漸漸瀰滿了世界。所以，要消除世間的災難與一切衝突，從何做起？我自己要認真努力學習「三福、六和」，成就自己的「六度、十願」，從自己本身做起，不要求別人，要求別人決定是錯誤的。

世界和平是從我們自己做起，由中國帶動到全世界。「格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、治國、平天下」，就是世界大同。「格物」是斷煩惱，「致知」是求智慧，要從斷煩惱、求智慧做起。我們的煩惱習氣不除，一切都沒有指望了。「貪、瞋、痴、慢」四大煩惱，一定要斷除，不能隨順。隨順煩惱，不但道業不能成就，世間事也不能成就。希望大家要認真思惟，細心提倡，懺悔改過自新，自度度他，才能成就真實功德。

（節錄自淨空法師講述之「吃虧是福」21-125）

若有女人。厭女人身。盡心供養地藏菩薩畫像。及土石膠漆銅鐵等像。如是日日不退。常以華。香。飲食。衣服。繒綵。幢幡。錢寶物等供養。

現代與從前不同。古代的中國、印度，女子在社會的地位很低，男女不平等。女身比男身障礙多、煩惱多，情執重。佛在《玉耶女經》說，女子有十件事常憂慮。而且母親生兒子時非常歡喜，生到女孩時，歡喜心減低很多。父母對女孩的管教也很嚴格，成年後不能見外賓，所謂內外有別。出嫁後，離開家親眷屬，又給父母增憂慮，「愛別離苦」。嫁後還要看丈夫和家人的臉色行事。老時要管束兒孫，所以障難苦處很多，是故不願意受女身。因此，我們要懂得業力可以轉變，境隨心轉，心能轉境。

「若有女人，厭女人身」，此處是指善女人，「善」字非常重要！善女人一定是奉行《觀經》講的三福。三福能做到一分、兩分也好，有此基礎再依照理論、方法修學，就能得到果報。「盡心」是修福的關鍵，盡心就是用最誠敬、最真實的心來供養地藏菩薩的形像。形像是畫、塑、鑄的都可以，主要是要發長遠心，「日日不退」。

以香華、飲食、衣服、繒綵、幢幡、錢財寶物等供具供養。供具貴賤多寡，依自己的能力而定，不必勉強。供具只是表法，若不懂得表法，只求形式供養，所得的利益很有限，轉不了業力。佛菩薩的形像以及所有的供具，都是時刻在提醒自己，德行要不斷向上提升，把業力轉變成願力。願力受身才自在，業力受身不自在。本段經文最重要的義理在此地，教給我們轉業力為願力的方法。

供「華」。看到華（花）要想到修因，六度萬行之因華。任何人無論生活、身分、行業如何，都能修菩薩行。我們如何把生活、工作、日常應酬變成菩薩行，變成六度萬行？關鍵在菩提心。菩提心是真正覺悟的心。覺悟什麼？覺悟諸法實相。《般若經》云：「三心不可得，諸法無所有。」我們真正覺悟，心行與自性相應，也就是與諸法實相相應，就得自在。真正覺悟後，懂得盡虛空遍法界是自己，對虛空法界一切人事物，自然能生起真正的愛心。此愛心，佛法稱之為大慈大悲，「無緣大慈，同體大悲」，盡虛空遍法界與我同體。體是什麼？體是真心，真如本性。十法界依正莊嚴都是真心所變現，情與無情同一體。諸佛如來看到眾生受苦就是自己受苦，看到眾生得樂就是自己得樂，眾生跟自己是一體。

六道裡的眾生很苦，迷失了自性。自性雖然迷失，還是起作用，如果不起作用就不叫自性。雖起作用，不知不覺被業力操縱，於是生活就苦了。覺悟了的眾生，即佛菩薩，能擺脫業力的控制。聲聞、緣覺在三德密藏裡是得半個解脫，不圓滿。因為法身、般若未證得，但他捨身受生也相當自在。由此可知，佛法全部的教學關鍵就是覺悟，覺悟後就得自在，隨意化身，不僅是轉女為男。

「香」的表法是信心，表對佛菩薩的教誨沒有疑惑，生起清淨堅定的信心。香又表戒、定，香讚常唱「戒定真香」。香也表「五分法身香」，都有所表。「飲食、衣服」，此供養是表自己的敬意，因為我們需要飲食、衣服，所以我們以飲食、衣服供養佛菩薩。其實佛菩薩並不需要。供養這些都有經典做依據，佛前的大供是飲食供養。

「繒綵、幢幡」是裝飾，以絲綢製品供養佛菩薩，莊嚴道場。幢幡是供養具裡最常見的。科註云：「凡造幡法，切不可安佛菩薩像，及名號等。幡是供具，供於所供，如何復以像名為之。」很多人不知道，供幡，幡上寫著佛菩薩的名號和繡著佛菩薩形像，如何可以用佛菩薩去供養佛菩薩？有的法師犯更大的錯誤，披上紅祖衣，祖衣上繡佛像，這不可以。連幢幡繡佛菩薩的名號和形像都有過失，更何況把佛菩薩的形像穿在身上！



法無定法。我們把佛的名號印在衣服上，可不可以？可以。因為用意為度化眾生，希望一切眾生一歷眼根，永為道種。如果我們把佛菩薩的形像繡在衣服上，穿到街上度眾生，行不行？行！問題就是看用心是否「善」，用心純淨純善，則功德無量。如果不是為利益眾生，不宣傳佛法，那就造罪業了。在道場掛有佛像的幡幢，是不可以的。假如幡幢懸掛在旗杆上，行！因為是給外面不信佛的大眾看的，讓他們看到幡幢上有佛的名號、經題，能令他們有緣接觸三寶。是故用心很重要。

有個故事，有位出家人，見到有尊佛像供在露天。當時太陽很大，他看到佛在此地曬太陽沒有東西遮蔽，自己什麼也沒有。想到腳上穿的一雙草鞋，就把草鞋放在佛的頂上供佛，好讓佛像不曬太陽，自己卻赤腳走路。此是好心，得善報。他離開後沒有多久，又有位出家人從此地經過，看到佛頂上有雙草鞋，心想：「是誰造此罪業？」趕緊把它取下，並把佛頂擦乾淨。兩人都是好心、恭敬心，都得福報。為什麼？動機都非常好。行善是一念真誠的善心，要懂得此意。

佛堂大殿的幡幢最好不用佛菩薩的形像、不用佛的名號。用「學為人師，行為世範」，寫在幡上供養。把自己所修學的宗旨、方向、目標，如「真誠、清淨、平等、正覺、慈悲，看破、放下、自在、隨緣、念佛」，寫在幡幢上，以此供佛，此是「法供養」。法供養第一要「依教修行供養」。供養具是時刻提醒我們依教修行供養，值得提倡。但是現在一般都是用佛菩薩名號，誰能想到其中之理？希望大家注意。

「錢、寶物」是捨財。捨財是什麼？捨貪。錢財、寶物是世人所重，捨財表示捨貪供養。「能捨命財，心無吝惜，內息慳貪，獲福無量」。此段經文，知道者多，而真正明瞭者少。是故，捨財總是捨一點點，不能完全捨，得福就有限了。世間富貴人的施捨比不上貧賤人，貧賤人有錢沒錢，苦日子還是要挨下去，所以往往能捨，捨其財之大部分。

有個公案說，有個乞丐在外面乞討到一文錢，羅漢看到了說：「沒福！受貧窮苦報，這是過去生生世世不修福，所以想給他種福。」如何種福？向乞丐求乞：「人家布施你的那一文錢是你的，你拿來供養我就得福了。」乞丐聽後，真的就把那文錢供養阿羅漢。一文錢是他的全部財產，他全部供養了，所得的果報不可思議，幾十劫不受貧窮的苦報。故盡心盡力布施，福報是究竟圓滿的。

佛度貧窮下賤乞丐的例子很多，有些乞丐不久命終生天了。而世間人沒看到他生天享福，只看到他布施後沒有多久就死了，所以沒有信心。我們雖然沒有見到，但明白道理，肯定生命不只此生，有過去世、有未來世。真正能相信有來世，對於佛經所說的理事因果就信得過了。今生過的苦沒關係，那是過去世沒有修善因，此生要好好的修，來世得最殊勝的果報。故盡心布施，果報不可思議！

我們找不到真正的佛菩薩供養，就只能供養佛菩薩形像。若能供養真佛、真菩薩，福就大了。真佛菩薩在哪裡？就是真修行的人。可是真修行的人生活都非常清苦，我們供養他，他不接受。由此可知，福田不容易種。

我們想種福，福田在哪裡？真正的福田是真正修行的道場，我們到道場種福田。道場缺少什麼，我們就供養什麼。如果住眾太多需要擴充設備，我們就供養設備。讓大眾修行沒有退轉，才是真正的福田。如此供養，得福無量無邊。供養一天的福報都不可思議，何況日日不退，其福大焉！

道場護持佛法，主持正法，建立念佛堂，提供全世界的念佛同修每天二十四小時精進念佛。能供養這樣的道場，其福德除佛以外無人能說，此是真實功德。這樣的道場，必然感得諸佛護念，龍天善神守護，現前的功德利益不可思議，供養的人得大福報，修行的人得大善利。

**是善女人。盡此一報女身。百千萬劫。更不生有女人世界。何況復受。**

此段講轉報果。轉報果在此地可以把它看作有求必應，業報沒有不能轉變的。科註云：「轉報事難，惟在精誠。」如果真正做到精誠，轉報就不難。這位「善女人，盡此一報女身，百千萬劫，更不生有女人世界，何況復受。」沒有女人的世界，即指西方極樂世界，生到西方極樂世界，身相與阿彌陀佛相同。我們現在供西方三聖，當中是阿彌陀佛，左是觀世音菩薩，右是大勢至菩薩。為什麼身相都一樣？確實，西方極樂世界每個人的身相是一樣的，我們道場的這種供法與經相符。所以，我們往生到西方極樂世界，與阿彌陀佛的相一樣。我

們念佛堂所供的像全是一樣的，那是蓮池海會。那些像裡只有一尊是阿彌陀佛，其餘都是我們大眾的像，都跟阿彌陀佛一樣，讓我們在念佛堂有這種深深的感觸。此就是轉自己的業報身，成就如來最殊勝的身相。

### 除非慈願力故。要受女身。度脫眾生。

願用女身度脫眾生，也能隨意滿願。摩耶夫人是釋迦牟尼佛的母親，也是諸佛再來，不是普通人。應以女人身得度，佛就現女人身。她的願與別人的願不同，科註云：「如摩耶夫人，以大幻願智法門，永為千佛之母。此以順愛法門，度眾生也。」眾生情愛很深，隨順眾生情愛來度眾生，這是「四攝法」裡的「同事攝」。佛與法身大士有此能力，真正做到恆順眾生，隨喜功德。《華嚴經》的婆須密多女（在《四十華嚴》叫伐蘇密多女，這是譯音不相同），示現的是妓女身分，廣度眾生，凡是跟她接觸的都被她度脫了。是故哪一法不是佛法？哪種身分不是菩薩？各行各業都有佛菩薩在其中，只是我們凡夫不認識而已。

科註又云：「並以慈愛三昧，誓願之力，示為女身」。在現相、作用裡是慈愛，內心清淨無染，所謂「百花叢中過，片葉不沾身」，心地清淨平等覺，外面示現的是慈愛，此是慈愛三昧。「先以欲勾牽，後令入佛智，正此意也。」此是否有貪愛？沒有。此是為度情執深重的眾生離貪瞋痴，幫助其覺悟。然須有定功、智慧、善巧方便，如果定功、智慧、方便的功夫不夠，決定不可以效仿。我常勸同修們，菩薩的四攝法前三種可以學，後一種要看自己的能力。

### 承斯供養地藏力故。及功德力百千萬劫。不受女身。

供養雖然講事，然說事要明理，說理要懂事，才能得到真實的利益。決定不能偏在一邊，偏在一邊會解錯佛的意思。講事必須把理說透徹，對事才能生起信心；講理一定要把事講明白，理才能落實到事上，才能得受用。供養地藏菩薩一定要懂得供養的理論，供養真正的修法，從事顯理，理事清楚了，全部身心都「盡心供養」，功德當然不可思議。整個身心都供養，就是佛常說的「受持讀誦，為人演說」。我們表演出來讓大眾覺悟，就是全身心供養。生活中點點滴滴都做一切眾生的好榜樣，圓滿顯示自己的真誠、清淨、平等、慈悲，教化眾生。在事上，教人看破、放下、自在、隨緣、念佛。如是，方是真供養。

地藏是表孝親尊師。我們能落實孝道、師道，就是真的盡心供養地藏菩薩。若只有形式，香、華、飲食、衣服的供養，心中還是貪瞋痴慢、是非人我，如是供養佛菩薩，豈有功德可言！從事相上達到盡心供養，以事表心，是真供養。我們的生活、思想、見解、行為，都能遵循經典，就是盡心供養。《地藏菩薩本願經》，我們完全做到了，就是地藏菩薩。《無量壽經》，我們都做到了，就是無量壽佛。不做不行，一定要認真努力去做，才稱得上「供養地藏力故，及功德力」。功德力是善心願心永遠不斷，方能成就圓滿殊勝的果德。

### 復次普廣。若有女人。厭是醜陋。多疾病者。但於地藏像前。志心瞻禮。食頃之間。

此段說身相醜陋，多有疾病，禮像獲福。容貌是業力變現的，業由心造，相隨心轉，身體體質也隨心轉。不但身相隨心轉，我們的生活環境亦隨心轉。大眾都想離苦得樂、生活幸福美滿，何以事與願違？不懂業因，不懂善惡果報的根源。我們現前所受的從事相上講是果報，果必有因。因善，果就善；因不善，果就不善。是故種善因得善果，造惡業獲惡報。

《業報差別經》說，有十種不善的業得醜陋的果報。一、「喜歡發脾氣」，發脾氣不是好事，會傷身體帶來疾病。二、「嫌恨」，心常嫌棄別人，怨天尤人，也傷身體。所以，要想身體健康，要常生歡喜心。三、「欺騙、迷惑別人」，此是不善業。四、「喜歡讓眾生煩惱，擾亂別人，讓別人心身不安」。五、「不孝順父母」。六、「不敬聖賢」。聖賢人的道德、學問、行持，都是大眾的好榜樣，確實能教化一方，對一方的風俗民情起潛移默化的作用。我們尊敬聖賢的目的，是勸導社會大眾向其學習。我們學佛、敬佛是弘法利生，接引大眾。七、「侵奪賢聖，資生田業」，就是對於聖賢人的生活必需品，不但不供養還要奪取，障礙弘法利生，此罪業很重。八、「於佛塔廟，斷滅燈明」。塔廟裡都燃燈，把供佛的燈熄滅。理上講，塔廟是道場，道場是弘法利生的場所，每天講經放光明，每天念佛放光明，每天參禪放光明。只要有人在那裡真正修行，就大放光明。道場的道風跟學風非常重要，如果沒有道風、學風，等於塔廟裡的燈明被斷滅了。九、「見到貧窮下賤之人，對他輕視生起傲慢，加以毀辱」，此大錯特錯。學佛人看到貧窮下賤的人，心中也應把他看作諸佛菩薩示現，展示給我們不修福慧就得此果報。我們要生尊敬心、憐憫心，自己要知道如何修學。十、「習諸惡

行」，此範圍很廣。這是造作種種不善行。

此十種得醜陋的果報，都是往昔所造的不善業，今生感得的果報。果報能不能轉？能。我們只要把毛病改正，相貌逐漸就轉變，相隨心轉。真正有決心、有毅力改過自新，三個月到半年就有效果。能行三年，相貌、體質就能明顯地改變。

經中又說有十種業得多病的果報。一、「好喜打拍一切眾生」。喜歡打眾生，特別是小動物，蚊蟲、螞蟻、蒼蠅，看到時就想把牠打死，將來得多病的果報。當年印光法師他的房間裡有跳蚤、蚊蟲，侍者要趕走牠們，老和尚不允許，說：「是我自己德行不夠，還不能感化牠們。有牠們在，可以警惕我、警策我。」印光法師七十歲後，這些小動物都不見了。由此可知，修養自己的德行重要。二、「勸他令打」，自己雖然沒打，叫別人打。三、「讚歎打法」，對打的方法讚歎。四、「見打歡喜」。五、「惱亂父母」，讓父母生煩惱，讓父母身心不安。六、「使賢聖人生煩惱，讓他不安」。七、「見怨病苦，心大歡喜」，看到跟自己過不去、討厭的人得病，心生歡喜。八、「見怨病癒，心生不樂」，看到冤家、討厭的人病好了，很不開心。九、「於怨病所，與非治藥」，冤家生病了，送藥不是為了治病，反而讓病加重。十、「宿食未消，而復更噉」，吃得很飽，還沒有消化，看到好吃的還要吃，此是病從口入。十條前九條是造的惡業，後一條是不懂飲食衛生，而感得疾病的果報。此十條是得疾病的果報。

懺悔的方法：「但於地藏像前，志心瞻禮，食頃之間」。食頃之間是說時間短暫，業報就能轉過來。「志心瞻禮」是修學的方法，關鍵在志心。志心是真心，瞻禮之間改過自新，是真修學地藏法門。地藏菩薩在一切菩薩裡慈悲至極。地藏是表根本的慈悲，觀音是把慈悲發揚光大。此地志心瞻禮，不是天天恭敬、禮拜，業障就能消除，禮拜只是事相、形象上的修學。最重要的是學地藏菩薩的發願、存心、為人，學地藏菩薩處事待人接物，方是真正志心瞻禮。能發此清淨、懇切的大願心，有決心、有毅力去做，業力就轉得快。

**是人千萬劫中。所受生身。相貌圓滿。**

此顯暫時瞻禮之功德不可思議。暫時發心，「千萬劫中，所受生身，相貌圓滿」，只要能相信，確實是食頃之間。然現前的業報並不能轉變，要等現前惡業報盡了，志心瞻禮之報才能現前。如同《法華經》所說的「一稱南無佛，皆已成佛道」，即是此意。食頃之間，志心瞻禮地藏菩薩，當然可以得此果報。如果能念念相續，效法地藏菩薩的行願，此生就轉了，不必等來生。若能將經上講的二十種惡行，全部徹底改掉，轉得就很快了。

**是醜陋女人。如不厭女身。即百千萬億生中常為王女。乃及王妃。宰輔大姓。大長者女。端正受生。諸相圓滿。**

此段說對女身不厭棄，所得的身相非常圓滿，而且生於貴族家，得人天福報。

**由志心故。瞻禮地藏菩薩。獲福如是。**

此段為總結。科註云：「志心二字，義深意重，貫於前後，勿輕看過。夫人之轉報，誠非易事。」轉自己業報不是容易的事情。「今所獲福，誠由志心。志者，心之所至也。」此話非常重要。禮佛也要理事圓融，才能得到真實的利益。關鍵就在志心，志心是真心，以真誠心來禮佛。「志心」徹前徹後，前後不只是此段，是貫徹全經。

我們在前面看到，地藏菩薩在往昔因地中為大長者，做婆羅門女、做光目女，生生世世不捨本願。不僅不捨，還常發此大願。我們雖學，可惜學得不認真，每天早晚課都發願，願是嘴上發，事上沒兌現，念後隨即就忘記，不是志心，是故不起作用。我們自己要反省、要改過。要幫助別人，要把理事講清楚。別人能回頭，就得福；不能回頭，阿賴耶識裡也種了善根。

我們發願「續佛慧命，弘法利生」，既然有志於此，一定要念念不捨眾生，念念幫助一切眾生正信、正解、正行，如此才是荷擔如來家業。我們選擇此行，是世出世間所有行業中最殊勝的。如果不是用志心，如何能做得好？而經上講的果德我們相信。為什麼？因殊勝，果報自然殊勝。



復次普廣。若有善男子。善女人。能對菩薩像前。作諸伎樂。及歌詠讚歎。香華供養。乃至勤於一人。多人。如是等輩。現在世中。及未來世。常得百千鬼神。日夜衛護。不令惡事。輒聞其耳。何況親受諸橫。

此是第四段「伎樂讚供福」。註解說「文分二節」，先說能供之人，後講其所得之福報。我們知道大乘法中有伎樂歌舞供養，小乘法裡沒有。佛說大乘法，天女散華，天人以歌舞音樂供養。特別明顯的像中國敦煌、雲崗的壁畫中，佛講經說法有天女散華、天人歌舞。現代的戲劇、歌舞，不可以供養佛菩薩，供養是有罪過的。古時戲劇可以供養佛菩薩，因為中國古代戲劇都是教人「忠、孝、節、義」，都是勸化眾生，表演的都是善有善報，惡有惡報。從前娛樂重點在教育，不是單純的娛樂。

為達到教育的目標，佛法重視藝術表法。現代佛法之所以衰微，不是沒有原因。過去佛法興盛，是世間一流的人才都出家做法師。法師是世間一流的人才，是故稱出家人為帝王師。隋唐時代出家人要經過世間法考試，世間學問先要達到進士的標準，然後再考佛法。考取了，皇帝才給發證書，證書稱之為度牒。有了度牒，再找有緣的道場、法師出家；若沒有度牒，收入出家是犯法的。度牒就是承認其學問、德行，可以做帝王的老師。是故，地方官員對出家人特別恭敬。佛法教化的內容非常精采，文字、偈頌、歌讚都非常之美，不是普通人能寫得出來的。

供佛的方式很多，此地以「伎樂」供養，伎是現在的歌舞、音樂。大乘佛法中，世尊弘法變相圖裡有許多諸天載歌載舞來供養。小乘佛法則無此供養，像「八關齋戒」、「沙彌戒」、「比丘戒」，是禁止歌舞的。小乘佛法是佛對保守的社會與眾生所設置的善巧方便；大乘佛法的對象則是開放的社會與眾生。佛法無有定法，佛教化眾生都是「恆順眾生，隨喜功德」。

佛有智慧、德能，能看到眾生無量劫前的因緣，是故佛攝受眾生是圓滿的「四攝法」。四攝法最後兩條是「利行、同事」。「同事」是開放的，如果不開放，何能與眾生同事？此是高度的智慧，甚深的禪定。佛恆順眾生，能在其中引導眾生，令眾生覺悟，改邪歸正，斷惡修善。如果沒有智慧、定功，就很難抗拒外界的誘惑。定慧不足的人，被外境誘惑而退轉，喪失道心的，比比皆是。從釋迦牟尼佛在世時到現在，每個時代都有出家人墮落、還俗。其實還俗比墮落好，捨出家人的形象，還俗做在家修行人也能成就。現在小乘國家有短期出家，在泰國連國王都要出家三個月，三個月後再還俗。此是過佛教的生活，接受佛教的薰陶，對社會有好處。

此段說明以歌舞、音樂供養菩薩所得的福報。從經文我們體會到，可以以藝術的方式來弘法利生。《嘉興藏》中就有歌詞內容，譜上曲可以演唱。古時用此方式來勸化眾生很常見，易為眾生所接受。如果我們將《地藏經》裡的光目女、婆羅門女的故事，以歌舞、戲劇的方式表演出來，效果會比我們在講台上講經要大得多。大乘佛法若能搬上舞台，編成電視連續劇，在電視台播放，定會普受大眾的歡迎。

古德編輯的《歸元鏡》，其中有三段故事是淨土宗的。第一段是慧遠大師的故事，第二段是永明延壽大師的故事，第三段是蓮池大師的故事。編得好！它是以平劇方式，在舞台上表演。演員就是菩薩，在舞台上講經說法。過去電影有拍觀音菩薩、地藏菩薩的，但沒有按照經文經義來表演。若能按照經義來表演，那才真正是利益一切大眾。

「善男子善女人」，關鍵是在「善」字。善男子、善女人的用心是教化社會，弘揚佛法，利益眾生。「能對菩薩像前，作諸伎樂，及歌詠讚歎，香華供養，乃至勤於一人多人。」佛法的一切設施，都是以教學為目標，將教學與藝術相結合，非常高明！世尊在一切經裡，反覆教我們「受持讀誦，為人演說」。演就是表演，我們要善解如來真實義。

塑造、彩畫佛菩薩形像，能引發眾生阿賴耶識裡最寶貴的光明，光明如果常常閃現，修行證果的時間就會縮短。成佛、成菩薩後，所度的眾生無量無邊。我們自己修行，在佛菩薩形像前，恭敬作禮，香華供養，表演給大眾看。尤其是不信佛的人，見到我們對佛菩薩形像如此禮敬，就會發問，我們便可以為其說明禮敬之功德利益，此是屬於機會教育。

中國佛教寺院道場林立，現在國家開放觀光旅遊，許多外國的觀光客從未接觸過佛法，沒見過佛菩薩形像，到此觀光旅遊見到了，阿賴耶識裡種下佛菩薩種子，其利益之殊勝，我們無法說得盡。此即「見像、聞



名」之功德。

通達佛法的佛弟子，若能藉此機會將佛菩薩形像表法的義趣向其詳細介紹，則其所得的利益更大。若無人問，可以你問我答，作「利樂有情問」。是故中國寺院道場，是教化全世界眾生的課堂，是大乘佛法對全世界人民的貢獻。由此可知，其功德利益之殊勝，決不是世間慈善家所能相比的。慈善家只幫助人一生一世，佛法幫助人生生世世，其利益何能相比！

「如是等輩」，指修福的人。「現在世中，及未來世」，不僅是此世，還有來世的福報。「常得百千鬼神，日夜衛護」，我們做利益眾生，弘揚佛法的事，就得護法神保佑，「不令惡事，輒聞其耳，何況親受諸橫」。消災免難，所有一切災難不但遇不到，而且連災難的音聲、訊息都聽不到。大福報！如來是「真語者、實語者、如語者、不妄語者、不誑語者」，句句是誠實言。

>>>續載中...

(《地藏經講記》取自淨空法師啟講於1998.5.28新加坡淨宗學會，「華藏講記組」恭敬整理。)

佛為大醫王，普治眾生身心生死等病。然生死大病，由心而起，故先以治心病為前導。果能依法修持，則身病即可隨之而瘳。身病有三，一宿業，二內傷，三外感。此三種病，唯宿業難治。儻能竭誠盡敬，發自利利他之大菩提心，念南無阿彌陀佛，及念南無觀世音菩薩聖號，超度宿世所害之怨家對頭，彼若離苦得樂，病者即可業消病瘳。不但不復為祟，反感超度之恩，而陰為護佑。凡嬰此病，及醫此病者，均不可不知此義。二內傷，或用心過度，或於酒、色、財、氣，各有嗜好。若能敦倫盡分，閑邪存誠，諸惡莫作，眾善奉行，兼用藥治，必易痊瘳。儻不注意於根本，唯仗醫藥，亦難見效。縱效，亦不能永不復發。三外感，但能依前內傷所說之法而行，縱有外受風寒暑濕之患，亦極易治。若不注意於懲忿窒欲，閑邪存誠，即外感亦不易治。以根本受傷，徒治枝末，殊難得益。所以聖人致治於未亂，保身於未病，雖無治保之奇績，其為治保也大矣。

**問：一般民間習俗都會擺飯菜，燒香、燒紙錢拜祭地基主，祈求地基主保佑居家平安康寧。請問此做法是否合理有效？**

答：我們細心觀察民間習俗，確有其道理。一切諸法皆有法性，地基主也有法性，既有法性，當然也有靈知，即是說他有見聞覺知。我們善意對待他，他的回饋是好的，我們深信此理。但是最重要的是我們的善心、善念、善行，而不在於形式。形式做得再好，如果心行不善，其回應也是不善的，此理不能不知。

先民祖先教導我們祭拜這些天地鬼神，含義相當深。整個佛法教導我們的就是三件事，第一是人與人的關係。第二是人與大自然的關係，即是與地球上所有動物、植物、礦物的關係。第三是說明天地鬼神的關係，現代科學講的是不同維次的空間。鬼神與我們的空間維次不相同，但是他確實存在。我們用誠敬的心可以與他們溝通，可以把空間維次突破。如有更深的禪定，溝通就更為明顯，能有更深層的溝通。所以，最重要的是真誠心、清淨心、慈悲心。

而祭拜的形式，現前社會結構與從前不一樣，有些地方是禁止燒香、燒紙錢的。若住在都市的公寓房子，你這種祭拜，隔壁鄰居會受到干擾。如果他不相信，甚至會認為這是違法的事情。所以，我們祭祀時，就如供奉佛菩薩一樣，用香花、水果即可，心誠則靈，就有效果了。

**問：若不祭拜地基主，請問是否居家就會不安寧？**

答：地基主若有此權力，祭則保佑平安，不祭則給予災難，這個地基主就不是正神（中國人講福德正神），那是邪神，邪神在家中就有麻煩了，所以這是不合理的。如能心行善，縱使不祭拜，福德正神始終是保佑善人；若天天祭拜，而心術不正，他也不能犯法的包庇罪惡來保佑你。祭拜乃人情之往來，如同交際應酬一般，是一件好事，不祭拜亦無關係，要懂得此理。

**問：佛弟子祭拜地基主，請問可否改成供地基主牌位，只要在其牌位前做功德迴向，而不燒紙錢給他們？**

答：此做法很好。在中國大陸，幾乎所有佛教的道場外面，都有山神廟與土地廟。那些山神、土地就是地基主，是佛門的護法神，所以初一、十五皆要供養他們。因此，家裡供一個牌位即可。台灣稱地基主，南洋稱大伯公，中國大陸是山神土地，這是同一類的護法神。

**問：一般民間習俗都有燒紙錢給祖先、鬼神，請問燒冥紙錢，他們是否能收到？若能收到，我們多燒一些紙錢，祖先不就變成大富翁？又聽說火化的紙錢，會被其他的鬼神搶走，請問是否有此事？**

答：確有此事！燒紙錢在中國習俗已有相當長久的歷史，佛門中沒有。所以，《印光大師文鈔》中，有人向印光大師請教此問題，印光大師的態度很微妙，他既不贊成也不反對。為何不贊成？佛法中沒有，身為佛弟子就應當依照經典的教誨，依教奉行。佛經典中雖無燒紙錢，亦無以此祭祀鬼神，但民間習俗有，所以印光法師也不反對。

人死後有六道輪迴，而紙錢只有在餓鬼道有用處，其他的五道皆無用處。如果他是在鬼道，確實對他有用處，但燒了之後，也有可能被其他的鬼搶走。

我們不能斷定人死後到哪一道，但一般而言，人死後墮鬼道的機會最大，為什麼？經典講，貪心重、執著慳貪，這是餓鬼道的業因。若慳貪淡一點，則不易到鬼道，這是必須要曉得的。三惡道的業因，餓鬼道是慳貪，地獄道是瞋恚，畜生道是愚痴，所以貪瞋痴三毒煩惱感召三惡道的苦報。

如果我們在一生中，起心動念、言語造作，貪瞋痴煩惱很淡薄，就能斷惡修善，而善的標準就是《十善業道經》。所以，印祖一生勸人讀《了凡四訓》，其目的是教導眾生明瞭因果報應，對因果報應清楚了，人心是定的，就能伏住貪瞋痴。確實人的一生命皆是命，半點不由人。命裡有的，你丟都丟不掉；命裡沒有的，想盡方法也得不到，縱使得到了，也很快會失去。所以，一定要斷惡修善，命裡沒有的，自己可以修來，只要現在認真努力修學就能得到。

不論中國、外國，或是任何宗教、族群，沒有人不愛財，沒有人不喜歡長壽，沒有人喜歡愚痴。財富、聰明智慧和健康長壽是眾生都希求的，如果命裡沒有，可否修得？肯定是可以修得，只要真修！如何修法？修布施。

「香港鳳凰電視台」曾經播出「有智斯有財」的廣告，這是誤導眾生。有智，不見得有財！我的老師方東美先生很有智慧，但他很窮，無財。所以，要改一個字，有「施」斯有財，布施就有財了。財布施得財富，法布施得聰明智慧，無畏布施得健康長壽，三者皆是布施。因此，應該說「有施斯有財，有施斯有智，有施斯有壽」。釋迦牟尼佛云：「布施供養福無邊」。財富、聰明智慧、健康長壽都是福報，想得到就一定要修布施。

我學佛時，初與章嘉大師見面，章嘉大師就教我看破、放下。我請問他：「從何著手？」他說：「從布施開始。」有一位老和尚跟我講過：「淨空法師，你走老運。」我的晚年是這一生（二十六歲開始學佛）修來的，不是前生的。前生有一點小智慧，但沒有財富，也沒有壽命。所以，這是接觸佛教之後，接受老師的指導，認真努力去做，效果非常殊勝，現在確實如孔夫子所說的「隨心所欲，而不踰矩」。不但如此，而且「佛氏門中，有求必應」，心想事成。佛不會欺騙我們，學佛一定要有信心，要認真努力的學習。

**問：時有鬼神附身，要我傳話、做事，甚至於常受其干擾無法用功，請問有何方法能脫離？**

答：鬼神附身，偶爾還沒有關係，若常來附身的確是很麻煩的，必須與他交涉。我們與鬼神生活在不同維次的空間，依佛法講，鬼神與人是屬於不同的法界。



他為何附在你的身上，而不附身於別人？第一就是你與他有緣；第二是你身體一定很虛弱。如果你身體很強壯，陽氣很盛，鬼看到你都躲，不敢接近。鬼神上身時，一般而言是你運氣很不好、很低，他才會上身。

如果他想要求我們幫助，在我們自己能力辦得到的範圍內就幫助他，但是幫助完後，就請他不要再來打擾，以好言溝通相勸，他也會了解的。他要求幫忙傳話、做事，若這個話或事是正面的，合情、合理、合法的，則可以幫他；如果是負面的，要傳一些害人、欺騙人的，這是絕對不可以的，你要理直氣壯不接受，他就會走開。若與其往來時，你愈怕他，他就愈欺負你；你比他還厲害，他就走了。如果他還是不肯走，你就念佛、念觀世音菩薩，求佛菩薩加持，他很快就會離開了。

**問：購物買東西時，商場都會給一張統一發票，統一發票可以對獎，最高金額是兩百萬。有人很少對獎，經常把統一發票往垃圾桶丟。如果丟掉的這張發票正好中獎兩百萬，請問其福報是失去或是存在？**

答：他命裡若有兩百萬，任他丟都丟不掉；命裡無兩百萬時，丟棄反而好，免得惹麻煩。因為他拿到兩百萬，可能會造很多罪業，招來禍害。若能把這些東西都丟棄，則其貪財心很薄，反倒是好事。因此，命裡有財是丟不掉的，這個財雖然現在不發，但會發在後來。實在講，人發財年歲愈大愈好，年輕發大財絕對不是福報，晚年有財富才是福報。

**問：念而無念，無念而念，請問與實相念佛是否相類似？**

答：是相類似，但這很不容易做到。為什麼？因為人有念，不可能無念。縱然是無念，其無念是墮入無明之中，那不是真的無念。真的無念是對於世出世法清清楚楚、明明瞭瞭，心裡頭絕無妄想、分別、執著，這才是真正的無念。「無念而念，念而無念」是實相念佛，這到什麼程度？證得理一心不亂之後，就是這個境界；沒有證得理一心，必然有妄念。而這個念頭就是妄念，不是無念，無念是正念。如果真能做到《大勢至菩薩念佛圓通章》所說的「都攝六根，淨念相繼」，或覺明妙行菩薩所說的「不懷疑，不間斷，不夾雜」，一句佛號一直念下去，必定有感應。

**問：經上常說，菩薩再來投胎，尚有隔陰之迷。可是佛說羅漢已經出了三界，不受後有。那麼菩薩境界比羅漢高，請問何以會再來投胎？而且還有隔陰之迷？**

答：菩薩有比阿羅漢高的，也有比阿羅漢低的，為什麼？因為菩薩有等級。如我們講解的《華嚴經》，《華嚴經》是圓教最殊勝的法門。以圓教而論，圓教初信位的菩薩，修行的功夫只等於小乘須陀洹，不如阿羅漢，二信位、三信位一直到六信位都比不上阿羅漢，七信位的菩薩斷證的功夫才與阿羅漢平等。所以，端看你是問哪一種菩薩，信位的菩薩比不上阿羅漢，圓教初住以上的就比阿羅漢高太多了。我們常常念菩薩摩訶薩，摩訶薩必定超過阿羅漢，菩薩就不一定了。

菩薩為何還到世間來？菩薩發願要來世間幫助苦難眾生，就是乘願再來。再來之後，確實有隔陰之迷。何謂隔陰之迷？就是從一個維次空間轉到另一個維次空間，而空間維次不同，自然就有差距，所以會把從前的事情忘記了。但是如果真的是菩薩再到世間來投胎，就是有緣來投胎。雖然迷一陣子，這個時間長短不一樣，各人緣分也不相同；有人時間很短，幾年就恢復了，有人要十幾、二十年才豁然覺悟。而這其中也有大菩薩會幫助小菩薩。

《金剛經》上世尊囑咐大菩薩要護念小菩薩，「善付囑諸菩薩」就是大菩薩會幫助小菩薩，佛也會幫助這些有隔陰之迷的小菩薩。我們在《高僧傳》、《神僧傳》中，看到許多這種情形，確實是菩薩再來的，人很聰明，有的也很有福報，但不能接受佛法，那都是隔陰之迷。等到他真的遇善知識，在善知識會下開悟了，能夠懺悔改過，捨棄從前的錯誤，重新來學習佛法，把佛法發揚光大，這種人很多。

像蕩益大師的示現就是隔陰之迷，他從小學儒教，發願要對佛教嚴厲的批評，最好能把佛教消滅，將儒興起來。母親死後，他深受打擊，這才有機緣接觸到佛法。學佛之後，很快就覺悟了，把從前的想法、做法全部改正過來，最後成為佛門一代祖師。其著作《彌陀經要解》，印光大師在《文鈔》中非常讚歎，說是古佛再來給《彌陀經》做註解，也不能超過其上。這個讚歎還得了！

有一年我在新加坡，演培法師請我吃飯，就問這個問題，他說：「印光法師對《要解》的讚歎是不是太過分了？」我跟演培法師說：「一點都不過分，他的讚歎恰如其分。」我們知道印光法師是極樂世界大勢至菩薩再來的，大勢至菩薩對他如此讚歎，那蕩益大師是何人？蕩益大師的身分雖未暴露，在我們想像中，他要不是阿彌陀佛再來，至少也是觀世音菩薩再來，不然不可能將《要解》做得這麼好，真正如同如來親口所說。在末法時期，這確實是度眾生成佛道的第一經，很難得！而印光大師的傳記中似乎也示現著有隔陰之迷，但其實這都不可能，為什麼？等覺菩薩再來的，何來隔陰之迷！

所以，這是故意做樣子給我們看的，目的在勸導我們。這其中有密意，要細心去體會。「密意」，修學大乘的人常常會遇到，接觸時似乎有很多障難，而實際上有好處、有功德、有利益。就如我們遇到障緣，遇到人家毀謗、侮辱等種種障礙時，要是感情衝動，就容易上當退轉，喪失信心。若能運用智慧，冷靜處理，勿感情用事，以理性來應付，往往會有非常殊勝的好境界。

所以，人遇到逆境或惡緣，絕不可衝動。《金剛經》上的忍辱仙人，是我們最好的榜樣。忍辱仙人遇到侮辱、傷害，他無瞋恚心和報復的念頭，他成就了忍辱波羅蜜、持戒波羅蜜、布施波羅蜜。他把歌利王當作恩人看待，大恩大德，就把他大幅度的提升了。所以，絕不能感情用事，感情用事會造成嚴重傷害。如果用理智、理性來處理，彼此雙方都好。將對方視為善知識，這是逆增上緣的善知識。我沒有得到他的幫助，就無法提升；得到他的幫助，自己提升了，福慧增長！

因此，世間是非善惡沒有一定。我多年來經歷中，是非善惡不在外面，在於自己，端看自己用什麼心態來處理。自己用真誠善心來處理，沒有一件事情不是善的；自己要是用情緒來處理，則沒有一件事情是好事。決不可以用情緒，要用智慧來處事。所以，菩薩、羅漢應化到世間來，其中有很多密意的示現，我們要細心體會，不要懷疑！

**問：經上說一切眾生皆有佛性，在動物稱為佛性，在植物、礦物稱作法性。既然一切眾生皆有佛性，請問何以植物、礦物不能說它們也具有佛性，而以法性稱之？**

答：法性包括佛性，佛性不包括法性。法性的範圍大，佛性的範圍小。佛是什麼意思？佛是覺，也就是說佛是有情眾生修成的，所以叫佛性。法性不用修，所有一切法是指物質、還有非物質。虛空是非物質，虛空不能算是物質，但是它也是一法。這些從何而來？性變現出來的。所以，虛空既然是一法，當然它有法性，它的法性與植物、礦物沒有兩樣。所以，這個性都有見聞覺知，見聞覺知沒有妄想、分別、執著。

動物有佛性，動物有見聞覺知，也具備了法性，但也迷了法性。如何迷的？有妄想、分別、執著，這就是《華嚴經》上說的「一切眾生皆有如來智慧德相，但以妄想執著而不能證得」。一切眾生是講九法界眾生。有情眾生雖有佛性卻不能證得，就是因為夾雜著妄想、分別、執著。要如何證得？必須把妄想、分別、執著全放下，佛性自然就現前了，佛性就是法性。到那時才知曉整個宇宙就是自己，不可思議！

小宇宙跟大宇宙是一樣的。在法性之中，無大小之分，就是沒有對立。沒有對立，沒有大小，沒有長短，沒有生滅，沒有來去，沒有先後，佛在《華嚴經》稱此為不思議解脫境界，我們無法想像，那是諸佛如來所證得的境界，真正得大自在！這才是宇宙諸法的真相，學佛終極的目標就在於此。

禪宗有一則公案，有一個開悟的人說：「遍法界虛空界是沙門一隻眼」，這就是完全肯定宇宙是自己，自己就是宇宙。所以，能入此境界，就能明瞭中峰禪師所開示的「阿彌陀佛即是我心，我心即是阿彌陀佛；極樂就是此土，此土就是極樂」。只要明心見性，就能入此境界。

入此境界的人住極樂、住華藏，不入此境界的人住地球、住穢土。兩個不同的維次空間，確確實實不一樣。這也說明了，佛在經上常講的「境隨心轉」、「一切法從心想生」。因此，心清淨，這個世界是淨土；心善良，這個世界純善。實而言之，外面境界沒有染淨也無善惡，染淨善惡是在自己的心，是自己的心把外在境界扭曲、改變了。

諸佛、法身菩薩住淨土，他們的心清淨善良，純淨純善把一切現象都改變成純善與純淨，所以能受用淨土。這個世間人心不善、不清淨，造成世間許多的災難。災難還會愈來愈嚴重，原因就是不善的念頭和行為所

造成的。

此理佛說得非常明白，其他宗教也有說，但是沒有佛經講得如此透徹。我們要學習，一定要懂得經教的意義，「願解如來真實義」。理解之後，若能把佛所說的變成自己的思想見解，變成自己的生活行為，那才真正得受用與解決問題。解決什麼問題？「不生不滅」的問題。古人常說：「生死事大」，生死問題解決了，其他就沒有問題了，自然得大自在、大安樂，解脫境界！

**問：經上說只要我們能成佛，成佛之後，山河大地、虛空法界一切眾生也跟著成佛了，請問此意思為何？**

答：你有這個問題，你就不能成佛，你永遠無法知道佛的境界，因為你妄想太多，分別、執著太重。但是有一方法，可以幫助你徹底明瞭，就是念佛求生淨土，這個方法妙極了。有許多問題確實很難懂，可以暫時不需要懂，先專求往生極樂世界，見到阿彌陀佛，所有問題自然都解決了。古人說的「但得見彌陀，何愁不開悟」。其實，這些境界大乘經上常說，只是我們粗心大意很難體會此道理。

**問：我妹妹開神壇，最近胸口呼吸很困難，看過很多醫生都說無大礙，但是情況愈來愈嚴重，走路都有問題，請問這是否為因果病？應如何消除此種病障？**

答：開神壇常常與鬼神往來，不是一件好事情。鬼神沒有覺悟，也是六道中的眾生，迷惑顛倒。孔夫子教導我們「敬鬼神而遠之」，這是我們與鬼神往來的態度，我們對他尊敬，因為他是眾生，也有佛性；「遠」是不能聽他的，不能接受他的指使。他是凡夫，他也迷惑，我也迷惑，我不能跟他走。所以，我常常跟同學們說，人遇到鬼神時，要先聽聽鬼神講的話合不合理。若合情合理，對社會大眾有利益，就可以幫助他；如果不合情、不合理，對眾生不利、有害的，絕對不能照做，更不能受其威脅利誘。因此，你只要心正、行正，鬼神也會尊敬你。

人得病的原因很多，一般而言，最常見的是生理上的病，如傷風、感冒是屬於生理，藥物可以治療。第二種是屬於因果，因果是業報。這種病，醫生沒有辦法治療，也沒有藥方，這需要調解，所以有些人往往到佛門中求助於出家人、修道人來調解。而大多數的調解都會被接受，冤親債主離開了，病就好了。有個很好的例子，就是《慈悲三昧水懺》，悟達國師得到人面瘡，幾乎要送命，這是前世的冤家來報仇。他修行得不錯，是十世高僧，所以感動迦諾迦尊者（他是位阿羅漢）出面來調解，冤家答應後就離開了，他的病也就好了。

第三類是業障病，比較麻煩，不是外因，而是自己過去或今生造的罪業很重。既非生理，又非冤家債主找上的，而是自己罪業很重，這是最難治的，但還是能救。這種病必須自己真正懺悔，誠心誠意發願懺悔，斷惡修善，從自己內心改過自新，絕不再造業，病就會好了。

總之，生病要從內心來轉，能保持純淨純善，什麼樣的病都能轉回來。如果心無雜念、妄想，能量就非常之大，絕非一般能量所能相比的。

**問：末學認識一位師兄，自稱有南海觀世音菩薩在其身，他也替人看前世因果，幫人化解居家、個人種種不淨，完全不收費，只勸來的人要相信因果。他說SARS流行病的原因，是前世殺猴、吃猴所感得的。如果前世沒有造此惡業，就算到醫院走一趟也不會有事。請問他所說、所做的是否與佛相應？是正、是邪？**

答：在佛門中有一種說法，所謂「真人不露相，露相非真人」。真正是佛菩薩再來的，他一定不會說；別人說，他也一定不承認，堅決的駁斥。自古以來代代承傳，都是守住這個規矩。若是暴露身分後，立刻要離開，不能再住世間，如再住世間，妖言惑眾會產生負面效果。尤其是九界分明，每一個法界自有其規則秩序，不能混亂。菩薩是另一個法界，菩薩來此法界，一定與此法界眾生完全相同，和光同塵。他應化到這個世間來，所有的表演與世間人完全一樣；有不一樣的，就是搞怪力亂神，這樣會擾亂社會秩序，擾亂人心，這不是佛教學的原理原則。因其違背了佛陀教學的原理原則，縱然是善的，亦有毛病、有副作用。

鬼神附身，佛菩薩附身，確有其事。但要曉得假的也很多，真真假假、假假真真很難辨別。如果是有機緣遇到了，就要守住一個原則，一定要用理性對待，不能用感情，絕不受鬼神的威脅利誘，這比什麼都重要。如果相信他，替他辦事，他就給你好處，這是在誘惑你。假若不幫他辦事，他便給你災難，甚至威脅你。一般人



很難不受威脅利誘而上當，一生受其控制，下場就很難說了。

《楞嚴經》中說的五十種陰魔，我們仔細去觀察，就是講末法時期的現象，我們要有智慧去揀別。因此，他說的是正面的，我們讚歎；說的是負面的，我們要嚴厲的斥責，叫他離開，不要在這裡擾亂。我們的心正、行正，鬼神也會很尊敬。用此方法來處理就好。

縱然得到佛菩薩加持，我們對待一切人事物，還是要依據經典的教訓，就完全正確。即使古佛再來，也不會違背經典教訓，此道理必須去看善導大師註的《觀無量壽佛經四帖疏》，在「上品上生章」中說得非常詳細。無論是羅漢再來、菩薩再來，甚至於釋迦牟尼佛再來、阿彌陀佛再來、毘盧遮那佛再來，他們所教、所講的，決定與我們現在這個經論相應，絕對無相違背的，這就是真的。佛佛道同，佛沒有兩種說法。所以，你勸這位朋友，與人往來不要說是佛菩薩來指使的，縱然是佛菩薩來幫助，也需根據經典來說，這樣就如法。

**問：淨宗道場除了清明、中元、冬至辦理超度祖先外，其餘佛七期間沒有舉行消災與超度，請問是否如法？**

答：如法！實際上，形式並不重要。講到超度、消災，念幾句經文、幾聲佛號，就能超度、消災了嗎？沒有這回事！

寒山、拾得看到清國寺的出家人在做早晚課，他們在門口譏笑說：「口念彌陀心散亂，喊破喉嚨也枉然」。所以，消災與超度要有實質修行的功夫。

譬如消災，我們能修真誠心、清淨心、平等心、慈悲心，災自然就消了。我修福修慧，福慧也能做超度。如果自己無修行功夫，以什麼來超度？

《地藏經》上，婆羅門女如何超度其母親？念佛。她是真念，不是口念彌陀心散亂。她真念佛，心口如一，心口相應，念了一天一夜，在定中到了地獄。地獄的鬼王見到她，還合掌問她：「菩薩因何而來？」鬼王稱她菩薩，我們就知道她至少達到事一心不亂，見思煩惱斷了，斷證功夫等於阿羅漢，才有資格去參觀地獄。《彌陀經》講：「若一日，若二日，若三日，至若七日，念佛功夫就能成就。」而她根利，一日就成功了。

地獄只有兩種人能見到，一是受罪的，一是菩薩到裡面去度眾生；除此之外，地獄在面前，你都見不到。所以，她能去遊覽地獄，我們就知道她一天一夜的念佛功夫是念到一心，至少是事一心，才有如此的感應。她為何能念到事一心？母親在地獄受苦受難，她為了救母親，全心全力的念佛，不懷疑、不夾雜、不間斷，就成功了。

我們今天念佛為何不能成功？念阿彌陀佛時，腦中胡思亂想，把所有的功夫全破壞了。人家念佛的時確確實實不夾雜妄念在其中，這就是功夫。她的母親能離開地獄升忉利天，就是因為她證得菩薩果位，母親是增上緣！母親若不墮地獄，女兒怎會念佛？如何能證果？母親的福德就在此，所以才能升忉利天去享福，道理在此。

因此，超度要真有功夫，至少我們用念佛的方法要念到功夫成片，超度才真有力量，並不在乎形式。《影塵回憶錄》有一段故事，從虛老法師尚未出家前，與幾位朋友合夥開了一家中藥店，其中有一位劉居士，平常喜歡讀《楞嚴經》，《楞嚴經》念了八年。有一天中午休息時，他在櫃台上打瞌睡，作夢看到兩個人到店裡來，這兩人是他的冤親債主，過去為了爭財物打官司，他打贏了，這兩人輸了就上吊死了。他為此事很難過也很後悔，害了兩條人命。現在見此兩人，他很恐懼，怕他們來報復。但看他們似乎並無惡意，不是來找麻煩的，就問他們：「你們因何來？」他們說：「是來求超度的。」他聽了此話，心就平了。他說：「行，我幫助你們超度，如何超度？」他們說：「只要你答應就行了。」他說：「好，我答應你們。」這一答應，看到鬼腳踩著他的膝蓋和肩膀升天了。過了一會兒又來了兩個，是他過世的太太和兒子。他問：「來幹什麼？」她說：「來求超度。」他答應了，也看到她們踩著他的膝蓋、肩膀升天了。所以，超度不需要形式，而是要有真功夫，他就是有八載寒窗讀《楞嚴》的功德。若無本事、無功夫，以什麼來超度、消災？

所以，消災要靠真誠、清淨、平等、慈悲，真的培養此心，任何災都消了。超度的時候，自己真的有功德，才有能力超度，無需具備任何形式，點頭答應也能超度。確實佛法重實質不重形式，形式上是唱戲表演，

給一般眾生看的，讓他們種善根。

這些理事都要明瞭，知道災絕對可以消除，業也絕對可以化解，只要懂得理論與方法。最重要的是要學不能記冤仇，這比什麼都重要，這是修行最根本的。別人對我有誤會，對我有傷害，絕不可放在心上。既有不愉快的事，自己也常常想著要把此不愉快化解，冤家宜解不宜結，不要跟任何人結怨。不但不與人結怨，也不要與一切動物結怨，不要殺害小動物，非常重要。要用愛心、感恩的心，運用智慧，惡緣就能轉成善緣，惡事也會得到很好的善果。

佛法教導我們「慈悲為本，方便為門」，慈悲就是無條件的愛心。別人對我不好，對我有誤會，自己反省是否做得不夠好，讓他對我有誤會，不能把過失都歸於別人，要將過失都歸自己，回過頭來反省，那就變成善知識。所以，別人對我們這些惡的心行，我們心存感激，虛心接受，所謂「有則改之，無則加勉」。若他人講的是對的，我馬上改過自新，我自己沒有發覺，他提醒我，這不是壞事。如果我自己沒有這個過失，那是他誤會了，我們要小心謹慎，不再犯此過失。所以，全是善知識，對修學都有利益，絕無害處。

若是常常懷恨在心，那才是大害！要學忍，要學讓，處處忍讓，要肯定古人所說的「吃虧是福」。一般人為何不能積福，不能成就道業？就是不肯吃虧。而怕吃虧是真的吃了大虧，怕上當是真的上了大當。古人的話非常有道理！

**問：學佛的人都知道有因果，但不知道誰主導因果？誰在過程中記錄所有的善惡？**

答：因果是有記錄的，而且記錄得很詳細。何人在記錄？是自己阿賴耶識在記錄，絕對不關別人的事。佛菩薩不會記錄此事，閻羅王也不記錄此事，上帝也不記錄此事，誰記錄？是自己。自己起心動念，阿賴耶中落種子，種子就是記錄，就是印象。這種子沒有形相，佛經上講，我們每個人無量劫來，造作的這些善惡無記種子，如果有形相，盡虛空都容納不下。

但是不要怕有業習種子，為什麼？佛經說：「煩惱即菩提，生死即涅槃」，如何把煩惱（善惡種子）轉成菩提？菩提就是智慧。這個種子不會消滅，種子如果消滅了，菩提便消失了，這麻煩大了，所以是轉變，轉煩惱成菩提，轉生死為涅槃，將惡人轉變為善人，冤家轉變為好朋友。佛法最妙、最高明之極處就是轉，問題是要會轉，絕不能對立。《楞嚴經》說得好：「若能轉物，則同如來」。若能轉則萬事都會轉，那就成佛了，這是真的。佛的本事就是會轉，我們是不會轉；不會轉就受業力、受外面境界轉，自己做不了主，處處要受境界折磨。會轉，境界折磨不了你，自然就得大自在了。其轉變的核心就是智慧，自性本具的般若智慧。

《大般若經》講智慧有兩種：根本智、後得智。我們今天何以不會轉？轉就是後得智，就是智慧的運用。但我們沒有根本智，哪來的後得智？何謂根本智？《般若經》云：「般若無知，無所不知」，無知是根本智，無所不知是後得智，無所不知能轉萬物。但無所不知從何處來？從無知來的，無知而無所不知。我們恰好相反，我們是有知而有所不知，這就迷失了自性。

現在人講求知欲（求知的欲望），這是誤導眾生，因為求知是所知障，結果就是什麼都不知。真實智慧從何而來？從戒定慧來的。十方三世一切諸佛如來，之所以能從凡夫修成佛，就是靠戒定慧，所以他教化一切眾生也不離戒定慧，「因戒得定，因定開慧」。不說別的，講個最簡單的例子，「不看電視，不看報紙，不聽新聞」，如果這點都做不到，你的心、念永遠被現在的傳播媒體所控制，傳播媒體在主導你。

傳播媒體是大魔王，它在折磨你。我們要認識它，它對我們就無影響力。大魔王天天在搞是非，教人做殺盜淫妄，完全破壞戒定慧三學，破壞倫理道德。我們對它敬而遠之，不要去接觸，這比什麼都重要，要從此處開始。

學佛從《十善業道經》、《阿難問事佛吉凶經》開始。而印光大師《文鈔》中多次的讚歎說，《安士全書》是講因果最好的一部書，《感應篇彙編》是第二，《歷史感應統記》則為第三。《安士全書》文好、義好，其中所舉的例證都很好，多讀、多看，以此奠定深信因果，斷惡修善之念。現在人不重視戒律，戒律也很少人講，所以用《感應篇彙編》、《安士全書》代替戒律，以此紮根。有戒，而後心能定，定才能開智慧。

根本智就是甚深禪定，起了作用即是後得智，無所不知，後得智能轉境界。所以，若無戒定慧三學，則無法轉境界，反而被境界所轉。我們起心動念，阿賴耶識中皆落下種子，絕無遺漏的。縱然此印象很薄弱，自己過幾天都忘記了，但種子絕對在。

而鬼神也有記錄我們大的善惡，但鬼神的記錄，還要對照我們在阿賴耶識裡的原始檔案，看有沒有記錯。所以，阿賴耶識是我們的原始檔案。

**問：《無量壽經》云：「假使供養恆沙聖，不如堅勇求正覺」，請問應如何理解？**

答：何謂正覺？就是求戒定慧。我們要努力認真修戒定慧，別人做不做與我們不相干。如今之社會狀況，求自度比什麼都重要，自度而後才能度他，自己沒有得度時，想幫助別人是絕對辦不到的。求自度最好的方法，還是印光大師的教誨殊勝。

今天世界動亂，人民生活痛苦，貧富貴賤皆苦，且沒有安全感，不知日子要如何過，也不知道將來災難如何變化。這些都是事實，但只要我們堅勇求正覺，都能度過。一定要放棄自己的妄想、分別、執著，隨順佛陀的教誨。

而《印光大師文鈔》是很好的學習課程。我初學時，李炳南老師勸導我，懺雲法師也勸導我，一定要好好的學習，要堅定信心、願心，有信有願，認真努力把經教和祖師的教誨，變成自己的生活行為、思想見解，就可以消災免難，感動鬼神，進而轉變我們的生活環境。

（節錄自淨空法師講述之學佛答問21-171）

## 目 淨空法師講經訊息

▲TOP

淨空老和尚於2005年12月13日起停講《大方廣佛華嚴經》。詳細時間請參考[澳洲淨宗學院網站](#)。

## 目 法寶流通

▲TOP

淨空法師講演音帶、VCD及書籍，皆免費結緣，請就近向[各地淨宗學會](#)索取。

大陸同修若欲索取 淨空法師講演帶及法寶，請與「香港佛陀教育協會」聯絡：[ambhk1@budaedu.org.hk](mailto:ambhk1@budaedu.org.hk)。

各地欲索取淨空法師電腦專用講經CD片（rm、mp3），請寫e-mail至：[sutra\\_china@mail.hongkong.com](mailto:sutra_china@mail.hongkong.com)；詳細目錄及索取需知請至：<http://members.tripod.com/lotus118/newpage5.htm> 或 <http://www.budaedu.org.hk/>。

若欲了解相關兒童讀經訊息，可至「[大方廣網站](#)」、「[中華少兒讀經網站](#)」。

德育故事及太上感應篇之動畫片，請至「[妙音動畫](#)」。

## 目 信息交流

▲TOP



誠邀全世界各淨宗學會，提供貴會的佛事活動消息，利用敝刊為世界佛教徒提供學佛信息。請寄 [amtb@amtb.tw](mailto:amtb@amtb.tw)

有任何修學上的問題，來信請寄 [amtb@amtb.tw](mailto:amtb@amtb.tw)。

說明：所有問題的產生都源於聽經聞法不夠透徹，時間不夠長久，所以最好的方法就是多聽經、讀經，所有問題自然迎刃而解，答案自在其中。「淨空法師專集網站」也陸續將淨空法師所回覆過的問題，刊在「[年度問答](#)」、「[分類問答](#)」中，並加以分類整理，或者至網站的「全文檢索」去搜尋。所以，同修們有學佛上的問題時，請先參考此分類中的問題，或許您的問題已經有其他同修問過了，希望您從問答的分類中，能找到解決的方法。若無法找尋到解答，請再將問題傳到 [amtb@amtb.tw](mailto:amtb@amtb.tw)，我們會彙整同修們的來信，並敬呈 淨空法師。但回覆時間不定，需待淨空法師有時間時，開關一個「學佛問答」時段，專為同修們解答，也會陸續刊登於「答疑解惑」一欄中。阿彌陀佛！

「[佛陀教育網路學院](#)」成立緣起：我們常常收到各地網路同修來信，皆言及雖有心學佛，卻不知從何學起，應如何聽經學習。又 淨空老和尚的講演有大小性相，各個宗派的經論典籍，法海深廣，初學者不知修學之次第，何者為先，何者為後，以故學而不得其宗旨，始勤終惰，退悔初心，實為可惜！今「佛陀教育網路學院」之成立，正是針對上述緣由，將現有網路的文字（教材）與影音（講演畫面）合為一體，如同「網路電視台」，為世界各地真正有志於學佛者，提供一個方便快捷，隨時隨地不受時空限制的網路修學環境。網路學院一切課程之排列，皆是以 淨空老和尚為「澳洲淨宗學院」所訂之課程，從初級到高級，從專科到本科的修學次第，也是為實現「澳洲淨宗學院」將來能真正達到遠距教學的前哨站。今日社會是科技進步、資訊發達的時代，要善用高科技宣揚妙法，闡釋正教，令佛法傳遞無遠弗屆，才將進一步利益更多學人，將般若文海遍及環宇，使一切有緣眾生得佛正法薰習之機會。若有心想修學的同修，可至「[佛陀教育網路學院](#)」參觀訪問。

「[淨空法師英文網站](#)」網址為 <http://www.chinkung.org/>，此網站主要以配合 淨空法師的和平之旅，同時接引國外眾生認識佛教。提供 淨空法師多元文化理念及國際參訪等及時相關資訊，並以和平之旅為主軸，擺脫宗教色彩。敬請諸位同修將此網址廣為流通給外國同修，讓他們更有機緣認識佛教，功德無量！

「[淨空法師專集大陸鏡像站](#)」網址為 <http://www.amtb.cn/>，更方便大家記憶。大陸地區同修可以就近訪問這個網站，現已全面改為簡體版。若同修於瀏覽中有發現任何問題，歡迎來信告知，請至 [amtb@amtb.tw](mailto:amtb@amtb.tw)。

#### 淨空法師專集網站

佛陀教育雜誌由華藏淨宗學會網路講記組恭製

地址：台北市大安區信義路四段333之1號2樓

電話：(8862) 2754-7178

e-mail: [amtb@amtb.tw](mailto:amtb@amtb.tw)